

Think Green,
Live Green

Vocabulary

확인 문제

p. 10

- A** 01 계획; 계획하다 02 나중에
03 자신의 04 함께하다
05 보호하다 06 환경
07 물병 08 할인
09 채우다 10 계단
11 심다; 식물 12 자원봉사자; 자원하다
13 깨끗하게 하다, 청소하다 14 가지고 다니다
15 자주 16 비어 있는
17 ~한 냄새가 나다 18 심지어
19 일주일의 20 쓰레기 없는
- B** 01 useful 02 information
03 list 04 personal
05 garbage 06 share
07 advice 08 try
09 post 10 wet
11 recycle 12 waste
13 careful 14 item
15 straw 16 incorrect
17 friendship 18 set
19 difference 20 secondhand
- C** 01 ~을 잘하다 02 A에게 B를 주다
03 플로깅을 하러 가다 04 동시에
05 외출하다 06 테니스를 치다
07 운동을 하다 08 점심을 먹다
09 자원봉사를 하다 10 ~에 좋다
- D** 01 go through 02 run out of
03 stay away from 04 take a shower
05 fill A with B 06 walk to school
07 run down 08 throw away
09 cut down on 10 to one's surprise

Vocabulary

실전 문제

p. 11

- 01 careful 02 ④ 03 ③
04 ① 05 plant
06 ③ 07 (e)nvironment

- 01 'correct(올바른) : incorrect(잘못된)'는 반의어 관계이므로 careless(조심성 없는)의 반의어인 careful(주의 깊은, 조심성 있는)이 적절하다.
- 02 '그는 팀과 그의 경험을 공유했다(shared)'라는 의미가 적절하다.
① 낭비했다 ② 채웠다 ③ 가지고 다녔다 ⑤ 보호했다
- 03 무엇인가를 더 적은 돈을 지불하게 도와주는 더 낮은 가격 → discount (할인)
① 계획 ② 물병 ④ 교환 ⑤ 챌린지, 도전, 과제
- 04 pick up: ~을 줌다
- 05 plant: ㉠ 식물, 작은 나무 ㉡ 심다
•그 식물은 많은 햇빛이 필요하다.
•그들은 울타리를 따라 새 나무들을 심을 것이다.

- 06 ㉢ 쓰레기(trash)통이 가득 찼다.
㉤ 이 물품(item)은 할인 중이다.
㉥ 그녀는 나에게 훌륭한 조언(advice)을 해 주었다.
- 07 공기, 물, 그리고 땅과 같은 우리 주변의 세계 → environment (환경)

Vocabulary

심화 문제

pp. 12~13

- 01 ① 02 ④ 03 ② 04 ran, out, of
05 ② 06 ② 07 ③ 08 good 09 ③
10 (w)aste 11 ④ 12 ② 13 ③ 14 advice

- 01 <보기>는 '유용한: 쓸모없는'이라는 의미의 반의어 관계이므로 ① '빈 : 가득한'이 적절하다.
② 쓰레기 (유의어)
③ 조언하다 : 조언 (동사 - 명사)
④ 낭비하다 : 낭비하는 (동사 - 형용사)
⑤ 다른 - 차이 (형용사 - 명사)
- 02 ㉢ 물로 덮이거나 적신 → wet (젖은)
㉤ 건물에서 위아래로 올라가거나 내려가는 계단 → stair (계단)
- 03 secondhand는 '중고의'라는 의미로 used와 바꿔 쓸 수 있다.
•나는 가게에서 중고 책을 한 권 샀다.
- 04 run out of: ~을 다 써 버리다
- 05 throw away: 버리다
① 전등을 꺼 주세요.
② 오래된 옷들을 버리지 마. (→ throw away)
③ 나는 매일 걸어서 학교에 간다.
④ 그들은 매 주말마다 테니스를 친다.
⑤ 나는 운동을 좀 할 필요가 있다.
- 06 액체를 마시는 데 사용되는 얇은 튜브 → straw (빨대)
① 나는 물 한 병을 샀다.
② 나는 플라스틱 빨대를 원하지 않는다.
③ 그녀는 나에게 도움이 되는 조언을 해 주었다.
④ 바닥에 쓰레기를 버리지 마라.
⑤ 그는 유용한 정보를 제공했다.
- 07 •이 우유는 상한 냄새가 나니? (smell: ㉡ ~한 냄새가 나다)
•자외선 차단제는 너의 피부를 보호할 수 있다. (protect: ㉢ 보호하다)
•그녀는 온라인에 사진을 게시할 것이다. (post: ㉤ 게시하다)
- 08 •그는 파스타 요리를 잘한다. (be good at: ~을 잘하다)
•물을 마시는 것은 피부에 좋다. (be good for: ~에 좋다)
- 09 주어진 우리말을 영작하면 The artist filled the ㉠canvas with bright colors.이다.
- 10 도움이 되지 않는 방식으로 무언가를 사용하다 → waste (낭비하다)
- 11 ㉢ go plogging: 플로깅을 하러 가다
㉤ 그녀는 병원에서 자원봉사를 했다.
㉥ 그들의 우정은 여러 해에 걸쳐 깊어졌다.
㉦ 나는 매주 토요일 아침에 플로깅을 한다.
㉧ 산을 오르는 것은 그에게 도전이었다.
- 12 ㉡는 '판매 목록에 올리다'라는 의미의 동사로 쓰였고, ①③④⑤는 모두 '목록'이라는 의미의 명사로 쓰였다.
① 이벤트 일정은 목록에 있다.
② 그들은 판매용 자동차를 목록에 올린다.
③ 내 가방에 쇼핑 목록이 있다.
④ 선생님은 우리에게 프로젝트를 위한 목록을 주었다.
⑤ 그는 목록의 맨 위에 이름을 썼다.
- 13 personal(개인의, 개인적인)은 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
•너는 우리 클럽에 가입할(join) 수 있다.
•나는 돈을 절약해야(save) 한다.

- 길을 건널 때 조심해야(careful) 해.
- 나는 그 행사에 대한 정보(information)가 더 필요하다.

- 14 누군가 다른 사람을 돕기 위해 하는 생각 → advice (조언, 충고)
- 너는 부모님의 조언을 따라야 한다.

Dialog 자세히 보기 pp. 16~17

- 01 F 02 F 03 T 04 T 05 T
06 F 07 F 08 T

- 01 Emma는 서핑을 처음 해 보며 그녀의 엄마가 그녀에게 서핑을 가르쳐 줄 예정이라고 하였다.
- 02 소년은 개인 물병을 사용하여 500원 할인을 받았으므로 4,500원만 지불하면 된다.
- 06 봉사자들은 학교가 아니라 노을 공원에 나무를 심을 것이다.
- 07 지민이는 이번 주말에 낚시를 하러 갈 예정이다.

Dialog 완성하기 pp. 18~19

- 01 what, going, ride, Do, have, go, surfing, sounds, Are, at, first, is, Show, later
- 02 Welcome, How, want, juice, be, Why, don't, own, give, discount, it, is
- 03 What, are, you, go, plogging, jogging, picking, like, join, me, exercise, protect, same, love, should, meet, Let's, at, do, need, just
- 04 this, weekend, I'm, going, Why, you, sorry, other
- 05 going, to, any, don't, That's
- 06 volunteer, plant, cool, clean, give, to, join, me
- 07 What, going, to, visit, grandparents, about, fishing, uncle
- 08 going, out, take, an, umbrella, rain, will

Dialog 순서 배열하기 pp. 20~21

- 01 (d) → b → (c) → (a) → e → (f)
- 02 (c) → (f) → (a) → b → (d) → e
- 03 h → (c) → (f) → (f) → a → (g) → (f) → d → (b) → (e)
- 04 (c) → a → (b)
- 05 (c) → (b) → (a)
- 06 c → (d) → (b) → (a) → e
- 07 (a) → (c) → (b)
- 08 (b) → a → (c) → (d)

Dialog 실전 문제 pp. 22~23

- 01 ② 02 ⑤ 03 ③ 04 ③ 05 ③
06 going to teach me 07 ④ 08 Why don't you
09 my own bottle 10 ② 11 ③ 12 ③
13 Why don't you join me? 14 ②

- 01 모두 계획을 말하는 표현인 반면에 ②는 '나는 공원에 가고 있어.'라는 의미이다.

- 02 '산책하는 게 어때?'라는 질문에 ⑤ '미안하지만, 지금은 바빠.'라고 거절하는 표현이 적절하다.

- ① 응, 나는 할 수 있어.
② 정말 고마워.
③ 그게 뭔데?
④ 아니, 넌 할 수 없어.

- 03 계획을 말하고 있으므로 계획을 묻는 표현이 들어가야 한다. ③은 '너는 이번 겨울에 무엇을 했니?'라는 의미로 과거에 했던 일을 묻는 표현이므로 적절하지 않다.

- 04 I'm going to ~는 계획을 나타내는 표현으로 ③ I'm planning to와 바꿔 쓸 수 있다.

- 05 주어진 문장은 '너는 서핑을 잘하니?'라는 의미로 소년과 가족과 서핑하러 간다는 말에 맞지 않고 대답하며 이어지는 질문이 되는 것이 자연스러우므로 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

- 06 'be going to + 동사원형 ~: ~할 것이다'

- 07 Emma가 It's my first time.이라고 말했으므로 서핑을 해 본 적이 없음을 알 수 있다.

- 08 Why don't you ~?: ~하는 게 어때요?

- 09 it은 '개인 물병'을 가리키므로 my own bottle이 적절하다.

- 10 음료를 주문하는 손님과 매장 직원의 대화이다.

- 11 카페에서는 개인 물병이 있는 손님에게 가격을 할인해 준다.

- ① 소년은 오렌지 주스를 주문했다. (→ 딸기 주스)
② 주스는 4,000원이다. (→ 5,000원)
③ 카페는 할인을 제공한다.
④ 할인은 1,000원이다. (→ 500원)
⑤ 소년은 물병을 가지고 있지 않다. (→ 가지고 있음)

- 12 '~할 것이다'는 'be going to + 동사원형'으로 나타낸다.

- 13 제안의 표현은 'Why don't you + 동사원형 ~?'으로 나타낸다.

- 14 공원에서 하는 봉사활동에 관한 글이므로 주제로 ② '노을 공원에서의 봉사 활동'이 적절하다.

- ① 노을 공원 청소하기
③ 노을 공원에서 동물 돕기
④ 봉사활동의 좋은 점
⑤ 환경의 중요성

Dialog 심화 문제 pp. 24~25

- 01 ② 02 ⑤ 03 ⑤ 04 the, stairs
05 What are you going to do 06 ③ 07 ④
08 ⑤ 09 ④
10 [예시답안] 운동과 환경 보호를 동시에 할 수 있다. 11 ⑤
12 ②
13 Why don't you take an umbrella with you?

- 01 '나와 함께 축구하는 게 어때?'라는 질문에 ② '천만에요.'라고 답하는 것은 적절하지 않다.

- 02 계획을 말하고 있으므로 계획을 묻는 표현인 ⑤ '너는 무엇을 할 거니?'가 적절하다.

- 03 ⑤ '너는 내일 계획이 있니?'라는 질문에 '응, 있어. 나는 가족과 함께 캠핑을 갔어.'라고 대답하는 것은 어색하다.

- ① A: 이번 주말에 무엇을 할 거니? B: 특별한 건 없어.
② A: 새 도넛 먹어 볼래? B: 좋아.
③ A: 오늘 청바지 입는 게 어때? B: 입고 싶지 않아.
④ A: 6시에 공원에서 보자. B: 문제없어.

- 04 소년은 계단을 이용하는 것을 제안한다.

- 질문: 소년은 무엇을 제안하는가?

- 05 What are you going to do ~?: 너는 무엇을 할 거니?
- 06 소녀는 조부모님을 찾아뵙다고 한 뒤 ③ '너는 어때, 지민아?'라고 묻는 것이 적절하다.
- 07 지민이는 이번 주말에 삼촌과 함께 낚시할 것이다.
- 08 함께 플로깅을 하자는 유나의 제안에 Dylan이 '우리 몇 시에 어디서 만날 까?'라고 답했으므로 ⑤는 Sure, I'd love to.가 되는 것이 적절하다.
- 09 제안에 수락하는 대답이 와야 하므로 ④ '그건 너무 일러.'는 적절하지 않다.
- 10 You can exercise and protect the environment at the same time.을 통해 플로깅의 장점을 알 수 있다.
- 11 ⑤ Dylan은 플로깅을 위해 쓰레기봉투와 물이 필요하다.
 ① 유나는 내일 플로깅을 하러 갈 것이다.
 ② 플로깅은 조깅을 하면서 쓰레기를 줍는 것이다.
 ③ Dylan은 플로깅이 좋은 생각이라고 생각한다.
 ④ Dylan과 유나는 Green 공원에서 10시에 만날 것이다.
- 12 ㉠ 준호야, 너 외출하니?
 ㉡ 네, 엄마.
 ㉢ 우산을 가져가는 게 어머니? 비가 올 거야.
 ㉣ 네, 그럴게요. 감사해요.
- 13 제안의 표현인 'Why don't you + 동사원형 ~?'으로 나타낸다.

Grammar 확인 문제

p. 28

1 목적어가 두 개인 동사

- A 01 passed 02 cooked
 03 showed 04 asked
 05 taught
- B 01 a gift to him 02 a wallet for her
 03 a story to the children 04 a letter to my parents
 05 a story to his kids
- C 01 get me the cup 02 gave Amy a bouquet
 03 bought me a bike 04 made me a sweater
 05 lent me some comic books

- A 수여동사는 간접목적어와 직접목적어에 해당하는 두 개의 목적어를 취한다. 「주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어」로 이루어진 문장을 4형식 문장이라고 하며 간접목적어는 '~에게'로, 직접목적어는 '...을'이라고 해석한다.
- B 4형식 문장은 간접목적어와 직접목적어의 위치를 바꾸고 간접목적어 앞에 전치사를 써서 3형식 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. 동사 bring/tell/write/read는 3형식 문장에서 전치사 to를 쓰고 find는 for를 쓴다.
- C 수여동사는 「수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 어순인 4형식 문장으로 쓸 수 있다.

Grammar 확인 문제

p. 29

2 조동사 should

- A 01 should, eat 02 should, not, stay
 03 should, exercise 04 shouldn't, drive
 05 should, listen
- B 01 help 02 shouldn't
 03 arrive 04 must not
 05 don't have
- C 01 X, drink 02 O
 03 X, be polite 04 O
 05 X, not play

- A should는 '~해야 한다'라는 의미를 갖는다. should의 부정문은 「should not + 동사원형」의 형태로 쓰며 should not은 shouldn't로 줄여 쓸 수 있다.
- B 01, 03 주어의 인칭과 수에 상관없이, 조동사 should 뒤에는 동사원형이 온다.
 02 '~해서는 안 된다'라는 의미로 should의 부정형인 shouldn't를 쓴다.
 04 must는 의무를 나타내는 조동사로, 부정형은 must not을 쓰며 강한 금지를 나타낸다.
 05 should not은 '~해서는 안 된다', don't have to는 '~할 필요가 없다'를 나타내며 should not 뒤에는 동사원형이 와야 한다.
- C 01 조동사 should 뒤에는 동사원형을 쓴다.
 03 should 뒤에 형용사가 올 때 be동사의 원형을 먼저 쓴다.
 05 should의 부정문은 「should not + 동사원형」의 형태로 쓴다.

Grammar 실전 문제

pp. 30~31

- 01 ② 02 ④
 03 She asks a question of her teacher. 04 ④
 05 ③ 06 to hand → hand 07 ②
 08 You should not drink a lot of coffee. 09 ③
 10 ④ 11 ② 12 ③
 13 You should not throw away trash on the street.
 14 (1) The chef made us delicious pasta.
 (2) The chef made delicious pasta for us.

- 01 동사 pass는 간접목적어 앞에 전치사 to가 온다.
 •Tom은 나에게 편을 건넸다.
- 02 마땅히 해야 할 일이나 충고를 나타내는 should가 적절하다.
 •너는 식사 전에 손을 씻어야 한다.
- 03 「ask + 직접목적어 + of + 간접목적어」 형태로 쓴다.
- 04 의무를 나타내는 조동사 should는 have to와 바꿔 쓸 수 있다.
 •우리는 여행 전에 날씨를 확인해야 한다.
- 05 ③은 동사 buy가 있으므로 간접목적어 앞에 전치사 for가 온다.
 ① 엄마가 나에게 인형을 가져다주셨다.
 ② Mark가 그에게 이메일을 보냈다.
 ③ 나는 조카에게 아이스크림을 사 줬다.
 ④ John이 Rosie에게 음료수를 주었다.
 ⑤ 그 남자가 나에게 멋진 셔츠를 보여 줬다.
- 06 조동사 should 뒤에는 동사원형인 hand가 와야 한다.
 •너는 내일까지 에세이를 제출해야 한다.
- 07 동사 give는 3형식에서 간접목적어 앞에 to가 오고, buy는 전치사 for가 온다.
 •아이들에게 간식을 좀 주어라.
 •Emma는 나에게 책을 한 권 사 주었다.
- 08 '~하면 안 된다'는 「should not + 동사원형」 형태로 쓴다.
- 09 동사 buy가 있는 4형식 문장은 「buy + 간접목적어 + 직접목적어」의 형태로 쓰므로 a bicycle 앞에 for는 쓰지 않는다.
 •Eric은 생일 선물로 그의 아들에게 자전거를 사 주었다.
- 10 '~해야 한다'는 조동사 should가 적절하다.
- 11 ② gave는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.
 ① Mary가 너에게 상자를 보냈다. ② Chris가 그에게 카드를 줬다.
 ③ 그들이 나에게 질문을 했다. ④ 그 남자가 그들에게 공을 건넸다.
 ⑤ 그녀가 그에게 가방을 사줬다.
- 12 ③ should 뒤에는 동사원형이 와야 하고, late는 형용사이므로 should not 뒤에 be가 와야 한다.
 ① 그는 지금 집에 가야 한다.
 ② 너는 너무 많이 먹지 말아야 한다.

- ③ 너는 학교에 지각하지 말아야 한다.
 ④ 내가 그 회의에 참석해야 하니?
 ⑤ 우리는 영화관에서 큰 소리로 이야기하지 말아야 한다.
- 13 '~하면 안 된다'는 「should not + 동사원형」 형태로 쓴다.
 14 「make + 간접목적어 + 직접목적어」 또는 「make + 직접목적어 + for + 간접목적어」의 어순으로 쓴다.

Grammar 심화 문제

pp. 32~33

- 01 ② 02 You should take him to the vet.
 03 (1) Mandy showed a book to me.
 (2) Grandma made a dress for me.
 04 ④ 05 ④ 06 ④ 07 ③
 08 You should go to the dentist tomorrow. 09 ④
 10 ④ 11 ④
 12 You should not tell a lie to your friends.
 13 ⑤
 14 (1) We should plant trees.
 (2) We should not waste water.
 (3) We should recycle paper.
- 01 동사 buy와 cook은 3형식에서 간접목적어 앞에 전치사 for가 온다.
 •그는 나를 위해 컴퓨터를 사 주었다.
 •Linda는 그들을 위해 쿠키를 요리했다.
- 02 '~해야 한다'는 「should + 동사원형」 형태로 쓰고 'A를 B에 데려간다'는 take A to B로 쓴다.
- 03 (1) 동사 show는 3형식에서 간접목적어 앞에 전치사 to가 온다.
 (2) 동사 make는 3형식에서 간접목적어 앞에 전치사 for가 온다.
- 04 a '~해야 한다'는 「should + 동사원형」으로 쓴다.
 b '~하면 안 된다'는 「should not + 동사원형」으로 쓴다.
 •나는 오늘까지 숙제를 끝내야 한다.
 •너는 밤에 시끄럽게 하면 안 된다.
- 05 <보기>와 ④는 4형식 문장의 수여동사로 쓰였다.
 ① 그녀의 미소는 우리를 행복하게 해 준다.
 ② 나는 여행을 위해 목록을 만들었다.
 ③ 아이들이 방을 엉망으로 만들었다.
 ④ 그녀는 엄마에게 종이꽃을 만들어 드렸다.
 ⑤ 그는 시험에서 실수를 많이 했다.
- 06 should not은 '~하면 안 된다'라는 의미로 must not과 바꿔 쓸 수 있다.
 •너는 수업 시간에 떠들면 안 된다.
- 07 (A)(B) 동사 pass, show는 3형식에서 간접목적어 앞에 전치사 to가 온다.
 (C) 동사 get은 3형식에서 간접목적어 앞에 전치사 for가 온다.
 •Tom은 나에게 축구공을 건넸다.
 •Michael은 그들에게 그의 그림을 보여 주었다.
 •우리는 우리 선생님을 위해 꽃을 샀다.
- 08 '~해야 한다'는 「should + 동사원형」 형태로 쓴다.
- 09 동사 hand는 3형식에서 간접목적어 앞에 전치사 to가 온다.
 ① 엄마는 나를 위해 인형을 만들어 주셨다.
 ② 내 친구는 나에게 책을 빌려줬다.
 ③ 그녀는 나에게 질문을 했다.
 ④ 그는 나에게 간식을 건넸다.
 ⑤ 내 삼촌은 나에게 우산을 가져다줬다.
- 10 ① [cleans → clean]
 ② [shouldn't rude → shouldn't be rude]
 ③ [Do I should → Should I]
 ⑤ [should don't bring → should not bring]

- ① 그녀는 바닥을 청소해야 한다.
 ② 너는 다른 사람들에게 무례하게 굴면 안 된다.
 ③ 수영 모자를 써야 할까요?
 ④ 나는 이번 주말에 부모님을 방문해야 한다.
 ⑤ 식당에 애완동물을 데리고 오면 안 된다.
- 11 두 번째 문장: [him → to him]
 •엄마는 우리를 위해 파이를 구울 것이다.
 •그녀는 그에게 답을 주지 않았다.
 •그녀는 아이들을 위해 아침을 만든다.
 •나는 그녀를 위해 새 티셔츠를 살 것이다.
 •James는 매년 할머니에게 꽃을 보낸다.
- 12 '~하면 안 된다'는 「should not + 동사원형」 형태로 쓰고, '~에게 거짓말하다'는 tell a lie to로 쓴다.
- 13 ① [of → for]
 ② [for → to]
 ③ [his grandparents → to his grandparent]
 ④ [for → of]
 ① Janet은 나에게 새 드레스를 만들어 주었다.
 ② 나에게 돈을 좀 빌려 줄 수 있나요?
 ③ 그는 그의 조부모님에게 크리스마스 카드를 보냈다.
 ④ 당신에게 부탁을 하나 해도 될까요?
 ⑤ 선생님은 서점에서 그의 학생들에게 책을 한 권 사 주셨다.
- 14 해야 할 일은 「should + 동사원형」 형태로 쓰고, 하지 말아야 할 일은 「should not + 동사원형」 형태로 쓴다.

Reading 내용 확인하기

p. 36

- | | |
|----------------------------------|---------------|
| 01 saw | 02 was |
| 03 tried | 04 쓰레기 없는 |
| 05 Jiwoo gave some advice to me. | |
| 06 is | 07 살펴보다 |
| 08 was | 09 bought |
| 10 ~해야 한다 | 11 found |
| 12 buying | 13 selling |
| 14 sold | 15 ~을 다 써 버리다 |
| 16 A를 B로 채우다 | 17 ~한 냄새가나다 |
| 18 ~을 줄이다 | 19 got |
| 20 was | 21 helped |

Reading 적절한 어휘·어법 고르기

p. 37

- | | | |
|----------------|------------|-------------|
| 01 Last | 02 making | 03 liked |
| 04 trash-free | 05 first | 06 me |
| 07 very | 08 through | 09 much |
| 10 wasteful | 11 bought | 12 came |
| 13 No straw | 14 say | 15 too many |
| 16 didn't wear | 17 With | 18 listed |
| 19 To | 20 used | 21 of |
| 22 went | 23 filled | 24 good |
| 25 down | 26 posted | 27 got |
| 28 tried | 29 useful | 30 also |
| 31 helped | | |

Reading

순서 배열하기·영작하기

p. 38~41

- 01 Last month, I saw “#ZeroWasteChallenge” on Jiwoo’s social media.
- 02 The challenge was making no trash.
- 03 I liked her idea and tried the challenge.
- 04 Here is my one-week plan for a trash-free life.
- 05 Today is the first day of the challenge.
- 06 Jiwoo gave me some advice.
- 07 She said, “Knowing your trash is very important.”
- 08 So I went through my garbage.
- 09 I was throwing away too much paper and plastic!
- 10 I should not be so wasteful.
- 11 It was really hot today, so Dad bought me lemonade.
- 12 It came with a straw.
- 13 I said, “No straw, please. Thank you!”
- 14 I should say this more often.
- 15 Today I cleaned my room and found too many T-shirts.
- 16 I didn’t wear some of them for a long time.
- 17 With Mom’s help, I used an app for buying and selling secondhand items.
- 18 We listed my T-shirts on the app.
- 19 To my surprise, one person wanted one, and I sold it to him.
- 20 With that money, I bought a used badminton racket. Hooray!
- 21 This morning, I ran out of shampoo.
- 22 I took the empty bottle and went to a zero-waste shop.
- 23 I filled my bottle with shampoo there.
- 24 It smelled so good!
- 25 This way, I cut down on plastic.
- 26 I posted my pictures on my social media.
- 27 I got many “likes.”
- 28 Some of my friends even tried the challenge.
- 29 We shared useful tips and ideas.
- 30 This challenge was good for the environment, but it was also great for our friendship.
- 31 We helped the Earth together.

Reading

실전 문제

pp. 42~45

- | | | | | |
|----------------------------------|---------------------|--------------------------------|------|------|
| 01 ② | 02 ④ | 03 ③ | 04 ① | 05 ③ |
| 06 Jiwoo gave me some advice. | 07 ② | 08 ④ | | |
| 09 ⑤ | 10 ④ | 11 Dad bought lemonade for me. | | |
| 12 too much paper and plastic | 13 ⑤ | 14 ② | | |
| 15 To my surprise | 16 I sold it to him | 17 ④ | | |
| 18 ③ | 19 ④ | 20 ② | 21 ② | 22 ⑤ |
| 23 We helped the Earth together. | 24 ⑤ | | | |
| 25 environment, friendship | | | | |

01 ㉔ on social media: 소셜 미디어에서

㉔ for: ~을 위한

02 ‘제로웨이스트챌린지’는 환경 보호를 위해 쓰레기 배출량을 줄이는 캠페인이므로 ㉔ ‘쓰레기를 만들지 않는 것’이 적절하다.

- 03 and로 연결된 병렬 구조로 앞에 과거형 동사인 liked가 있으므로 tried가 적절하다.
- 04 글쓴이는 지난달에 지우의 소셜 미디어에서 ‘제로웨이스트챌린지’를 보았다.
- 05 글의 마지막 문장인 Here is my one-week plan for a trash-free life.(여기에 쓰레기 없는 생활을 위한 나의 일주일 계획이 있다.)를 통해 뒤에 이어질 내용을 알 수 있다.
- 06 ‘give + 간접목적어 + 직접목적어’ 형태로 쓰므로 to me는 me로 고쳐 써야 한다.
- 07 주어진 문장은 ‘그래서 나는 나의 쓰레기를 살펴보았다.’라는 의미로 지우가 너의 쓰레기를 아는 게 중요하다고 한 말 다음인 ㉔에 나오는 것이 흐름상 적절하다.
- 08 ㉔와 ㉑㉒㉓㉕는 동명사로 쓰인 반면에, ㉔는 현재진행형으로 쓰였다.
 ① 나는 재사용 가능한 가방을 사용하기 시작했다.
 ② 나는 곧 너를 만나는 것을 고대한다.
 ③ 친구들과 비디오 게임을 하는 것은 재미있다.
 ④ 그녀는 수학 시험을 위해 공부하고 있다.
 ⑤ 우리는 파티를 위해 방을 청소하는 것을 끝냈다.
- 09 ‘나는 그렇게 낭비해서는(wasteful) 안 된다.’라는 의미가 적절하다.
 ① 게으른 ② 무례한 ③ 도움이 되는 ④ 고마워하는
- 10 셋째 날은 음료를 마실 때 빨대를 사용하지 않는다는 내용이므로 ㉔ ‘빨대를 거절하라.’가 적절하다.
 ① 종이컵을 사용하라.
 ② 얼음 없이 마셔라.
 ③ 개인 물병을 가지고 다녀라.
 ⑤ 뚜껑을 사용하지 마라.
- 11 동사 buy는 3형식 문장으로 쓸 때 ‘buy + 직접목적어 + for + 간접목적어’ 어순으로 쓴다.
- 12 글쓴이는 너무 많은 종이와 플라스틱을 버리고 있었다.
 • 질문: 글쓴이는 무엇을 너무 버리고 있었는가?
- 13 ㉔ ‘중고(secondhand)품을 사고팔다’의 의미가 적절하다.
 ① 새로운 ② 희귀한 ③ 손상된 ④ 비싼
- 14 ㉔ 앞에 didn’t가 있으므로 동사원형인 wear가 적절하다.
- 15 To one’s surprise: 놀랍게도
- 16 3형식 문장으로 ‘sold + 직접목적어 + to + 간접목적어’ 어순으로 쓴다.
 • 나는 그것을 그에게 팔았다.
- 17 글쓴이는 티셔츠를 팔고, 판 돈으로 배드민턴 라켓을 구매했다.
- 18 글쓴이는 엄마의 도움으로 중고품을 사고파는 앱을 사용했다고 했으므로 ㉔ ‘엄마는 글쓴이가 물품들을 판매하는 데 도움을 주었다.’가 글의 내용과 일치한다.
 ① 글쓴이는 너무 많은 티셔츠와 신발을 가지고 있었다.
 ② 글쓴이는 물건을 판매하기 위해 웹사이트를 사용했다.
 ④ 아무도 글쓴이의 티셔츠를 원하지 않았다.
 ⑤ 글쓴이는 티셔츠를 무료로 주었다.
- 19 ㉔ run out of: ~을 다 써 버리다
 ㉕ fill A with B: A를 B로 채우다
- 20 ㉔ ‘그것은 무척 좋은(good) 냄새가 났다!’라는 의미가 적절하다.
- 21 cut down on: ~을 줄이다
- 22 ‘우리는 유용한 조언과 생각(tips and ideas)을 공유했다.’라는 의미가 적절하다.
- 23 help the Earth together: 함께 지구를 돕다
- 24 이 챌린지에 참여한 사람의 수는 알 수 없다.
- 25 이 챌린지는 환경과 우정 모두에 좋았다.

- 01 ① 02 ⑤ 03 Know your trash.
04 She gave some advice to me.
05 ③ 06 I should not be so wasteful. 07 ③
08 ④ 09 ② 10 ③
11 it was also great for our friendship 12 ④
13 ② 14 ⑤ 15 Dad bought me lemonade
16 [예시답안] 빨대가 필요 없다는 것 17 ④ 18 ②
19 ④ 20 ④ 21 ⑤ 22 ② 23 ③
24 It smelled so good! 25 ⑤

- 01 주어진 문장은 '그 챌린지는 쓰레기를 만들지 않는 것이었다.'라는 의미로 지우의 소셜 미디어에서 '제로웨이스트챌린지'를 봤다는 말 다음인 ①에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 02 ⑤ '쓰레기 없는 생활(trash-free life)을 위한 나의 일주일 계획이 있다.'라는 의미가 적절하다.
① 깨끗한 집 ② 소박한 생활
③ 건강한 생활 방식 ④ 플라스틱이 없는 생활
- 03 챌린지의 첫날 지우가 너의 쓰레기를 아는 것이 아주 중요하다고 했으므로 '너의 쓰레기를 알아라.'가 적절하다.
- 04 동사 give가 있는 3형식 문장은 'gave + 직접목적어 + to + 간접목적어'의 순으로 쓴다.
- 05 '그래서 나는 나의 쓰레기를 살펴봤다.'라는 의미가 적절하므로 '살펴보다'라는 의미인 go through가 적절하다.
- 06 should not 뒤에는 동사원형이 와야 하고, wasteful이 형용사이므로 be를 써야 한다.
- 07 글쓴이의 계획에 얼마나 많은 활동이 있는지는 알 수 없다.
① 글쓴이는 지우의 소셜 미디어에서 무엇을 보았는가?
(→ '제로웨이스트챌린지'를 보았다.)
② 글쓴이는 무엇을 하기로 결정했는가?
(→ '제로웨이스트챌린지'를 하기로 결정했다.)
③ 글쓴이의 계획에는 몇 개의 활동이 있는가?
④ 지우는 글쓴이에게 어떤 조언을 해주었는가?
(→ 먼저 너의 쓰레기를 알라고 말했다.)
⑤ 글쓴이는 쓰레기에서 무엇을 발견했는가?
(→ 많은 종이와 플라스틱을 발견했다.)
- 08 쓰레기를 만들지 않는 챌린지에 관한 글이므로 주제는 ④ '쓰레기를 만들지 않는 챌린지'가 적절하다.
① 낭비 습관 ② 글쓴이의 쓰레기
③ 소셜 미디어 챌린자들 ⑤ 종이와 플라스틱 폐기물 줄이기
- 09 ③와 (B), (E)는 '심지어'라는 의미로 쓰였다.
(A) 그녀의 목소리는 고른 톤이었다.
(B) 그는 심지어 자신의 생일을 잊었다.
(C) 짝수는 2로 나뉘질 수 있다.
(D) 그 땅은 고르지 않았다.
(E) 그는 늦은 것에 대해 심지어 사과도 하지 않았다.
- 10 '이 챌린지는 환경(environment)에 좋다'라는 의미가 적절하다.
- 11 '~에 매우 좋았다'는 was great for ~로 쓴다.
- 12 글쓴이는 친구들과 조언과 생각들을 공유했다고 했으므로 ④ '글쓴이는 친구들의 조언이나 생각이 필요하지 않았다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
① 글쓴이는 소셜 미디어에 사진을 올렸다.
② 글쓴이는 게시물에 많은 "좋아요"를 받았다.
③ 글쓴이의 친구 중 일부는 도전에 참여했다.
⑤ 글쓴이와 친구들은 지구를 위해 함께 일했다.
- 13 소셜 미디어의 챌린지를 통해 변화된 행동에 관한 글이므로 제목으로는 ② '작은 행동, 큰 변화'가 적절하다.

- ① 소셜 미디어의 힘 ③ 소셜 미디어에서 현실로
④ 많은 친환경 제품 ⑤ 온라인 챌린지 배우기
- 14 티셔츠들을 '판매 목록에 올렸다'는 의미가 적절하므로 ⑤ bought는 listed로 고쳐야 한다.
- 15 동사 buy가 있는 4형식 문장은 'buy + 간접목적어 + 직접목적어'로 쓴다.
- 16 '나는 이 말을 더 자주 해야겠다.'라는 의미로 빨대가 필요 없다는 것을 의미한다.
- 17 ③와 ④는 '~(으)로'라는 의미로 쓰였다.
① 나는 친구들과 이야기했다.
② 그는 놀라며 나를 보았다.
③ 그녀는 항상 우유와 함께 커피를 마신다.
④ 그녀는 많은 사랑으로 저녁을 요리했다.
⑤ 나는 영화를 보는 동안 형과 앉아 있었다.
- 18 secondhand는 '중고의'라는 의미로 ② '다른 사람이 전에 사용한'이 적절하다.
① 물로 덮여 있거나 물에 담긴 → wet (젖은)
③ 여러분이 어떤 것을 하거나 어떤 것을 더 쉽게 만들도록 도와주는
→ useful (유용한, 도움이 되는)
④ 여러분이 완료하려고 시도하는 재미있거나 어려운 일들
→ challenge (챌린지, 도전)
⑤ 어떤 것이나 누군가를 위협으로부터 안전하게 하다 → protect (보호하다)
- 19 one은 글쓴이가 중고 거래 앱에 올린 티셔츠를 가리킨다.
- 20 ①와 ②③⑤는 to가 들어가는 반면에 ④는 for가 들어간다.
- 21 ⑤ 글쓴이가 판 티셔츠 가격은 알 수 없다.
① 글쓴이는 빨대 없이 레모네이드를 요청했다.
② 글쓴이는 많은 티셔츠를 찾았다.
③ 글쓴이는 앱에 티셔츠를 올렸다.
④ 누군가 글쓴이의 물건에 관심을 가졌다.
⑤ 글쓴이는 높은 가격에 티셔츠를 팔았다.
- 22 ③와 ①③④⑤는 empty가 들어가고, ②는 full이 들어간다.
① 나는 빈 상자를 버렸다.
② 나는 식사를 많이 먹고 배가 부르다.
③ 거리는 아침 일찍 비어 있었다.
④ 냉장고가 비어서 나는 가게에 갔다.
⑤ 파티 후에 집은 텅 비었다.
- 23 ⑥ go to: ~로 가다
⑦ fill A with B: A를 B로 채우다
⑧ cut down on: ~을 줄이다
- 24 '~한 냄새가 나다'는 'smell + 형용사' 형태로 쓴다.
- 25 글쓴이는 빈 병을 가지고 제로웨이스트 상점에 가서 삼푸를 채우는 방법으로 플라스틱을 줄였다.

Plus 기타 지문

p. 50

- 01 T 02 T 03 F 04 T

- 03 민수는 환경을 위해 자신의 물병을 가지고 다닌다.

Plus 기타 지문 실전 문제

p. 51

- 01 ① 02 What should we do for the Earth?
03 ② 04 ④ 05 ② 06 ③
07 taught, many, lessons, to, us

- 01 글쓴이는 지구를 위해 할 수 있는 일들을 소개하고 Let's work together라고 함께할 것을 제안하고 있다.
- 02 의문사가 있는 조동사 should의 의문문은 '의문사 + should + 주어 + 동사

원형 ~ㄹ의 형태로 쓴다.

- 03** “빨대 없이 주세요”라고 요청했다는 내용이 이어지므로 레모네이드가 빨대와 함께 나왔다는 의미로 without 대신 with가 들어야 적절하다.
- 04** ‘살펴보다’라는 의미의 go through와 ‘가다’를 뜻하는 go의 과거형이 들어가는 것이 알맞으므로 빈칸에는 went가 들어가야 한다.
- 05** 주어진 문장은 ‘그들은 그의 병에 레모네이드를 채워 주었다’라는 내용으로 민수가 음료를 마시러 카페에 갔다는 내용 뒤인 ②에 이어지는 것이 자연스럽다.
- 06** 민수가 할인을 받았다는 내용은 언급되었지만 정확한 금액은 언급되지 않았으므로 ③ ‘민수는 할인을 얼마나 받았나요?’는 글을 읽고 답할 수 있는 질문이 아니다.
 ① 민수는 오늘 어디에 갔나요?
 ② 민수는 카페에서 무엇을 마셨나요?
 ④ 민수는 왜 물병을 들고 다니나요?
 ⑤ 카페에서 직원은 민수를 위해 무엇을 했나요?
- 07** 4형식 문장은 간접목적어와 직접목적어의 위치를 바꾸고 간접목적어 앞에 전치사를 써서 3형식 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. 동사 teach는 3형식 문장에서 전치사 to를 쓴다.

서술형 끝내기

pp. 52~55

- 01** take, a, shower **02** challenge
03 recycle **04** down
05 How[What] about
06 will give shelter and food to animals
07 I'm going to go surfing
08 Show me some pictures later!
09 ride bikes
10 (1) I will give candy to them. (2) Grandma baked me a cake.
11 You shouldn't go to bed too late.
12 (1) (㉠) → Mike should bring his homework.
 (2) (㉡) → Should I write essays in English?
13 (1) She bought him a soccer ball.
 (2) He gave flowers to her.
14 He gave a toy to his little brother.
15 (1) should walk the dog (2) should do the dishes
 (3) should water the flowers
16 (1) gave me some advice (2) gave some advice to me
17 I should not be so wasteful.
18 [예시답안] 나는 이 말을 더 자주 해야겠다.
19 Straw, please. → No straw, please.
20 for a long time
21 ㉠ → With ㉡ → To ㉢ → With
22 T-shirts, badminton racket
23 filled my bottle with shampoo there
24 This way
25 The writer went to a zero-waste shop.

- 01** take a shower: 샤워하다
02 challenge: ㉠ 챌린지, 도전, 과제
 • 이것은 네가 완료하려고 시도하는 재미있거나 어려운 일이다.
03 무언가를 버리는 대신에 다시 사용하다 → recycle (재활용하다)
 • 우리는 환경을 위해 종이를 재활용해야 한다.
04 • 우리는 쓰레기를 줄여야 한다. (cut down on: ~을 줄이다)
 • 나는 계단을 내려가다가 발목을 다쳤다. (run down: 뛰어 내려가다)

- 05** 「Why don't you + 동사원형 ~ㄹ」은 「How[What] about + 동사 + -ing?」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 06** 나무를 심으면 동물들에게 보금자리와 먹이를 줄 것이다.
 • 질문: 나무를 심는 것은 동물들에게 무엇을 줄 것인가?
- 07** 「be going to + 동사원형」: ~할 것이다
- 08** show A B: A에게 B를 보여 주다
- 09** 지호는 이번 주말에 자전거를 탈 것이다.
- 10** (1) 수여동사 give는 4형식 문장에서 3형식으로 전환할 때 간접목적어 앞에 to를 쓴다.
 (2) 「bake + 간접목적어(me) + 직접목적어(a cake)」의 어순으로 쓴다.
 (1) 나는 그들에게 사탕을 줄 것이다.
 (2) 할머니는 나를 위해 케이크를 구워 주셨다.
- 11** ‘~해서는 안 된다’는 의미의 should not을 축약하여 「shouldn't + 동사원형」의 형태로 쓴다.
- 12** ㉠ should 뒤에는 동사원형인 bring을 써야 한다.
 ㉡ 조동사 should가 있는 의문문은 「Should + 주어 + 동사원형 ~ㄹ」의 형태로 쓴다.
 ㉢ Mike는 숙제를 가져와야 한다.
 ㉣ 영어로 에세이를 써야 하나요?
 ㉤ 우리는 수업 시간에 휴대전화를 꺼야 한다.
- 13** (1) 「buy + 간접목적어(him) + 직접목적어(a soccer ball)」의 어순으로 쓴다.
 (2) 「give + 직접목적어(flowers) + to + 간접목적어(her)」의 어순으로 쓴다.
- 14** 동사 give가 있는 3형식 문장은 「gave(give의 과거형) + 직접목적어 + to + 간접목적어」 어순으로 쓴다.
 • Sam은 항상 사람들에게 사려 깊고 친절하다. 그는 남동생에게 장난감을 주었다. 그는 친구들을 위해 팬케이크를 요리했다. 그는 할머니에게 겨울용 스웨터를 사드렸다.
- 15** (1) Tim은 개를 산책시켜야 한다.
 (2) Tim은 설거지를 해야 한다.
 (3) Tim은 꽃에 물을 줘야 한다.
- 16** 동사 give가 있는 4형식 문장은 「give + 간접목적어 + 직접목적어」로 쓰고, 3형식 문장은 「give + 직접목적어 + to + 간접목적어」로 쓴다.
- 17** ‘나는 그렇게 낭비해서는 안 된다.’라는 의미로, ‘하면 안 된다’는 「should not + 동사원형」으로 쓴다.
- 18** 조동사 should는 ‘~해야 한다’라는 의미이다.
- 19** 빨대가 필요 없다는 내용으로 No straw, please.가 적절하다.
- 20** for a long time: 오랫동안
- 21** ㉠ with one's help: ~의 도움으로
 ㉡ to one's surprise: 놀랍게도
 ㉢ with: ~(으)로
- 22** 글쓴이는 많은 오래된 티셔츠(T-shirts)를 발견했다. 글쓴이는 앱에서 티셔츠를 팔았다. 글쓴이는 그 돈으로 중고 배드민턴 라켓(badminton racket)을 샀다.
- 23** fill A with B: A를 B로 채우다
- 24** this way: 이런 방법으로
- 25** 글쓴이는 제로웨이스트 상점에 갔다.
 • 질문: 글쓴이는 삼푸를 다시 채우기 위해 어디로 갔는가?

100발100중 모의고사

pp. 56~59

- 01** ④ **02** ⑤ **03** brings, a, cloth, bag
04 ⑤ **05** ④ **06** That sounds like a great idea!
07 ③ **08** ②
09 You should not talk loudly in the library.
10 ② **11** ③ **12** ②

13 You should go to see a doctor. 14 ⑤ 15 ③
 16 ② 17 Too much paper and plastic 18 ④
 19 ② 20 ④ 21 I ran out of shampoo.
 22 ③ 23 ③ 24 ②, ④ 25 emptied → filled

- 01 trash는 '쓰레기'라는 의미로 garbage로 바꿔 쓸 수 있다.
- 02 돈을 받지 않고 다른 사람을 돕는 사람 → volunteer (자원봉사자)
 ① 교훈 ② 조언, 충고 ③ 차이점 ④ 정보
- 03 bring a cloth bag: 에코백을 가져가다
- 04 ⑤ '너는 다음 주말에 뭐 할 거니?'라는 질문에 '나는 주말에 영화 보는 것을 좋아해.'라고 답하는 것은 어색하다.
 ① A: 책을 읽는 게 어때? B: 좋아.
 ② A: 잠시 쉴래? B: 좋은 생각이야.
 ③ A: 너는 오늘 밤에 파티에 갈 거니? B: 아니. 난 내일 시험이 있어.
 ④ A: 너는 이번 여름에 뭐 할 거니? B: 나는 해변으로 여행 갈 거야.
- 05 주어진 문장은 '나랑 함께하는 게 어때?'라는 의미로 '너는 운동과 환경 보호를 동시에 할 수 있어.'라는 문장 앞인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 06 '~인 것 같다'는 sound like로 표현한다.
- 07 ③ 누가 먼저 플로깅을 시작했는지는 알 수 없다.
 ① 유나는 내일 무엇을 할 것인가? (→ 플로깅을 할 것이다.)
 ② 플로깅이 무엇인가? (→ 조깅을 하면서 쓰레기를 줍는 일이다.)
 ③ 누가 처음으로 플로깅을 시작했는가?
 ④ 소년은 플로깅에 대해 어떻게 생각하는가? (→ 좋은 생각이라고 생각한다.)
 ⑤ 소년은 플로깅을 위해 무엇이 필요한가?
 (→ 쓰레기봉투와 물이 필요하다.)
- 08 빈칸에는 목적어가 와야 하므로 소유격을 나타내는 his는 올 수 없다.
- 09 '~하면 안 된다'는 'should not + 동사원형' 형태로 쓴다.
- 10 ask는 전치사 of가 와야 하므로 for는 of로 고쳐 써야 한다.
 ① Tom은 Chris를 위해 자전거를 샀다.
 ② Ray는 그녀에게 질문을 했다.
 ③ 나는 그에게 메시지를 전달할 것이다.
 ④ 그녀는 나에게 꽃을 몇 송이 가져왔다.
 ⑤ 할아버지는 식물에게 물을 주셨다.
- 11 ③ '~하면 안 된다'는 'should not + 동사원형' 형태로 쓴다.
 ⑥ '~해야 한다'는 주어에 상관없이 'should + 동사원형' 형태로 쓴다.
 •너는 수업에 늦으면 안 된다.
 •그는 더 열심히 공부해야 한다.
- 12 ㉠ [moves → move]
 ㉡ [to some books → some books]
 ㉢ 그는 나에게 생일 선물을 보냈다.
 ㉣ 나는 내 노트를 정기적으로 검토해야 한다.
 ㉤ 그녀는 앞자리로 이동해야 한다.
 ㉥ 그는 그들에게 자신의 개를 보여 줬다.
 ㉦ Linda는 Jay에게 몇 권의 책을 가져왔다.
- 13 '~해야 한다'는 'should + 동사원형' 형태로 쓴다.
- 14 '나는 이 말을 더 자주 해야겠다.'라는 의미가 적절하므로 ⑤에는 more often이 들어가는 것이 자연스럽다.
- 15 ㉡와 ㉢은 should not이 들어가는 것이 적절하고, ①②④⑤는 모두 should가 들어가는 것이 적절하다.
- 16 ㉡와 ㉢은 4형식 문장인 반면에, 나머지는 모두 3형식 문장이다.
- 17 너무 많은 종이와 플라스틱이 쓰레기 속에 있었다.
 •질문: 글쓰기의 쓰레기 속에는 무엇이 있었는가?
- 18 자신의 티셔츠를 판매하기 위해 앱에 올렸고, 한 사람이 그것을 원했다고 했으므로 그에게 그것을 '구입했다'가 아니라 '팔았다(sold)'가 되는 것이 적절하다.
- 19 ② 글쓰기가 티셔츠들을 언제 샀는지는 알 수 없다.

- ① 글쓰이는 무엇을 청소했는가? (→ 방을 청소했다.)
 ② 글쓰이는 언제 티셔츠들을 샀는가? (→ 알 수 없음)
 ③ 글쓰이가 중고 물건을 사고파는 데 누가 도왔는가?
 (→ 엄마가 도와주셨다.)
 ④ 글쓰이는 티셔츠를 어디에 올렸는가? (→ 앱에 올렸다.)
 ⑤ 글쓰이는 티셔츠를 팔아서 그 돈으로 무엇을 샀는가?
 (→ 배드민턴 라켓을 샀다.)

- 20 중고 물품을 사고파는 내용이므로 주제로는 ④ '중고 물품 사고팔기'가 적절하다.
 ① 오래된 옷 찾기
 ② 방 깨끗이 유지하기
 ③ 쇼핑 앱 사용하기
 ⑤ 새로운 스포츠용품 사기
- 21 run out of: ~을 다 써 버리다
- 22 ③ to는 on으로 고쳐야 한다.
- 23 ㉡와 ㉢은 SNS에서 주고받는 '좋아요'를 의미하는 반면에, ①②④⑤는 모두 '좋아하다'는 의미의 동사로 쓰였다.
 ① 그녀는 등산하는 것을 좋아한다.
 ② 그는 주말마다 영화보는 것을 좋아한다.
 ③ 내 게시물은 어제 100개가 넘는 '좋아요'를 받았다.
 ④ 엄마는 집에서 함께 요리하는 것을 좋아하신다.
 ⑤ Jane은 자기 전에 책을 읽는 것을 좋아한다.
- 24 환경에 좋을 뿐 아니라 우정을 쌓는 데도 좋다.
- 25 '나는 거기서 나의 병을 삼푸로 채웠다.'라는 의미가 적절하므로 emptied는 filled로 고쳐 써야 한다.

고득점 모의고사

pp. 60~63

- 01 volunteer 02 ② 03 ③ 04 ③
 05 ⑤ 06 The boy uses his own bottle for the discount.
 07 ② 08 ④ 09 ③ 10 ⑤
 11 (1) → She passed her teammate the ball.
 (2) → She passed the ball to her teammate.
 12 ③ 13 Can you bring it to my office later?
 14 ⑤ 15 Here is my one-week plan for a trash-free life.
 16 try, garbage 17 ③ 18 ⑤
 19 The writer listed the T-shirts on an app. 20 ②
 21 ④ 22 ④ 23 ① 24 ⑤ 25 ③, ⑤

- 01 volunteer: ㉠ 자원봉사자; ㉡ 자원하다
 A: James는 커뮤니티 센터의 자원봉사자야.
 B: 정말? 멋지다!
 A: 그는 일주일에 한 번 자원봉사를 해. 그는 다른 사람을 돕는 것을 즐겨.
- 02 ② '당신이 어떤 일을 하는 것을 돕거나 어떤 일을 더 쉽게 만드는'은 useful (유용한, 도움이 되는)이다. careful은 '주의 깊은'이라는 의미이다.
 ① fill (채우다): 무언가를 용기에 가득 차도록 넣다
 ③ list (판매 목록에 올리다): 판매를 위해 항목을 순서대로 적다
 ④ post (게시하다): 인터넷이나 SNS에 메시지나 사진을 공유하다
 ⑤ trash (쓰레기): 더 이상 원하지 않거나 필요 없어서 버리는 것들
- 03 ㉠ '정하다'를 의미하는 set이 들어가야 한다.
 •이것은 나의 개인적인(personal) 의견이다.
 •내가 그 가방을 들어 줄(carry) 수 있다.
 •그는 회의의 날짜를 정할(set) 것이다.
 •그 개는 주인을 위험으로부터 보호할(protect) 것이다.
 •두 옵션 사이에 차이점(difference)이 있다.
- 04 무엇을 주문할지 묻고 있으므로 딸기주스를 원한다는 응답이 자연스럽다.
- 05 ㉠ 예. 5천 원입니다. - ㉡ 알겠습니다. - ㉢ 오, 잠시만요. 손님의 개인 물병

- 을 사용하시는 게 어때요? 저희가 5백원 할인해 드릴 수 있어요. - ⑥ 정말
요? 잘됐네요. 여기 있습니다.
- 06 소년은 할인을 위해 자신의 물병을 사용한다.
• 질문: 소년은 할인을 위해 무엇을 사용하는가?
- 07 카페의 이름은 Sun Cafe이며, 소년은 딸기주스를 주문한다. 소년은 개인 물
병이 있으며 소년이 지불할 가격은 4,500원이다.
- 08 준호에게 우산을 가져가라는 말에 알겠다고 했으므로, ④는 '비가 올 거
야.(It's going to rain.)'가 되는 것이 적절하다.
- 09 ㉠ give는 3형식에서 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓴다.
㉡ make는 3형식에서 간접목적어 앞에 전치사 for를 쓴다.
㉢ ask는 3형식에서 간접목적어 앞에 전치사 of를 쓴다.
• Andy는 나에게 장미 한 송이를 주었다.
• 엄마는 여동생을 위해 케이크를 만드셨다.
• 경찰관은 그녀에게 몇 가지 질문을 했다.
- 10 ⑤ My sister should not waste energy.로 고쳐 써야 한다.
- 11 4형식 문장은 「pass + 간접목적어 + 직접목적어」의 형태로 쓰고, 3형식은
「pass + 직접목적어 + to + 간접목적어」의 형태로 쓴다.
- 12 ㉠ [should not drives → should not drive]
㉡ [Do we should → Should we]
㉢ 너는 집에서 쉬어야 해.
㉣ 그들은 여기 주차하지 말아야 해.
㉤ 여기서 신발을 벗어야 하니?
㉥ 그는 너무 빨리 운전하면 안 돼.
㉦ 우리는 이 모든 책을 읽어야 하니?
- 13 「bring + 직접목적어 + to + 간접목적어」의 형태로 써야 한다.
A: 보고서를 제게 주실 수 있나요?
B: 그럼요! 복사해 드릴게요.
A: 좋아요! 나중에 제 사무실로 가져다주실 수 있나요?
B: 물론이죠, 그때 보여 드릴게요.
- 14 ⑤ 셀 수 없는 명사 앞에는 too many 대신 too much를 사용한다. paper가
'문서, 신문'의 뜻일 때는 가산명사로 사용하지만, '종이(물질)'의 뜻으로 사용
될 때는 셀 수 없는 불가산명사로 취급한다.
- 15 '여기 ~가 있다'는 Here is ~로 쓰며, '일주일 계획'은 one-week plan으로
쓴다.
- 16 글쓴이는 지우의 SNS에서 '제로웨이스트챌린지'를 보고 도전해(try) 보기로
했다. 첫날 지우가 글쓴이에게 쓰레기에 대한 조언을 해 주자 글쓴이는 쓰레
기(garbage)를 확인했다. 글쓴이는 낭비를 줄여야 한다는 것을 깨달았다.
- 17 '그것은 빨대와 함께 나왔다(came with)'.라는 의미가 적절하다.
- 18 주어진 문장은 '놀랍게도, 한 사람이 하나를 원해서 나는 그것을 그에게 팔았
다.'라는 의미로 우리는 그 앱에 티셔츠를 올렸다는 내용 다음인 ⑤에 들어가
는 것이 흐름상 적절하다.
- 19 글쓴이는 티셔츠를 앱에 올렸다.
• 질문: 글쓴이는 티셔츠를 어디에 올렸는가?
- 20 ② 오랫동안 입지 않은 것은 정리하여 중고 거래 앱에 올려 팔 수 있다.
- 21 ④ '플라스틱은 우리 주변 어디에나 있다.'는 이 글의 흐름과 관계 없다.
- 22 ㉠ '게시하다'를 의미하는 동사 posted가 적절하다.
㉡ '공유하다'를 의미하는 동사 shared가 적절하다.
㉢ '돕다'를 의미하는 동사 helped가 적절하다.
- 23 글쓴이는 삼푸를 다시 채우기 위해 제로웨이스트 상점에 갔다.
② 글쓴이는 소셜 미디어를 사용하지 않았다.
③ 글쓴이의 친구들은 챌린지에 참여하지 않았다.
④ 글쓴이는 많은 플라스틱을 계속 사용했다.
⑤ 글쓴이는 챌린지에 대해 만족하지 않았다.
- 24 민수는 환경(environment)을 위해 개인 물병을 가지고 다닌다는 말이 적절
하다.
- 25 민수는 카페에 가서 레모네이드를 주문했으며 개인 물병 휴대 시 환경을 보
호하고 돈도 절약할 수 있다.

Lesson

06

Dear Future Me

Vocabulary

확인 문제

p. 68

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| A 01 테니스 | 02 과학자 |
| 03 휴가 | 04 용감한 |
| 05 알다 | 06 언젠가 |
| 07 공유하다 | 08 슈퍼히어로 |
| 09 멋진 | 10 소개하다 |
| 11 박물관 | 12 숙제 |
| 13 화난, 속상한 | 14 굶다 |
| 15 선수 | 16 ~이 되다 |
| 17 기회 | 18 입다 |
| 19 자원봉사자 | 20 똑똑한 |
| B 01 mean | 02 invent |
| 03 presentation | 04 caring |
| 05 visitor | 06 guide |
| 07 again | 08 young |
| 09 everything | 10 astronaut |
| 11 writing | 12 computer |
| 13 nice | 14 exam |
| 15 purple | 16 later |
| 17 swimming | 18 shout |
| 19 history | 20 feeling |
| C 01 ~할 계획이다 | 02 미래에 |
| 03 전 세계적으로 | 04 스트레스를 주다 |
| 05 수업을 받다 | 06 ~을 잘하다 |
| 07 전혀 모르겠다 | 08 롤모델, 본보기가 되는 사람 |
| 09 ~에 관심이 있다 | 10 ~이 다가오다 |
| D 01 most of all | 02 be afraid of |
| 03 give a presentation | 04 take care of |
| 05 look for | 06 ask about |
| 07 be into | 08 robot designer |
| 09 do something for | 10 move to |

Vocabulary

실전 문제

p. 69

- | | | | |
|--|-------------|---------------------|-------------|
| 01 ② | 02 ④ | 03 above all | 04 ⑤ |
| 05 of | 06 ③ | 07 ⑤ | |
| 08 have, no, idea, presentation | | | |

- 01** <보기>와 ②는 반의어 관계이고 ①③④⑤는 유의어 관계이다.

<보기> 어린 : 나이 든

① 좋은 ② 옳은 : 잘못된 ③ 똑똑한 ④ 멋진 ⑤ 요리사

- 02** '발명하다'라는 의미의 동사 invent는 접미사 -or을 붙여 inventor로 직업을 나타내는 명사를 만들고 나머지는 모두 동사에 접미사 -er을 붙여 만든다.

① bake (굽다) - baker (제빵사)

② drive (운전하다) - driver (운전기사)

③ play (경기하다) - player (선수)

⑤ dance (춤추다) - dancer (댄서)

- 03** most of all: 무엇보다도 (= above all)
• 그는 모든 수업을 좋아하지만, 무엇보다도 과학을 좋아한다.
- 04** 우주선을 타고 여행하고 우주에서 일하고 연구하는 사람은 ⑤ ‘우주 비행사 (astronaut)’이다.
• 나는 우주선을 타고 여행한다. 나는 우주에서 일하고 연구한다.
① 비행기 조종사 ② 과학자 ③ 자원봉사자 ④ 로봇 디자이너
- 05** be afraid of: ~을 두려워하다
take care of: ~을 돌보다
• 너는 개를 두려워하니?
• 나는 식물들을 돌보다.
- 06** ③에는 ‘의미하다’라는 의미의 동사 mean이 들어가야 한다.
purple: ㉠ 보라색의
① 그녀는 똑똑한 학생이다. (smart: ㉠ 똑똑한)
② 이것이 정답인가요? (right: ㉠ 옳은)
③ 이 단어는 무슨 뜻인가요? (mean: ㉠ 의미하다)
④ 꿈에 그리던 직업을 찾는 데는 시간이 걸릴 수 있다. (dream job: 꿈의 직업)
⑤ 그들은 불공정한 결정에 화가 났다. (upset: ㉠ 화난, 속상한)
- 07** ⑤ ‘~하기를 희망하다’라는 의미는 ‘hope to + 동사원형’을 이용해 나타낸다. be into는 ‘~에 빠져 있다, ~을 좋아하다’라는 의미이다. (She’s into traveling → She hopes to travel)
- 08** have no idea: 전혀 모르겠다
presentation: ㉠ 발표

Vocabulary

심화 문제

pp. 70~71

- 01** ⑤ **02** ③ **03** exist **04** ④ **05** ②
06 ③ **07** ⑤ **08** ④ **09** (b)rave **10** ③
11 will, win, in, the, future **12** ② **13** ②
14 presentation
- 01** ⑤는 ‘피아노 : 피아니스트(피아노 연주자)’라는 의미로 ‘명사’와 ‘그것을 다루는 직업’을 나타내는 관계이고, ①②③④는 모두 ‘동사 : 그것을 하는 직업’을 나타내는 관계이다.
① 쓰다 : 작가 ② 연기하다 : 연기자
③ 감독하다 : 감독 ④ 가르치다 : 교사
- 02** take a lesson: 수업을 받다
take care of: ~을 돌보다
• 그들은 매주 토요일에 수영 강습을 받는다.
• 그녀는 규칙적으로 운동함으로써 자신의 건강을 돌보다.
① 돕다 ② 입다 ④ 공유하다 ⑤ ~이 되다
- 03** invent(발명하다)의 영영풀이는 ‘이전에 존재하지(exist) 않았던 새로운 것을 만들거나 디자인하다’이다.
- 04** say to oneself: 혼자말을 하다
• 나는 혼자말로 “내가 뭘 하고 있는 거지?”라고 말했다.
- 05** bake: ㉠ 굽다
• 내가 나중에 전화할게. (later: ㉠ 나중에)
• 그녀는 자신의 요리법을 나와 공유했다. (share: ㉠ 공유하다)
• 저는 제 친구 재민이를 소개하고 싶습니다. (introduce: ㉠ 소개하다)
• 그녀는 길 건너편에서 그의 이름을 소리쳐 불렀다. (shout: ㉠ 소리치다)
- 06** be into: ~에 빠져 있다, ~을 좋아하다
do something for: ~을 위해 무언가를 하다
• 그들은 오래된 음반을 수집하는 것에 빠져 있다.
• 그는 자신의 이웃을 위해 무언가 좋은 일을 했다.
- 07** ⑤ ‘과거에 일어났던 일들의 이야기’는 history(역사)의 영영풀이이다. writing는 ‘글쓰기’라는 의미이다.

- ① ~이 되다: 무언가가 되기 시작하다
② 보여 주다: 누군가에게 무언가를 보게 하다
③ 언젠가: 미래에 언젠가
④ 굽다: 건조한 열을 사용하여 오븐에서 음식을 조리하다
- 08** ④의 hope는 ‘희망하다’라는 의미의 동사로 쓰였고, ①②③⑤는 모두 ‘희망, 기대’라는 의미의 명사로 쓰였다.
① 아직 성공할 희망이 있다.
② 우리는 미래에 대한 큰 희망을 가지고 있다.
③ 내 희망은 세계를 여행하는 것이다.
④ 우리는 내년에 유럽을 여행하기를 희망한다.
⑤ 평화에 대한 희망은 항상 우리 마음속에 있다.
- 09** 위험하거나 어려운 상황에서도 두려움을 보이지 않는 → brave (용감한)
- 10** ㉠ 문맥상 ‘롤모델, 본보기가 되는 사람’이라는 의미의 role model이 적절하다. (dream job: 꿈의 직업 / everything: ㉠ 모든 것)
㉡ 문맥상 ‘스트레스를 받다’라는 의미의 be stressed out이 적절하다. (feeling: ㉠ 감정 / sound great: 멋지게 들리다)
㉢ 문맥상 ‘어른’이라는 의미의 grown-up이 적절하다. (child: ㉠ 어린이 / vacation: ㉠ 휴가)
• 그녀는 어린 소녀들에게 훌륭한 롤모델이다.
• 시험 전에 너무 스트레스 받지 마.
• 어른이 된 그녀는 이제 부모님을 더욱 잘 이해하게 되었다.
- 11** 미래의 일을 나타내고 있으므로 조동사 will 뒤에 동사원형 형태를 쓴다.
win the championship: 선수권 대회에서 우승하다
in the future: 미래에
- 12** ②에는 for가 ①③④⑤에는 of가 들어간다.
① 나는 고소공포증이 있다. (be afraid of: ~을 두려워하다)
② 그들은 잃어버린 개를 찾고 있다. (look for: ~을 찾다)
③ 나의 새로 자른 머리를 어떻게 생각해? (think of: ~을 생각하다)
④ 무엇보다도, 그들은 그 사람들을 돕고 싶어 한다. (most of all: 무엇보다도)
⑤ 우리는 환경을 돌볼 필요가 있다. (take care of: ~을 돌보다)
- 13** ② ‘또 다른’이라는 의미의 형용사 another가 와야 한다.
① 그녀는 슈퍼히어로가 되는 것을 꿈꾼다.
② 그녀는 한 권의 책을 끝내고 다른 책을 시작했다.
③ 그들은 도움이 필요한 사람들을 위해 옷을 모았다.
④ 그들은 면접 동안 당신의 경험에 대해 질문할 것이다.
⑤ 그는 바이올린을 잘 연주한다. 그는 훌륭한 바이올리니스트이다.
- 14** 한 무리의 사람들에게 무언가를 보여 주거나 설명하는 행위
→ presentation (발표)
• 그는 많은 사람들 앞에서 발표하는 것에 대해 긴장하고 있다.

Dialog

자세히 보기

pp. 74~75

- 01** F **02** F **03** T **04** T
05 T **06** F **07** F **08** F

- 01** 소녀는 Kevin에게 생일 케이크를 사 주고 싶어 하는 것이 아니라 구워 주고 싶다고 했다.
- 02** 지우는 웹툰을 그리는 것이 아니라 춤추는 것에 관심이 있다.
- 06** 세종대왕은 그 자신이 아니라 백성들을 위해 한글을 만들었다.
- 07** 유리는 미래에 요리사가 아니라 디자이너가 되고 싶어 한다.
- 08** 태호는 피아노 수업이 아니라 기타 수업을 알아보고 있다.

Dialog

완성하기

pp. 76~79

- 01 coming, up, do, something, for, want, do, bake, birthday, cake, good, idea, good, at
 02 interested, in, How, about, into, show, love, to, share
 03 doing, doing, writing, homework, dream, job, want, to, be, future, tennis, player, win, world, championship, cool, want, be, computer, scientist, nice
 04 want, do, this, vacation, take, swimming, lessons, sports
 05 interested, in, want, be, singer
 06 role, model, smart, caring, invented, people, want, to, help
 07 want, be, future, designer, cook, sounds, great
 08 doing, looking, for, interested, in, playing, am

Dialog

순서 배열하기

pp. 78~79

- 01 (a) → c → (b) → (e) → (d)
 02 (a) → (d) → (b) → c → (e)
 03 (e) → (g) → (b) → h → (c) → (d) → (f) → (a)
 04 (b) → (a)
 05 (d) → c → (b) → (a)
 06 (b) → (c) → a → (d)
 07 (c) → (a) → (d) → (b)
 08 (b) → (d) → (a) → (c)

Dialog

실전 문제

pp. 80~81

- 01 ③ 02 ①, ⑤ 03 ⑤ 04 ③
 05 What do you want to be in the future, Hongmin?
 06 a designer, a cook 07 ② 08 ③
 09 ② 10 ⑤ 11 to bake a birthday cake
 12 ③ 13 Kevin's birthday is coming up.

- 01 I'm interested in ~.은 자신의 관심사를 나타내는 표현으로 I'm (really) into ~.로 바꿔 쓸 수 있다.
 A: 너는 무엇에 관심이 있니?
 B: 나는 사진 찍는 것에 관심이 있어.
 ① 나는 사진 찍는 것을 좋아하지 않아.
 ② 나는 사진을 잘 찍어.
 ③ 나는 사진 찍는 것에 정말 관심이 있어.
 ④ 나는 사진을 좀 찍을 거야.
 ⑤ 좋은 사진을 찍는 것은 내게 쉽지 않아.
 02 음악에 관심이 있다는 B에게 무엇이 되고 싶든지 질문하고 있으므로 음악과 관련한 장래 희망으로 대답하는 것이 적절하다.
 ① 나는 가수가 되고 싶어.
 ② 나는 해변에서 수영하는 것을 좋아해.
 ③ 내가 가장 좋아하는 노래는 '꿈'이야.
 ④ 나는 음악 학교에 방문할 계획 중이야.
 ⑤ 내 장래 희망은 피아니스트가 되는 거야.
 03 B: 나는 세계적으로 유명한 체스 선수가 되고 싶어.
 ① 너는 직업이 뭐니?
 ② 너는 오늘 밤에 무엇을 하고 싶니?
 ③ 너는 저녁 식사 후에 보통 무엇을 하니?

④ 너는 다음 주 토요일에 무엇을 할 거니?

⑤ 너는 자라서 무엇이 되고 싶어?

- 04 '나는 ~가 되고 싶어.'라는 의미로, 장래 희망을 나타내는 표현인 I want to be ~.는 I'd like to become ~.으로 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 난 좋은 디자이너를 알고 있어.
 ② 그 디자이너는 내가 가장 좋아하는 사람이야.
 ③ 나는 디자이너가 되고 싶어.
 ④ 난 유명한 디자이너를 만나기를 희망해.
 ⑤ 나는 커서 디자이너가 될 수 없어.
 05 '너는 어때니?'라는 의미의 What about you?는 앞서 나온 질문을 상대방에게 되묻는 표현이므로 What do you want to be in the future, Hongmin?과 바꿔 쓸 수 있다.
 06 우리는 디자이너가, 홍민은 요리사가 되기를 원한다고 했다.
 07 태호가 '나는 기타 수업을 알아보고 있어.'라고 현재 하고 있는 일에 대해 대답했으므로, ⑥에는 현재 무엇을 하고 있는지 묻는 표현이 적절하다.
 ① 어떻게 지내고 있니
 ② 무엇을 하고 있니
 ③ 어디 가고 있니
 ④ 언제 할 거니
 ⑤ 어떤 수업을 들었니
 08 기타 수업을 알아보고 있다고 했으므로 문맥상 '기타 연주하는 것[연주하기]'에 관심이 있는지 묻는 질문이 되는 것이 적절하다. 전치사 in 다음에는 명사나 동명사가 온다.
 09 태호는 기타 수업을 알아보고 있다고 했다.
 ① 그는 기타를 치고 있다.
 ② 그는 기타 레슨을 받고 싶어 한다.
 ③ 그는 잃어버린 기타를 찾고 싶어 한다.
 ④ 그는 기타를 잘 친다.
 ⑤ 그는 기타 연주에 관심이 없다.
 10 be coming up은 '~이 다가오다'라는 의미이므로, ⑤ 'Kevin의 생일이 멀지 않았어.'와 의미가 같다.
 ① Kevin의 생일은 끝났어.
 ② 오늘은 Kevin의 생일이야.
 ③ 나는 Kevin의 생일을 몰라.
 ④ 내일은 Kevin의 생일이야.
 11 소녀가 Kevin의 생일을 맞아 그를 위해 하고 싶은 무언가는 '케이크를 만드는 것'이라고 했다.
 12 Kevin의 생일 선물로 생일 케이크를 구입하고 싶다고 하자 소년이 좋은 생각이라고 말했으므로, '너는 빵을 잘 못 굽잖아.'가 아니라 ③ '너는 빵을 잘 굽잖아.'라는 의미가 되는 것이 자연스럽다.
 ① 넌 빵 굽는 걸 좋아하지 않잖아.
 ② 넌 형편없는 요리사잖아.
 ④ 넌 단 음식 먹는 것을 좋아하잖아.
 ⑤ 케이크는 건강에 좋지 않아.
 13 soon은 '곧'이라는 의미로 곧 생일을 맞이하는 사람은 Kevin이다.
 •질문: 곧 누구의 생일인가?

Dialog

심화 문제

pp. 82~83

- 01 ②, ④ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ⑤
 05 I'd love to share my webtoons with you.
 06 ①, ④ 07 ④ 08 I want to help people, too.
 09 ② 10 ② 11 a → win c → about
 12 ⑤ 13 ③
 14 She wants to be a computer scientist.

01 What do you want to be in the future?는 장래 희망을 묻는 표현이므로 I want to be ~나 My dream job is to become ~. 등의 표현을 이용해 대 답할 수 있다.

A: 너는 미래에 무엇이 되고 싶니?

- ① 나는 야구를 할 거야.
- ② 나는 첼로 연주가 되고 싶어.
- ③ 나는 방과 후에 테니스 치는 것을 좋아해.
- ④ 내 장래 희망은 수영 선수가 되는 거야.
- ⑤ 나는 여가 시간에 영화 보는 것을 좋아해.

02 ⑤ 자신의 장래 희망을 말한 뒤에 '너는 어때니?'라고 묻는 말에 잘 모르겠고 대답한 후 '나는 정말로 음악가가 되고 싶어.'라는 말이 이어지는 것은 자연스럽지 않다.

- ① A: 넌 어떤 것에 관심이 있니? B: 난 피겨 스케이팅에 관심이 있어.
- ② A: 너는 역사에 관심이 있니? B: 응, 맞아. 나는 역사 선생님이 되고 싶어.
- ③ A: 너는 요즘 어떤 것에 관심이 있니?
B: 난 웹 소설을 읽는 것에 정말 빠져 있어.
- ④ A: 너의 장래 희망은 뭐니? B: 내 장래 희망은 요리사가 되는 거야.

03 ④ 유리아, 너는 미래에 무엇이 되고 싶니? - ④ 나는 디자이너가 되고 싶어. 홍민아, 너는? - ⑥ 나는 요리사가 되고 싶어. - ⑥ 그거 아주 멋지다.

04 Eric에게 너는 어떠한지 묻자 웹툰 그리는 것에 관심 있다고 답하고 있으므로 무엇에 관심이 있는지에 대해 묻고 답하는 대화임을 알 수 있다. 따라서 빈칸에는 '~에 관심이 있다'라는 의미의 be interested in이 되도록 interested가 들어가는 것이 적절하다.

05 '~하고 싶다'라는 의미로 바람이나 소원을 나타내는 표현인 I'd love to ~를 이용하고 'A를 B와 공유하다'는 share A with B로 표현한다.

- 06 ① 지우는 춤에 빠져 있다.
- ② 지우는 춤을 잘 춘다. (→ 알 수 없음)
- ③ Eric은 매일 웹툰을 그린다. (→ 알 수 없음)
- ④ Eric은 지우에게 자신의 웹툰을 보여 줄 것이다.
- ⑤ 지우는 재미있는 웹툰을 보는 것을 정말 좋아한다. (→ 알 수 없음)

07 세종대왕에 대해 설명하며 그와 같이 사람들을 돕고 싶다고 말하는 것으로 보아 세종대왕은 화자의 '롤모델, 본보기(role model)'일 것이다.

- ① 희망 ② 소원 ③ 장래 희망 ④ 마지막 기회

08 '~하고 싶다'라는 의미로 바람이나 소원을 나타내는 표현인 I want to ~와 '~도, ~역시'라는 의미의 부사 too를 이용해 I want to help people, too.로 영작한다.

09 세종대왕의 한글 창제 업적에 대해 설명하고 있다.

10 주어진 문장은 '그건 나의 장래 희망에 대한 거야.'라는 의미로, 이때 It은 '쓰기 숙제'를 가리키므로 '나는 쓰기 숙제를 하고 있어.'라는 의미의 문장 바로 뒤인 ②에 들어가는 것이 흐름상 가장 적절하다.

11 ③ win the championship: 선수권 대회에서 우승하다
④ '너는 어때?'라는 뜻으로, 자신이 받은 질문을 상대방에게 동일하게 하며 대화를 이어갈 때 How about you?라는 표현을 사용한다.

12 ⑥와 ①②③④는 모두 '멋진'이라는 의미의 형용사로 쓰였고, ⑤는 '시원한'이라는 의미의 형용사로 쓰였다.

- ① 저 차는 정말 멋지다.
- ② 이 새로운 노래는 정말 멋지다.
- ③ 그녀는 정말 멋진 스타일을 가지고 있다.
- ④ 그녀는 멋진 재킷을 입고 있다.
- ⑤ 우유를 시원한 장소에 보관하세요.

13 ① 하진이는 어떤 종류의 숙제를 하고 있는가? (→ 쓰기 숙제)
② 하진이의 장래 희망은 무엇인가? (→ 테니스 선수)
③ 하진이가 가장 좋아하는 테니스 선수는 누구인가? (→ 알 수 없음)
④ Alicia는 AI에 관심이 있는가? (→ 그렇다.)
⑤ 하진이는 Alicia의 꿈에 대해 어떻게 생각하는가? (→ 정말 멋지다고 생각한다.)

14 Alicia는 AI에 관심이 있다며 컴퓨터 과학자가 되고 싶다고 했다.

•질문: Alicia의 장래 희망은 무엇인가?

Grammar 확인 문제

p. 86

1 to부정사의 명사적 용법

- A 01 to go 02 To read
- 03 to win 04 to travel
- 05 to visit
- B 01 doing 02 not to tell
- 03 to spend 04 to go
- 05 baking
- C 01 They started to laugh at the joke.
- 02 They decided to stay at the hotel.
- 03 Kate's future dream is to be a pilot.
- 04 Emily likes to cook dinner for us.
- 05 To waste food is bad for the environment.

A 01, 03, 05 decide, hope, want는 to부정사를 목적으로 쓰는 동사들로 to부정사는 「to + 동사원형」의 형태로 쓴다.

- 02 주어 역할을 하는 to부정사가 들어가야 한다.
- 04 be동사의 보어 역할을 하는 to부정사가 들어가야 한다.

B 01, 05 finish와 enjoy는 목적으로 동명사를 쓰는 동사이다.

- 02 to부정사의 부정은 「not + to부정사」로 표현한다.
- 03 want는 목적으로 to부정사를 쓰는 동사이다.
- 04 be동사의 보어 역할을 하는 to부정사가 들어가야 한다.

Grammar 확인 문제

p. 87

2 접속사 when

- A 01 when 02 when
- 03 when 04 When
- 05 arrives
- B 01 I was so happy when I saw you.
- 02 When I wake up, I usually drink a cup of tea.
- 03 When we travel, we take a lot of pictures.
- 04 When the phone rang, I was in the bathroom.
- 05 She worked as a barista when she was in Canada.
- C 01 I will make a snowman when it snows.
- 02 We like to take a walk when we have time.
- 03 The baby fell asleep when we had dinner.
- 04 He was not at home when his mom called him.
- 05 When they were talking about their boss, he came in.

A 01, 02, 03, 04 '~할 때'라는 의미는 접속사 when으로 표현한다.

- 05 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 미래의 상황이라도 현재시제인 arrive로 써야 한다.

B 두 개의 절을 '~할 때'라는 의미의 접속사 when을 사용하여 한 문장으로 표현할 수 있으며 부사절 접속사 when이 주절 앞에 나올 경우 부사절 뒤에 콤마(,)를 써야 한다.

C 01 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 will snow를 snows로 고쳐 써야 한다.

- 02 '~할 때'는 접속사 when을 사용하고, 「when + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 03 앞 문장이 과거시제이므로 when절의 시제도 과거로 맞춰주어야 한다.
- 04, 05 '~할 때'는 접속사 when으로 표현한다.

01 ③ 02 ③ 03 ③ 04 ④

05 ③ 06 ① 07 ④

08 My little brother began to cry[crying] when he lost his favorite toy.

09 ② 10 ⑤ 11 ③

12 When I sat down on the bench, it started to rain. [I sat down on the bench when it started to rain.]

13 ④ 14 to visit

15 I decided not to watch TV when I eat.

01 동사 want 뒤에 오는 to부정사는 목적어 역할을 한다.

•나는 Jack을 만나고 싶지 않았다.

02 첫 번째 문장: '언제'라는 의미의 의문사 when이 들어가야 한다.

두 번째 문장: '~할 때, ~하면'의 의미인 접속사 when이 들어가야 한다.

•너는 언제 숙제를 마쳤니?

•집에 오면 손부터 씻어라.

03 decide는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이고 to부정사의 부정형은 「not + to부정사」 형태로 쓰므로 ③ going을 to go로 고쳐 써야 한다.

•나는 Paul과 함께 놀이공원에 가지 않기로 결정했다.

04 문맥상 '그녀가 고국을 떠났을 때'라는 의미가 되도록 '~할 때'라는 의미의 시간의 접속사 when이 들어가야 한다.

•그녀는 고국을 떠날 때 고작 일곱 살이었다.

05 동사 like는 동명사와 to부정사 둘 다 목적으로 취할 수 있다.

•그는 정말로 채소 먹는 것을 좋아한다.

06 ① want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 to meeting을 to meet으로 고쳐 써야 한다.

① 나는 그를 다시 만나고 싶다.

② 나는 너를 기다리고 싶지 않아.

③ 나는 일요일마다 수영하는 것을 즐긴다.

④ 당신은 창문 닫는 것을 꺼리시나요?

⑤ 우리는 마지막 기차를 놓치지 않기를 희망한다.

07 '~할 때'라는 의미의 부사절은 접속사 when을 이용해 「when + 주어 + 동사」 형태로 쓰고, when절이 문장 맨 앞에 나올 때는 부사절 뒤에 콤마(,)를 써야 한다.

08 begin은 to부정사와 동명사를 모두 목적으로 취하는 동사이므로 cry를 to cry나 crying으로 고쳐 써야 한다.

•내 남동생은 가장 좋아하는 장난감을 잃어버렸을 때 울기 시작했다.

09 avoid는 동명사를 목적으로 취하는 동사이고, need, agree, decide, hope는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 ②의 빈칸에는 seeing을, ①③④⑤의 빈칸에는 to see를 써야 한다.

① 너는 그녀를 볼 필요가 없다.

② Daniel은 내 눈을 보는 것을 피한다.

③ Jennie는 의사에게 진찰을 받는 것에 동의했다.

④ 우리는 오늘 밤에 영화를 보러 가기로 결정했다.

⑤ 그녀는 너를 곧 다시 보기를 정말로 바라고 있다.

10 ⑤ to부정사의 부정형은 「not + to부정사」로 쓰므로 to not use를 not to use로 고쳐 써야 한다.

① 그의 꿈은 전 세계를 여행하는 것이다.

② 그들은 그들의 잃어버린 강아지를 곧 찾기를 희망한다.

③ 여유 시간이 있을 때 여러분은 보통 무엇을 하나요?

④ 네가 집에 오면, 너를 위해 저녁을 요리해 줄게.

⑤ 나는 부모님이 집에 안 계실 때는 불을 사용하지 않겠다고 약속한다.

11 ③ expect는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.

⑥ mind는 동명사를 목적으로 취하는 동사이다.

⑥ would like는 to부정사를 목적으로 취한다.

•나는 너를 여기에서 볼 거라고 예상하지 못했다.

•히터를 꺼도 될까요?

•나는 그 책을 한 번 더 읽고 싶다.

12 '~할 때'라는 의미의 시간의 접속사 when을 이용해 두 문장을 연결할 수 있다. when이 이끄는 부사절이 문장의 맨 앞에 올 때는 부사절의 뒤에 콤마(,)를 붙인다.

•내가 벤치에 앉았을 때, 비가 내리기 시작했다. [나는 비가 내리기 시작했을 때 벤치에 앉았다.]

13 ④ agree는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 going을 to go로 고쳐 써야 한다.

① 나는 저 검은색 바지를 사고 싶어요.

② 우리는 당신의 도움에 감사를 하고 싶어요.

③ Robin은 아침에 요가 하는 것을 시작했다.

④ 그 소녀는 그녀의 아빠와 낚시하러 가는 것에 동의한다.

⑤ 나는 어젯밤에 스마트폰을 충전하는 것을 시작했다.

14 wish는 to부정사를 목적으로 쓰므로 to visit으로 써야 한다.

•Eddie의 소원은 그곳에 다시 방문하는 것이다.

15 to부정사의 부정형은 「not + to부정사」로 표현하고, '~할 때'는 「when + 주어 + 동사」로 쓴다.

Grammar 심화 문제

pp. 90~91

01 ④ 02 hope not to miss 03 ② 04 ②

05 She was upset when she couldn't pass the exam.

06 ③ 07 (1) when, he, grows, up (2) meet, will, tell

08 ⑤ 09 ③, ④ 10 ②, ③ 11 ④ 12 ④

13 felt hungry when I finished, wanted to eat

01 like는 to부정사와 동명사 둘 다 목적으로 취할 수 있는 동사이고 plan은 to부정사만 목적으로 취하는 동사이다.

•그녀는 미술관을 방문하는 것을 좋아한다.

•나는 이번 주말에 조부모님을 방문할 계획을 하고 있어.

02 hope는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이고 to부정사의 부정형은 「not + to부정사」 형태로 쓴다.

03 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다.

•나는 다른 사람들을 도와줄 때 행복할 것이다.

04 avoid는 동명사를 목적으로 취하는 동사이고, want, hope, would like, promise는 모두 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.

① 그녀는 초콜릿을 먹고 싶어 한다.

② Sarah는 낯선 사람과 이야기하는 것을 피한다.

③ Jessica는 좋은 점수를 받고 싶어 한다.

④ 나는 언젠가 세계 여행을 하고 싶다.

⑤ 너는 내가 이 프로젝트를 하는 것을 도와준다고 약속할 수 있니?

05 '~할 때'는 접속사 when을 사용하여 「when + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.

06 ③ decided not to tell은 '말하지 않기로 결정했다'라는 의미이고 didn't decide to tell은 '말할지 (말지) 결정하지 않았다'라는 의미이다.

① 비가 엄청나게 내리기 시작했다.

② 그들은 주말마다 함께 요리하는 것을 좋아한다.

③ 나는 그녀에게 그 소문에 대해 말하지 않기로 결정했다. ≠ 나는 그녀에게 그 소문에 대해 말할지 (말지) 결정하지 않았다.

④ 그녀의 바람은 오케스트라에서 플루트를 연주하는 것이다. = 그녀는 오케스트라에서 플루트를 연주하기를 바란다.

⑤ 그의 계획은 양로원에서 자원봉사를 하는 것이다. = 그는 양로원에서 자원 봉사하는 것을 계획한다.

07 (1) 문맥상 '그가 자라면'이라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 접속사

when을 사용하여 「when + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.

(2) 접속사 when이 이끄는 시간의 부사절에서는 미래의 일을 현재시제로 나타낸다.

(1) Jeff는 자라서 유명한 음악가가 되기를 원한다.

(2) 내가 내일 그를 만나면 나는 그에게 그 소식에 대해 말할 것이다.

08 ⑤ when이 이끄는 부사절은 현재시제로 미래의 일을 나타낸다. (when I will travel → when I travel)

① 그녀는 좋은 성적을 받기를 희망한다.

② 선물을 봤을 때 그는 미소를 지었다.

③ 우리는 그 기회를 놓치고 싶지 않았다.

④ 내가 시험을 통과했을 때 그들은 기뻐했다.

⑤ 나는 파리로 여행하면 그 박물관을 방문할 것이다.

09 주어가 3인칭 단수이고 빈칸 뒤에 동사원형이 있으므로 빈칸에는 hopes to 나 wanted to가 들어갈 수 있다. enjoy와 finish는 동명사를 목적으로 취하는 동사이므로 빈칸에 적절하지 않고, promise는 promises to로 바꿔야 한다.

•그는 곧 일자리를 구하기를 _____.

① 즐겁다 ② 약속한다 ③ 바란다 ④ 원했다 ⑤ 끝내지 않았다

10 ① (→ to be quiet), need 뒤에는 to부정사가 목적으로 와야 하므로 「to + 동사원형」의 형태가 되도록 to be quiet로 고쳐 써야 한다.

④ (→ wish to see), wish는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 wish to see로 고쳐 써야 한다.

⑤ (→ when the movie ended), 주절이 과거시제이므로 부사절도 과거시제인 ended가 되어야 한다.

① 조용히 해야 해.

② 준비되면 내가 문자를 보낼게.

③ 나는 너를 방해하고 싶지 않았어.

④ 나는 어린 시절 친구들을 다시 만나길 바라.

⑤ 우리는 영화가 끝났을 때 피곤했다.

11 ④는 문장의 보어 역할을 하는 to부정사이고 나머지는 모두 동사의 목적어 역할을 하는 to부정사이다.

① 나는 시험에 떨어지지 않기를 바란다.

② 그는 오전 10시까지 여기에 오기로 약속했다.

③ 다빈이는 매일 일기를 쓰기로 결심했다.

④ 내 장래 희망은 가수가 되는 것이다.

⑤ 나는 이번 여름에 드림 치는 법을 배울 것이다.

12 ④ mind는 동명사를 목적으로 쓰는 동사이다.

① 물 없이 사는 것은 불가능하다. (To Live[Living])

② 그들은 최신 영화를 보고 싶어 한다. (to see[to watch])

③ 그는 혼자서 긴 여행을 가고 싶어 하지 않았다. (to go)

④ 나는 신선한 공기가 필요해. 내가 창문을 열어도 괜찮을까? (opening)

⑤ 나는 날씨가 좋지 않아서 하이킹을 가지 않기로 결정했다. (to go)

13 그림 속 소년은 배가 고파서 햄버거를 떠올리며 먹고 싶어 하고 있으므로 '나는 숙제를 끝냈을 때 배고픔을 느꼈다.'라는 의미가 되도록 첫 번째 문장의 I 뒤에는 felt hungry를 쓰고 그 뒤에 접속사 when을 이용해 I finished를 쓴다. 두 번째 문장은 '나는 햄버거를 먹고 싶었다.'라는 의미가 되도록 wanted 뒤에 목적어를 to eat로 쓴다.

•나는 숙제를 마쳤을 때 배고픔을 느꼈다. 그래서 나는 햄버거를 먹고 싶었다.

Reading

내용 확인하기

p. 94

01 혼잣말하다

03 Noah's family

05 going

07 긍정문, 무언가

09 has

11 어린

13 계속하다

15 ~을 두려워하다

17 to become

19 배려하는, 보살피는

02 to be

04 wanted

06 스트레스를 받다

08 부정문, 아무것도 ~ 아닌

10 has a dream job

12 ~을 돌보다

14 조동사, be동사, 일반동사

16 무엇보다도

18 발표하다

20 융감한

Reading

적절한 어휘·어법 고르기

p. 95

01 about

03 myself

05 when

07 shouted

09 from

11 mean

13 my

15 right

17 anything

19 that

21 gave

23 caring

25 me

02 do

04 their

06 going to

08 stressed out

10 anything

12 has

14 grown-up

16 of

18 become

20 Thanks

22 Who

24 new

Reading

순서 배열하기·영작하기

pp. 96~99

01 My teacher told us about tomorrow's presentation.

02 He asked us, "What do you want to be when you grow up?"

03 I said to myself, "Oh, no. Not again! What do I want to be? I have no idea."

04 At home, I asked my family about their dream jobs.

05 Dad said, "Well, I wanted to be an astronaut when I was young. I wanted to travel to the moon."

06 "When I grow up, I'm going to be a robot designer," said my big sister Angela.

07 My little sister Sophie shouted, "I'm going to be a superhero or a bird!"

08 Dad asked me, "What about you, Noah? What do you want to be?" I was stressed out.

09 Later, Mom came home from work. "Noah, is everything okay?" she asked.

10 "No, Mom. Something is wrong with me. I'm not going to be anything in the future."

11 "What do you mean?" she asked.

12 "Everyone has a dream job. Even Sophie does. And she's only three!" I cried.

13 "Oh, Noah. I don't know my dream job."

- 14 "What? But you're a grown-up, and you have a job," I said.
 15 "That's right, but ..."
 16 "And you take care of everyone. You have the answers to everything," I went on.
 17 "You're always nice, and you're not afraid of anything. Most of all, you're my mom!"
 18 Mom smiled and said, "I hope you are right. I wanted to become that kind of person."
 19 "Mom! You're already that kind of person!"
 20 Just then, I had an idea. "That's it! Thanks, Mom!"
 21 The next day, I gave a presentation.
 22 "What do I want to be when I grow up? I don't know. Who do I want to be? I know that!"
 23 I want to be a caring person. I want to help others.
 24 I also want to be a brave person. I want to try new things.
 25 Who do I want to be? I want to be me."

Reading

실전 문제

pp. 100~103

- 01 ③, ⑤ 02 ③ 03 I have no idea. 04 ④
 05 ⑤ 06 ④ 07 ③ 08 ④
 09 What do you want to be 10 ③
 11 They are Noah's sisters. 12 ①
 13 ③ 14 ④ 15 Everyone has a dream job.
 16 ②, ④, ⑤ 17 ④
 18 You're always nice, and you're not afraid of anything.
 19 ② 20 ② 21 ①
 22 [예시답안] 엄마와 대화를 하면서 내일 어떤 내용에 대해 발표할지에 대한 아이디어가 떠올랐기 때문에
 23 What do I want to be when I grow up? 24 ⑤
 25 dream, job, mom, an, idea, presentation, to, be, brave, to, help, new

- 01 장래 희망을 나타낼 때는 주로 '미래에'라는 의미의 in the future나 '네가 자라서'라는 의미의 when you grow up과 함께 쓰인다.
 02 '혼잣말을 하다'라는 의미의 say to oneself를 이용해 과거시제 문장 I said to myself로 영작한다.
 03 have no idea: 전혀 모르겠다
 04 ④ Oh, no. Not again!이라는 말에서 대답하기 어려운 이런 종류의 질문을 받은 적이 있었고 떠오르는 것이 없어 자신이 없음을 알 수 있으나, 발표 수업이 처음이라서 자신이 없는지에 대해서는 알 수 없다.
 05 be stressed out: 스트레스가 쌓이다
 06 달로 여행을 가고 싶었다는 내용이 이어지므로 우주 여행과 관련이 있는 직업인 ④ '우주 비행사'가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 조종사 ② 운전사 ③ 가이드 ⑤ 로봇 기술자
 07 young의 영영풀이는 ③ '나이가 많지 않은; 인생의 초기 단계에 있는'이 적절하다.
 ① 미래의 어느 시점에 → someday (언젠가)
 ② 타인에게 친절하고 도움이 되는 → caring (배려심이 있는)
 ④ 위험하거나 어려운 상황에서도 두려움을 보이지 않는 → brave (용감한)
 ⑤ 직장이나 학교에 가지 않고 휴식을 취할 수 있는 기간 → vacation (방학)
 08 과거시제 문장이므로 I wanted 뒤에 목적어 역할을 하는 to부정사 to travel을 쓰고 '달로'라는 의미의 전치사구인 to the moon을 목적어 뒤에 붙인다.

- 09 '너는 어때니?'라는 의미의 What about you?는 앞서 나온 질문을 되묻는 표현이다. 아빠가 바로 뒤에 '너는 무엇이 되고 싶니?'라고 좀 더 의도가 명확한 질문을 덧붙였으므로 What about you는 What do you want to be로 바꿔 쓸 수 있다.
 10 Angela는 자라서 로봇 디자이너가 될 거라고 했으므로 ③ '그녀는 로봇을 디자인하는 것에 관심이 있다.'가 가장 적절한 대답이다.
 •질문: 뒷글에 따르면 Angela는 무엇에 관심이 있는가?
 ① 그녀는 SF 영화에 정말 관심이 있다.
 ② 그녀는 로봇과 노는 것을 좋아한다.
 ④ 그녀는 달 여행에 관심이 있다.
 ⑤ 그녀는 아빠처럼 우주 비행사가 되고 싶어 한다.
 11 Angela는 누나이고 Sophie는 여동생이라고 했으므로 Noah의 여자 형제 들임을 알 수 있다.
 •질문: Angela와 Sophie는 누구인가?
 12 (A) 문맥상 '나중에'라는 의미의 부사 Later가 들어가야 한다. (before: ~ 전에)
 (B) 문맥상 '직장에서 돌아오다'라는 의미가 되어야 하므로 work가 적절하다. (job: ~ 일, 직업, 일)
 (C) '모든 것이 괜찮니?'라고 질문하는 것이 자연스러우므로 is everything okay가 되어야 한다.
 13 something은 긍정문에서 '무언가'라는 의미로, anything은 부정문에서 '아무것도 ~ 아닌'이라는 의미로 쓰인다.
 ④ 자신의 꿈의 직업이 뭔지 몰라 속상해하는 상황이므로 '저한테 뭔가 잘못됐어요.'라는 의미가 되도록 something이 들어가야 한다.
 ⑥ '전 미래에 아무것도 되지 못할 거예요.'라는 의미가 되도록 anything이 들어가야 한다. 앞에 부정어 not이 있으므로 nothing이 들어가면 이중부정이 된다.
 14 주어진 문장은 '심지어 Sophie도요.'라는 의미로, 해당 문장의 does는 '꿈의 직업을 갖고 있다'라는 의미이므로 '모든 사람이 꿈이 직업을 갖고 있어요.'라는 의미의 문장 바로 뒤인 ④에 위치하는 것이 흐름상 자연스럽다.
 15 주어진 대명사 everyone은 단수로 취급하므로 have를 3인칭 단수형인 has로 고쳐 써야 한다.
 16 Noah는 고작 세 살인 Sophie를 포함해 모든 사람들이 꿈의 직업을 갖고 있는데 자신만 없다고 엄마에게 하소연하고 속상해하면서 울부짖었다. 그러나 엄마의 직장이 어디인지나 Noah가 어떤 꿈의 직업을 가지고 있는지는 알 수 없다.
 17 ③ 엄마가 꿈의 직업을 가지고 있지 않다고 말하자 Noah가 '뭐라고요?'라고 놀라움을 표현하며 뒤에 반대되는 내용이 이어지고 있으므로 '그러나'라는 의미의 But이 들어가야 한다.
 ⑥ '~을 돌보다'는 take care of로 표현한다.
 18 '당신은 항상 친절하다'와 '당신은 어떤 것도 두려워하지 않는다'라는 두 문장을 '그리고'라는 의미의 접속사 and를 이용해 연결한 문장이다. '항상'이라는 의미로 빈도를 나타내는 부사인 always는 be동사 뒤에 쓰고 '~을 두려워하지 않는다'는 be not afraid of로 쓴다.
 19 most of all: 무엇보다도 (= above all)
 ① 또한 ③ 마지막으로 ④ 예를 들어 ⑤ 그 결과
 20 Noah가 엄마에 대한 칭찬들을 이야기하자, 엄마가 그런 종류의 사람이 되고 싶었다고 말한 것으로 보아 '네 말이 맞길 바라.'라는 의미가 되도록 I hope 뒤에 you are right가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 네가 안전하길
 ③ 네가 좋은 시간을 보내기를
 ④ 네가 큰 꿈을 갖기를
 ⑤ 네가 곧 기분이 좋아지기를
 21 ①의 to her family는 '그녀의 가족에게'라는 의미의 전치사구이고 ⑥와 ③④⑤는 모두 동사의 목적어 역할을 하는 to부정사이다.
 ① 그녀는 가족에게 작별 인사를 했다.
 ② 나는 다섯 살 때 수영을 배웠다.

- ③ 우리는 콘서트에 가지 않기로 결정했다.
 ④ 그들은 내년에 서울을 방문할 계획이었다.
 ⑤ 그는 방과 후에 농구하는 것을 좋아한다.
- 22 Noah는 엄마와 대화를 하면서 비록 어떤 직업을 갖고 싶은지는 알 수 없지만, 어떤 사람이 되고 싶은지에 대해 알 수 있게 되었다. 자신이 되고 싶은 사람은 바로 '자기 자신'이며 그것에 대해 내일 발표해야겠다는 아이디어를 떠올렸기 때문에 엄마에게 감사하다고 말했다.
- 23 what 의문문은 「What + do + 주어 + 동사원형 ~?」의 어순으로 쓴다. '~이 되고 싶다'는 want to be ~로, '내가 커서'는 when I grow up으로 표현하여 문장을 완성한다.
- 24 Noah는 미래에 어떤 직업을 갖고 싶은지는 아직 모르지만, 배려심 있고 용감하며, 다른 사람을 돕고 새로운 것을 시도하는, 자신의 고유한 가치관을 가진 사람으로 성장하고 싶다는 다짐을 표현하고 있다.
- 25 처음에 Noah는 그의 꿈의 직업(dream job)이 무엇인지 몰랐다. 하지만 엄마(mom)와 이야기한 후에, 그는 아이디어(an idea)가 떠올랐다. 다음 날, Noah는 발표(presentation)를 했다. 그는 배려하고 용감한(brave) 사람이 되고(to be) 싶어 한다. 그는 다른 사람들을 돕고(to help) 새로운(new) 것을 시도하고 싶다.

Reading

심화 문제

pp. 104~107

- 01 ① 02 ④ 03 ④, ⑤ 04 (d)ream, (j)obs
 05 ④ 06 ④ 07 ②
- 08 When I grow up, I'm going to be a robot designer
 09 ⑤ 10 She wants to be a robot designer.
 11 ② 12 ③ 13 ③ 14 ⑤ 15 ⑤
 16 ③ 17 ③
 18 I wanted to become that kind of person.
 19 ⑤ 20 ② 21 ② 22 Who do I want to be?
 23 ⑤ 24 brave
 25 care, of, everyone, nice, afraid, of, anything
- 01 ⑥는 장래 희망을 묻는 질문이므로 What's your dream job?으로 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 여러분의 꿈의 직업은 무엇인가?
 ② 가족을 위한 여러분의 계획은 무엇인가?
 ③ 여러분은 꿈의 직업을 몇 개나 가지고 있나요?
 ④ 여러분은 여가 시간에 주로 무엇을 하나요?
 ⑤ 시간이 있을 때 여러분은 어디로 여행하고 싶으세요?
- 02 ⑥ say to oneself: 혼자말을 하다
 ① 문맥상 '또는'이라는 의미의 접속사 or가 적절하다.
- 03 '오, 안 돼. 또 이런 질문이야! 내가 무엇이 되고 싶지? 나는 전혀 모르겠어.'라는 글쓴이의 말을 통해 글쓴이가 걱정스러운(worried) 또는 스트레스를 받는다(stressed) 기분임을 알 수 있다.
 ① 지루한 ② 기쁜 ③ 화가 나는
- 04 Noah의 아빠는 우주 비행사, 누나인 Angela는 로봇 디자이너, 여동생 Sophie는 슈퍼히어로나 새가 되고 싶다고 말한 것으로 보아 가족들에게 그들의 '꿈의 직업(dream jobs)'에 대해 묻고 있었다는 내용이 자연스럽다.
- 05 주어진 문장은 'Noah, 너는 어때니?'라는 질문으로, 앞서 가족들이 자신의 꿈의 직업에 대해 이야기한 후에 Noah의 의견을 묻는 것이 적절하므로 ④에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 06 과거의 일을 나타내고 있으므로 과거시제의 부사절로 써야 한다. '~할 때'라는 의미의 접속사 when과 '어린'이라는 의미의 형용사 young을 이용해 when I was young으로 영작한다.
- 07 앞에서 Noah의 아빠가 자신이 어린 시절에는 우주 비행사가 되고 싶었다는 말을 했으므로, 문맥상 우주 비행사가 되고 싶었던 이유에 대해 설명하는 내

용이 와야 한다. 따라서 ② '달로 여행을 가는 것을'이 적절하다. 동사 want는 to부정사를 목적으로 취하므로 동명사구인 ①③⑤는 적절하지 않다.

- ① 로켓을 만드는 것
 ③ 돈을 많이 버는 것
 ④ 우주 박물관에 가는 것
 ⑤ 우주에 대해 더 많이 아는 것

- 08 '나는 커서'라는 의미는 '~할 때'라는 의미의 접속사 when을 이용해 when I grow up으로 쓰고 '나는 로봇 디자이너가 될 거야'라는 의미의 주절은 I'm going to be a robot designer로 쓴다. 콤마(,)가 있으므로 when이 이끄는 부사절을 문장의 앞에 쓰는 것이 적절하다.
- 09 Noah는 아빠, 누나, 여동생 모두 자신의 꿈의 직업을 갖고 있으나 자신은 그렇지 못해서 스트레스를 받았다.
 ① 그는 꿈에 그리던 직업에 대한 아이디어가 하나 있었기 때문이다.
 ② 그는 발표를 하고 싶지 않았기 때문이다.
 ③ 그는 여자 형제들의 꿈의 직업이 맘에 들지 않기 때문이다.
 ④ 그의 아빠와 여자 형제들이 그를 놀라게 했기 때문이다.
 ⑤ 다른 사람들은 모두 꿈의 직업을 가지고 있지만, 그는 그렇지 않았기 때문이다.
- 10 Angela는 로봇 디자이너가 되고 싶어 한다고 했다. 주어가 3인칭 단수인 she이므로 wants로 쓰고, want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 to be로 써야 한다.
 •질문: Angela의 꿈의 직업은 무엇인가?
- 11 ② 무언가 문제가 있다고 했으므로 미래에 아무것도 되지 못할 것이라는 부정적인 내용이 이어지는 것이 적절하다. 따라서 I'm going to be를 I'm not going to be로 바꿔 써야 한다.
- 12 (A) '별일 없니?'라는 의미로 상대방에게 안부를 묻는 표현은 Is everything okay?로 질문한다.
 (B) '무슨 말이니?'라는 의미의 질문이 되도록 '의미하다'라는 뜻의 mean이 들어가야 한다.
 (C) 엄마에게 하는 말로 '엄마는 어른이잖아요'라는 의미가 적절하므로 grown-up이 자연스럽다.
- 13 something은 긍정문에서 '무언가'라는 의미로 쓰이고 anything은 부정문에서 '아무것도 ~ 아닌'이라는 의미로 쓰인다.
- 14 ⑤는 '오른쪽의'라는 의미의 형용사이고, ⑥와 ①②③④는 모두 '옳은, 올바른'이라는 의미의 형용사이다.
 ① 그것은 올바른 방법이 아니야.
 ② 넌 올바른 선택을 했어.
 ③ 우리가 올바른 해결책을 선택하길 바라.
 ④ 그녀는 질문에 올바른 답을 제시했다.
 ⑤ 그녀는 항상 테이블 오른쪽에 앉는다.
- 15 ⑤ Noah의 엄마가 직업을 가지고 있다는 내용은 나오지만 어떤 직업인지에 대해서는 언급되지 않았다.
 ① Noah는 무엇을 걱정하고 있는가? (→ 미래에 아무것도 되지 못할 것 같아서 걱정하고 있다.)
 ② 엄마는 자신의 꿈의 직업에 대해 뭐라고 말했는가? (→ 자신도 꿈의 직업이 없다고 말했다.)
 ③ Sophie는 몇 살인가? (→ 3살)
 ④ Noah는 왜 소리쳤는가? (→ 고작 세 살인 Sophie를 포함해 모두가 꿈의 직업을 가지고 있는데, 자신은 없어서 걱정되고 속상했기 때문에)
 ⑤ Noah의 엄마의 직업은 무엇인가? (→ 알 수 없음)
- 16 (A) Noah가 엄마에 대해 칭찬을 하고 있으므로 문맥상 '모든 것'이라는 의미의 everything이 들어가야 한다.
 (B) something은 긍정문에서 '무언가'라는 의미로 쓰이고, anything은 부정문에서 '아무것도 ~ 아닌'이라는 의미로 쓰이므로 anything이 들어가야 한다.
 (C) 문맥상 '엄마는 이미 그런 분이예요!'라고 말하는 것이 자연스러우므로 '이미'라는 의미의 부사 already가 들어가야 한다.

- 17 앞의 말을 계속 이어가며 내용을 덧붙이고 있으므로, 앞서 말한 내용을 계속 해서 이어간다는 의미의 went on이 적절하다.
 ① 질문했다 ② 동의했다
 ④ 혼잣말을 했다 ⑤ 말하는 것을 멈추었다
- 18 과거시제 문장이므로 want를 wanted로 쓰고 목적으로 to become을 쓴다. '그런 종류의 사람'은 '그런 종류의 ~'라는 의미의 that kind of을 이용해 that kind of person으로 영작할 수 있다.
- 19 presentation(발표)의 영영풀이는 ⑤ '사람들에게 무언가를 보여 주거나 설명하는 행위'이다.
 ① 미래의 어느 시점에 → someday (언젠가)
 ② 게임이나 스포츠에 참여하는 사람 → player (선수)
 ③ 어떤 일이 일어나기를 원하고 그럴 수도 있다고 생각하다 → hope (희망하다)
 ④ 과거에 일어났던 것들의 이야기 → history (역사)
- 20 ②의 when은 '언제'라는 의미의 의문사로 쓰였고 ④와 ①③④⑤는 모두 '~할 때, ~하면'이라는 의미의 접속사로 쓰였다.
 ① 나는 휴가 중에 그를 만났다.
 ② LA 여행은 언제 떠날 예정이니?
 ③ 그가 들어왔을 때, 나는 책을 읽고 있었다.
 ④ 그는 약을 복용했을 때 기분이 나아졌다.
 ⑤ 그는 진실을 알게 되었을 때 놀랐다.
- 21 Noah는 커서 무엇이 되고 싶은지는 모르겠지만 어떤 사람이 되고 싶은지는 알고 있다는 내용이므로 빈칸에는 ② '제가 어떤 사람이 되고 싶냐고요?'가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 너는 누구를 좋아하니?
 ③ 너의 롤모델은 누구니?
 ④ 너는 무엇이 되고 싶니?
 ⑤ 너는 미래에 무엇을 할 예정이니?
- 22 어떤 직업을 갖고 싶은지 묻는 내용이 아니라 어떤 사람이 되고 싶은지 묻는 내용이 되도록 What을 Who로 바꿔 Who do I want to be?로 고쳐 써야 한다.
- 23 Noah는 자기 자신이 되고 싶다고 했다.
 ① Noah는 자신이 꿈꾸는 직업에 대해 확신하고 있다.
 ② Noah는 엄마가 절대 실수하지 않는다고 말한다.
 ③ Noah는 자신이 친절하고 용감하다고 생각한다.
 ④ 엄마는 자신이 이미 완벽한 사람이라고 말한다.
 ⑤ Noah는 자기 자신이 되고 싶어 한다.
- 24 위험하거나 어려운 상황에서도 두려움을 보이지 않는 → brave (용감한)
- 25 저희 엄마는 배려심이 많은 사람입니다. 그녀는 모두를 돌봐주십니다. 또한 그녀는 항상 친절하시고 아무것도 두려워하지 않으십니다.

Plus 기타 지문

p. 108

01 T 02 T 03 F 04 T

- 03 자원봉사 가이드는 역사 박물관이 아니라 미술관에서 일한다.

Plus 기타 지문 실전 문제

p. 109

01 ⑤ 02 I want to be a caring person in the future.
 03 ② 04 ② 05 ⑤
 06 I plan to introduce Korean art to people around the world in the future.

- 01 아빠와 나의 여자 형제들은 답을 알지만 ㉠ '나는 모른다'는 내용이 적절하다. 이제 정답을 안다며 ㉡ 엄마에게 감사를 표하는 내용이 나와야 하며 나는 누가 되고 싶은지 묻는 질문에 ㉢ '나 자신이 되고 싶다'고 답하는 것이 자연

스럽다.

- 02 '~이 되고 싶다'는 want to be로, '배려하는 사람'은 a caring person으로, '미래에'는 in the future로 영작한다.
- 03 in need는 '도움이 필요한'이라는 의미이므로 ② '곤경에 빠진'과 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 우주에 있는 ③ 사업을 하는
 ④ 길에 있는 ⑤ 고등학교에 있는
- 04 글쓴이가 자신의 직업, 관심사, 능력, 그리고 미래 계획에 대해 설명하고 있으므로, 글의 목적은 ② '소개하기'가 적절하다.
- 05 글쓴이가 자원봉사 가이드로 언제 일을 시작했는지에 대한 내용은 나오지 않는다.
 ① 글쓴이의 직업은 무엇인가? (→ 자원봉사 가이드)
 ② 글쓴이는 방문객들에게 무엇을 소개하는가? (→ 작품)
 ③ 글쓴이는 무엇을 좋아하는가? (→ 미술과 역사)
 ④ 글쓴이는 어떤 기술을 가지고 있는가? (→ 이야기 들려주는 것)
 ⑤ 글쓴이는 자원봉사 가이드로 언제 시작했는가? (→ 알 수 없음)
- 06 '~할 계획이다'는 「plan to + 동사원형」으로 쓰고, '전 세계 사람들'은 people around the world로 표현한다.

서술형 끝내기

pp. 110~113

- 01 child 02 scientist
 03 superhero 04 in, need, around, the, world
 05 What do you want to be in the future?
 06 I'm interested in AI.
 07 He is doing his writing homework.
 08 He wants to win the world championship someday.
 09 your role model, smart and caring, want to help people
 10 When he heard the news, he decided to call his friend.
 [He decided to call his friend when he heard the news.]
 11 Noah's family planned to move next month.
 12 I listen to classical music when I get angry.
 [When I get angry, I listen to classical music.]
 13 When he was young, he wanted to be a baseball player.
 14 (1) (㉠) → I would like to drink some water.
 (2) (㉡) → I hope not to fail the test again.
 15 I like to listen to music when I work out.
 16 What do you want to be when you grow up?
 17 I wanted to be an astronaut when I was young.
 18 presentation 19 dream jobs
 20 had, no, idea, dream, job
 21 ㉠ Noah, is everything okay? ㉡ What do you mean?
 ㉢ Everyone has a dream job. ㉣ I hope you are right.
 22 I'm not going to be anything in the future.
 23 She is three years old.
 24 He felt upset. 25 caring, brave

- 01 right : wrong은 '옳은 : 잘못된'이라는 의미의 반의어 관계이므로 '어른'이라는 의미의 grown-up의 반의어 child(어린이)를 쓴다.
- 02 scientist: ㉠ 과학자
 •알베르트 아인슈타인은 유명한 과학자였다.
 •그녀는 정말 과학에 빠져 있다. 그녀는 언젠가 과학자가 되고 싶어 한다.
- 03 특별한 힘을 사람들을 도와주는 데 사용하는 만화나 영화의 등장인물은 'superhero(슈퍼히어로)'이다.
- 04 in need: 도움이 필요한

around the world: 전 세계적으로

- 05 I want to be a tennis player와 I want to be a computer scientist.라는 대답이 오는 것으로 보아 장래 희망을 묻는 표현인 What do you want to be in the future?를 써야 한다.
- 06 '나는 ~에 관심이 있다'는 I'm interested in ~으로 표현한다.
- 07 하진이는 글쓰기 숙제를 하고 있다고 했다. 주어는 대명사 He로 하고, 그에 맞게 be동사와 소유격을 바꿔 쓰는 것에 유의한다.
•질문: 하진이는 지금 무엇을 하고 있는가?
- 08 하진이는 테니스 선수가 되어 언젠가 세계 선수권 대회에서 우승을 하고 싶다고 했다.
•질문: 하진이는 테니스 선수가 되면 무엇을 하기를 원하는가?
- 09 첫 번째 빈칸: 세종대왕이 롤모델이라고 했으므로, '네 롤모델은 누구니?'라는 질문이 되도록 your role model이 들어가야 한다.
두 번째 빈칸: '그는 정말 똑똑하고 배려심이 깊은 왕이었어.'라는 의미가 되도록 smart and caring이 들어가야 한다.
세 번째 빈칸: '언젠가, 나는 그와 같이 사람들을 돕고 싶어.'라는 의미가 되도록 want to help people을 써야 한다.
- 10 '~할 때'라는 의미의 시간의 접속사 when을 이용해 '그가 그 소식을 들었을 때'라는 의미의 부사절 when he heard the news를 주절 he decided to call his friend의 앞이나 뒤에 붙여서 연결한다. when이 이끄는 부사절이 문장의 맨 앞에 올 때는 부사절의 뒤에 콤마(,)를 붙이는 것에 유의한다.
•그는 그 소식을 들었다.
•그는 그의 친구에게 전화를 하기로 결심했다.
- 11 plan은 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 to move로 써야 한다.
- 12 '나는 클래식 음악을 듣는다'라는 의미의 주절은 I listen to classical music으로 쓰고, '내가 화가 날 때'라는 의미의 부사절은 접속사 when을 이용해 when I get angry로 쓴다. 접속사 when이 이끄는 부사절이 문장의 맨 앞에 올 때는 부사절 뒤에 콤마(,)를 붙인다.
- 13 과거의 일에 대해 나타내는 내용이므로 과거시제의 문장으로 쓴다. '~할 때'라는 의미의 접속사 when을 이용해 '그가 어렸을 때'라는 의미의 부사절 when he was young으로, '그는 야구 선수가 되고 싶었다'라는 의미는 주절 he wanted to be a baseball player로 쓴다. 부사절이 주절의 앞에 오는 경우, 부사절의 맨 뒤에 콤마(,)를 붙이는 것에 유의한다.
- 14 ㉔ would like는 to부정사를 목적으로 쓰는 동사이므로 drinking을 to drink로 고쳐 써야 한다.
㉔ to부정사의 부정형은 「not + to부정사」로 쓰므로 to not fail을 not to fail로 고쳐 써야 한다.
㉔ 나는 아플 때 잠을 많이 잔다.
㉔ 물을 좀 마시고 싶어요.
㉔ 그는 매운 음식을 즐겨 먹지 않아.
㉔ 나는 시험에 또 떨어지지 않기를 바란다.
- 15 to부정사를 이용해 '나는 음악 듣는 것을 좋아한다'라는 의미를 I like to listen to music으로 쓰고, '내가 운동을 할 때'에 해당하는 부사절은 '~할 때'라는 의미의 접속사 when을 이용해 주절의 시제와 일치하도록 when I work out으로 주절 뒤에 쓴다.
- 16 '여러분은 무엇이 되고 싶으세요'라는 의미의 의문문은 「want + to부정사」 형태를 이용해 what do you want to be로 쓰고 '~할 때'라는 의미의 시간의 접속사 when을 이용해 '여러분이 자랐을 때'라는 의미의 부사절 when you grow up을 주절의 뒤에 쓴다.
- 17 아빠가 과거에 자신이 되고 싶었던 장래 희망에 대해 이야기하고 있으므로 when절의 동사를 과거시제로 고쳐 써야 한다.
- 18 한 무리의 사람들에게 무언가를 보여 주거나 설명하는 행위
→ presentation (발표)
- 19 Noah가 내일 있을 발표의 주제에 대해 걱정하며 가족들에게 각자의 '꿈의 직업(dream jobs)'에 대해 묻고 답하는 내용이다.
•질문: 지문의 키워드는 무엇인가? 지문에서 찾아 두 단어로 쓰시오.
- 20 Noah는 꿈의 직업에 대해 아무것도 떠오르지 않아 걱정하며 가족들에게 각

자의 꿈의 직업에 대해 물었는데, Noah와는 다르게 가족들은 꿈의 직업을 갖고 있었고, 이에 Noah는 스트레스를 받게 되었다.

•질문: Noah는 왜 스트레스를 받았는가?

- 21 ㉔ Noah가 자신한테 뭔가 문제가 있다고 했으므로 별일 없냐고 안부를 묻는 질문이 들어가야 한다.
㉔ 문맥상 '무슨 말이니?'라고 묻는 내용이 들어가야 한다.
㉔ 모든 사람들이 꿈의 직업을 갖고 있는데 자신은 아무것도 되지 못할까 걱정하고 있다.
㉔ 뒤에 '나는 그런 사람이 되고 싶었어.'라는 말이 이어지는 것으로 보아 '네가 맞기를 바라'라는 내용이 들어가는 것이 자연스럽다.
- 22 '~할 것이다'라는 의미의 be going to의 부정형을 이용해 '나는 아무것도 되지 못할 거예요'를 I'm not going to be anything으로 쓰고 '미래에'라는 의미의 in the future를 문장의 맨 뒤에 쓴다.
- 23 Sophie는 고작 세 살이라고 했다.
•질문: Sophie는 몇 살인가?
- 24 Noah는 자신이 아무것도 되지 못할 것이라며 속상해하고 있다.
•질문: 엄마가 집에 왔을 때 Noah는 기분이 어땠는가?
- 25 '타인에게 친절하고 도움이 되는'은 caring(배려하는)의 영영품이이고, '위험하거나 어려운 상황에서도 두려움을 보이지 않는'은 brave(용감한)의 영영품이이다.
•Noah는 그의 엄마가 배려심이 있고 용감한 사람이라고 생각한다.

100발100중 모의고사

pp. 114~117

- | | | |
|---|-------------------------------------|-----------------------------|
| 01 ③ | 02 ③ | 03 asked about my dream job |
| 04 ④ | 05 ⑤ | 06 wants to take guitar |
| 07 ⑤ | 08 dancing, making, webtoons | |
| 09 ③ | 10 ③ | 11 ②, ⑤ 12 ② |
| 13 When the concert ended, everyone rushed to the exit. | | |
| 14 ③ | 15 to introduce artwork to visitors | |
| 16 ㉔ → What do you want to be ㉔ → What do I want to be | | |
| 17 ③ | 18 ③ | 19 ① 20 ④ |
| 21 ③ | 22 ⑤ | 23 ⑤ 24 ⑤ |
| 25 [예시답안] 어떤 사람이 되고 싶은지 | | |

- 01 be coming up: ~이 다가오다
•마지막 시험이 다가와서 나는 불합격할까 봐 두려워.
① 멋지게 들린다 ② 전혀 모르겠다
③ 집에 오고 있다 ⑤ 수업을 받고 있다
- 02 ③ '발표하다'는 give a presentation으로 표현하므로 took을 gave로 바꿔 써야 한다.
① 그녀는 어리고 용감한 슈퍼히어로이다.
② Alex는 낮은 시험 점수에 속상해했다.
③ 그는 그의 새로운 취미에 대해 발표했다.
④ 어른들도 때때로 도움이 필요하다.
⑤ 그는 똑똑한 소년이다. 그는 항상 정답을 가지고 있다.
- 03 '~에 대해 물어보다'는 ask about으로 쓰고, '꿈의 직업'은 dream job으로 표현한다.
- 04 ④ 요즘 무엇에 관심이 있는지 묻는 질문에 현재 하고 있는 것에 대해 응답하는 것은 어색하다.
① A: 케이팝을 좋아하니? B: 응, 그래. 나는 그것에 정말 관심이 있어.
② A: 미래에 무엇이 되고 싶니? B: 의사가 되어 아픈 사람들을 돕고 싶어.
③ A: 베이킹을 잘하니? B: 아니, 그렇지 않아. 하지만 관심이 있어.
④ A: 요즘 어떤 것에 관심이 있니? B: 나는 지금 피아노를 치고 있어.
⑤ A: 너의 꿈의 직업은 뭐니?
B: 세계적으로 유명한 바이올린 연주가 되고 싶어.

- 05 바로 앞에 '나는 기타 수업을 알아보고 있어.'라는 문장이 있으므로 ⑤ '너는 기타 연주에 관심이 있니?'가 문맥상 적절하다.
- ① 너는 글쓰기에 관심이 있니?
② 너는 사진 찍는 것을 좋아하니?
③ 너는 사진을 잘 찍니?
④ 너는 너만의 기타를 만드는 것을 즐기니?
- 06 태호가 기타 수업을 듣고 싶어 하므로 '~하는 것을 원하다'라는 의미로 바람을 나타내는 표현인 「want to + 동사원형」 형태로 쓴다. 주어가 3인칭 단수이므로 want의 3인칭 단수형인 wants로 쓰는 것에 유의한다.
- 태호는 기타 수업을 듣고 싶어 한다.
- 07 ⑤ 웹툰 중 하나를 보여 달라는 요청에 대해 Sure.라고 긍정의 대답을 했으므로 '나는 내 웹툰을 너와 공유하는 것에 관심이 없어.'가 아니라 '나는 너와 내 웹툰을 공유하고 싶어.'라는 의미의 문장이 되어야 한다. (I'm not interested in sharing → I'd love[like] to share[I want to share])
- 08 지우는 춤추는 것에, Eric은 웹툰 그리는 것에 관심이 있다고 했다.
- 09 ③ 문맥상 '~할 때, ~하면'이라는 의미의 시간의 접속사 when이 적절하다.
- ⑥ plan은 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
⑦ would like는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
- 우리는 비가 그치면 떠날 수 있다.
•우리는 다음 주에 태국에 방문할 것을 계획하고 있다.
•나는 너를 내 생일 파티에 초대하고 싶다.
- 10 주어진 문장의 when은 '언제'라는 의미의 의문사가 아니라 '~할 때, ~하면'이라는 의미의 접속사로 쓰였다. 따라서 when이 이끄는 부사절은 '내가 태블릿 컴퓨터를 잃어버렸을 때'라는 의미를 나타낸다.
- 11 give up과 mind는 to부정사가 아니라 동명사를 목적으로 취하는 동사이다.
- 12 ② '공원에 가서 소풍을 했다'는 의미로 두 문장을 동등하게 연결하고 있으므로 등위접속사 and가 들어가는 것이 적절하다.
- ① 너는 언제 공부하기 시작했니? (의문사 when)
② 우리는 공원에 가서 소풍을 했다. (접속사 and)
③ 가을이 오면 나뭇잎들이 떨어지기 시작한다. (접속사 when)
④ 문이 열렸을 때 내 여동생이 들어왔다. (접속사 when)
⑤ 엄마가 나가자 아기가 울기 시작했다. (접속사 when)
- 13 '~할 때'라는 의미의 시간의 접속사 when을 이용해 '콘서트가 끝났을 때'라는 의미의 부사절 when the concert ended를 쓰고, '모든 사람들이 출구로 달려갔다'라는 의미의 주절 everyone rushed to the exit를 뒤에 붙여서 연결한다.
- 14 ③ [to tell → telling], '~(하는 것)을 잘하다'라는 의미의 be good at 뒤에는 전치사의 목적으로 동명사가 온다.
- 15 글쓴이는 미술관에서 자원봉사 가이드로 방문객들에게 작품을 소개한다고 했다. be동사의 보어 역할을 하도록 introduce를 to introduce로 써야 한다.
- 질문: 글쓴이는 자원봉사 가이드로서 어떤 일을 하는가?
- 16 ③ '여러분은 무엇이 되고 싶은가요'라는 의미의 의문문은 「want + to부정사」 형태를 이용해 What do you want to be로 쓴다.
- ⑥ 문맥상 '나는 무엇이 되고 싶지?'라는 의미의 의문문이 되도록 「want + to 부정사」 형태를 이용해 What do I want to be로 쓴다.
- 17 아빠는 어렸을 때 우주 비행사가, Angela는 로봇 디자이너가, Sophie는 슈퍼히어로나 새가 되고 싶다고 한 것으로 보아 Noah는 가족들에게 그들의 ③ '꿈의 직업'에 대해 물어봤을 것이다.
- ① 소원 ② 취미 ④ 최고의 영화 ⑤ 가장 좋아하는 영화 캐릭터
- 18 선생님이 내일 있을 발표 주제가 장래 희망에 관한 것이라고 말했다 때 Noah는 전혀 모르겠다고 했고, 자신과는 달리 가족들은 자신의 꿈에 대해 주저하지 않고 말했으므로 Noah는 스트레스를 받고 있는 상황일 것이다. 따라서 '나는 행복했다.'를 ③ '나는 스트레스가 쌓였다.'로 바꿔 쓰는 것이 적절하다.
- ① 나는 지루했다.
② 나는 배가 고파다.
④ 나는 외롭지 않았다.
⑤ 나는 아빠에게 정말 화가 났다.
- 19 주어진 문장은 '저한테 뭔가 문제가 있어요.'라는 의미로, 엄마가 괜찮은지 묻자

Noah가 그렇지 않다고 대답한 것에 대한 이유에 해당하므로 '저는 미래에 아무것도 되지 못할 거예요.'라는 내용 바로 앞인 ①에 위치하는 것이 가장 자연스럽다.

- 20 앞에 Everyone has a dream job.(모든 사람은 꿈의 직업이 있잖아요.)라는 말이 있으므로 '심지어 Sophie도요.'라는 문장은 ④ '심지어 Sophie도 꿈을 가지고 있어요.'를 의미한다.
- ① 심지어 Sophie도 좋아요.
② 심지어 Sophie도 직업이 있어요.
③ 심지어 Sophie도 나를 좋아하지 않아요.
⑤ 심지어 Sophie도 슈퍼히어로를 좋아해요.
- 21 Noah는 엄마와 대화를 하면서 바로 그것이라고 말했으므로 뭔가 아이디어를 떠올렸을 것이다.
- ① 난 기분이 더 나빠졌다
② 나는 슬퍼졌다
③ 나는 아이디어가 하나 떠올랐다
④ 나는 정말 속상해졌다
⑤ 나는 무엇을 해야 할지 몰랐다
- 22 Noah의 엄마는 자신도 꿈이 무엇인지 잘 모르고 있으며, 자신의 직업에 대해 불확실한 감정을 표현하고 있다. 또한, Noah가 말하는 그런 사람이 되고 싶었다고 말했지만, 아직 그것을 이루지 못했다고 겸손하게 생각하고 있음을 알 수 있다. 따라서 Noah의 엄마는 확고한 신념을 가지고 원하는 모든 일을 이뤄내고 있다고 보기는 힘들다.
- 23 새로운 것들을 시도해 보고 싶다고 부연 설명하고 있으므로 ⑤ '나는 또한 조용한 사람이 되고 싶다'는 내용은 글의 흐름상 어색하다. 새로운 것을 시도하는 용감한 사람이 되고 싶다는 것이 자연스러우므로 quiet를 brave로 바꿔 쓰는 것이 적절하다.
- 24 ① 글쓴이는 다음 날 무엇을 했는가? (→ 발표를 했다)
② 글쓴이는 자신의 꿈의 직업을 찾았는가? (→ 아직 찾지 못했다)
③ 글쓴이는 미래에 배려심 있는 사람이 되고 싶어 하는가? (→ 그렇다)
④ 글쓴이는 새로운 것을 도전하고 싶어 하는가? (→ 그렇다)
⑤ 글쓴이는 미래의 직업을 위해 무엇을 할 계획인가? (→ 알 수 없음)
- 25 글쓴이는 커서 무엇이 되고 싶은지에 대한 질문에 대해서는 모른다고 했으나, 어떤 사람이 되고 싶은지에 대해서는 안다고 말하며 배려하고 용감한 사람이 되고 싶다고 했다. 따라서 어떤 직업을 가진 사람이 아니라 나 자신이 어떤 사람이 되고 싶은지에 대해 더 중요하게 생각하고 있음을 알 수 있다.

고득점 모의고사

pp. 118~121

- 01 ③ 02 ② 03 take, care 04 ④
05 ④ 06 ①
07 She wants to be a computer scientist in the future.
08 (1) wants to go shopping
(2) promises to drink lots of water when he gets
09 ② 10 ④ 11 ③ 12 ⑤
13 (1) to lose (2) to eat (3) when, want to clear
14 I will help people in need around the world.
15 ④ 16 ② 17 ④ 18 ③
19 a robot designer, a superhero or a bird 20 ②
21 I hope you're right. 22 ①, ⑤ 23 ③
24 ② 25 job, person, caring, brave

- 01 ③ '타인에게 친절하고 도움이 되는'은 brave(용감한)가 아니라 caring(배려하는, 보살피는)의 영영풀이이다.
- ① 그녀는 글쓰기 수업을 듣고 있다. → 글을 써서 창조하는 활동
② 우리는 그녀의 생일을 맞아 케이크를 굴 것이다. → 건조한 열을 사용하여 오븐에서 음식을 조리하다

- ③ 용감한 군인들은 적과 싸웠다. → 타인에게 친절하고 도움이 되는
 ④ 농구 선수가 결승골을 넣었다. → 게임이나 스포츠에 참여하는 사람
 ⑤ 우리는 모두 그 질문의 답을 알고 있다. → 무언가에 대해 당신 마음속에 정보를 가지고 있다
- 02** most of all: 무엇보다도
 ① 그녀는 올바른 선택을 했다.
 ② 무엇보다도 그녀는 행복해지고 싶어 한다.
 ③ 그는 고장 난 기계를 잘 고친다.
 ④ 여행 가이드가 도시를 안내해 주었다.
 ⑤ 실수를 한 후, 그는 혼잣말로 “다음에는 더 잘할 거야.”라고 말했다.
- 03** 문맥상 ‘~을 돌보다’라는 의미가 되도록 빈칸에 take care를 쓴다.
 •자원봉사자들은 집 없는 동물들을 돌본다.
- 04** 바로 뒤에 미래에 무엇이 되고 싶은지 묻고 있으므로 하진이의 쓰기 속제는 ‘나의 꿈의 직업(my dream job)’에 관한 것임을 알 수 있다.
 ① 나의 별명 ② 나의 취미
 ③ 나의 동아리 활동 ④ 내가 가장 좋아하는 과목
- 05** 주어진 문장은 ‘음, 나는 AI(인공 지능)에 관심이 있어.’라는 의미로, 문맥상 ‘나는 컴퓨터 과학자가 되고 싶어.’라는 말 앞인 ④에 위치하는 것이 가장 적절하다.
- 06** ① 하진은 글쓰기 숙제를 할 계획이다. (→ 지금 하고 있는 중이다.)
 ② 하진은 테니스에 관심이 있다.
 ③ 하진은 언젠가 세계 선수권 대회에서 우승하는 것을 꿈꾼다.
 ④ Alicia는 컴퓨터 과학자가 되기를 희망한다.
 ⑤ 하진은 Alicia의 꿈이 정말 멋지다고 생각한다.
- 07** Alicia는 컴퓨터 과학자가 되고 싶다고 했다.
 •질문: Alicia는 미래에 무엇이 되고 싶은가?
- 08** (1) want는 to부정사를 목적으로 쓰는 동사이고, 주어가 3인칭 단수이므로 wants to go shopping으로 쓰는 것이 적절하다.
 (2) promise는 to부정사를 목적으로 쓰는 동사이고, 주어가 3인칭 단수이므로 promises to drink로 쓰고, when절도 주절의 주어와 시제에 맞게 he has로 바꿔 써야 한다.
 (1) 지수는 시험이 끝나면 쇼핑을 하러 가고 싶어 한다.
 (2) Sam은 감기에 걸릴 때 물을 많이 마시겠다고 약속한다.
- 09** ② ‘~할 때’라는 의미의 접속사 when은 「when + 주어 + 동사」의 형태로 쓰므로 when you ride로 고쳐 써야 한다.
 ① 너는 알람을 맞추 필요가 있어.
 ② 자전거를 탈 때는 조심해라.
 ③ 그는 오늘 밤에 혼자 있고 싶지 않다.
 ④ 그들은 같은 실수를 다시 하지 않기를 바란다.
 ⑤ 그녀는 18살 때 올림픽에서 금메달을 땀다.
- 10** ④의 to my friend는 ‘내 친구에게’라는 의미의 전치사구이고, ①②③⑤는 목적어 역할을 하는 to부정사이다.
 ① 나는 잠자리에 들고 싶다. (목적어)
 ② 그녀는 가족을 위해 요리하는 것을 좋아한다. (목적어)
 ③ 나는 파티에 가지 않기로 결정했다. (목적어)
 ④ 나는 어제 내 친구에게 편지를 썼다. (전치사구)
 ⑤ 그는 언젠가 자신의 사업을 시작하기를 바란다. (목적어)
- 11** ④ promise는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 not forgetting을 not to forget으로 고쳐 써야 한다.
 ⑥ 시간의 접속사 when이 이끄는 절은 주절의 시제와 일치해야 하므로 started를 starts로 고쳐 써야 한다.
 ③ 그들은 돈을 모으기로 결정했다.
 ⑥ 나갈 때 문을 닫으세요.
 ⑥ 나는 그를 봤을 때 사랑에 빠졌다.
 ④ 그들은 내 생일을 잊지 않았다고 약속했다.
 ⑥ 뮤지컬이 시작되면 너는 전화를 꺼야 한다.
- 12** ⑤ 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 when I will

- be를 when I am으로 고쳐 써야 한다.
 ① 내가 점심을 다 먹으면 그들과 합류할게.
 ② 시간이 있을 때 이 책을 읽어.
 ③ 나는 시험을 볼 때 항상 긴장된다.
 ④ John은 경주에서 이겼을 때 신이 났다.
 ⑤ 내가 준비가 되면 너를 초대할게.
- 13** (1) ‘살을 빼기로 결심했다’라는 의미가 되도록 decided 뒤에 to lose를 쓴다.
 (2) would like는 to부정사를 목적으로 쓰므로 eat을 to eat으로 바꿔 표현한다.
 (3) ‘나는 산책을 간다’라는 내용이 있으므로 ‘마음을 비우고 싶을 때’라는 의미가 되도록 접속사 when을 이용해 when I want to clear를 쓴다.
- 14** ‘~할 것이다’는 「will + 동사원형」으로 쓰고, ‘도움이 필요한 사람들’은 people in need로 쓴다.
- 15** 다른 사람들이 고민을 들어주고 충고해 주고 싶다는 내용은 언급되지 않았다.
- 16** 주어진 문장은 ‘나는 전혀 모르겠어.’라는 의미이므로 자신의 장래 희망이 무엇인지 몰라 고민하는 Noah가 할 수 있는 말에 해당한다. 따라서 ‘오, 안 돼, 포야! 나는 어떤 사람이 되고 싶을까?’라는 내용 바로 뒤인 ②에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 17** Noah의 아버지는 달로 여행을 가고 싶어서 어렸을 때 우주 비행사가 되고 싶었다고 했다.
 •질문: Noah의 아버지는 왜 우주 비행사가 되기를 원했는가?
 ① 그는 우주를 좋아했기 때문이다.
 ② 그는 NASA에서 일하고 싶었기 때문이다.
 ③ 우주선에 대해 공부했기 때문이다.
 ④ 그는 달로 여행하고 싶었기 때문이다.
 ⑤ 그는 우주에 대해 더 알고 싶었기 때문이다.
- 18** ③ 아빠의 어린 시절에 꿈꿨던 직업에 대해서는 알 수 있으나, Noah의 아빠가 현재 어떤 일을 하고 있는지에 대해서는 글에 언급되지 않았다.
 ① Noah의 선생님은 뭐라고 말씀하셨는가? (→ 내일 있을 발표 주제를 알려 주며 커서 뭐가 되고 싶냐고 물었다.)
 ② Noah는 내일 발표 주제가 마음에 들었는가? (→ 마음에 들지 않았다.)
 ③ Noah의 아빠의 직업은 무엇인가? (→ 알 수 없음)
 ④ Noah에게 여자 형제가 있는가? (→ 두 명의 여자 형제(Angela와 Sophie)가 있다.)
 ⑤ Noah는 가족 구성원의 꿈에 대해 들은 후에 기분이 어땠는가? (→ 스트레스를 받았다.)
- 19** 누나인 Angela는 ‘로봇 디자이너(a robot designer)’가, 여동생인 Sophie는 ‘슈퍼히어로나 새(a superhero or a bird)’가 되고 싶다고 말했다.
- 20** ②에는 문맥상 ‘두려워하다’가 아니라 ‘두려워하지 않다’라는 의미의 not afraid of가 들어가야 한다. ② anything(어떤 것), ③ grown-up(어른), ④ take care of(~을 돌보다), ⑤ already(이미)가 들어가야 한다.
- 21** ‘~하길 바라다’라는 의미의 「hope (that) + 주어 + 동사」 구문을 이용해 I hope you're right.로 영작한다.
- 22** Noah는 자신의 엄마가 모든 사람들을 돌보고(caring), 친절하고(nice), 두려움이 없는 용감한(brave) 사람이라고 말하고 있다. 하지만 수줍음이 많고(shy), 조용한(quiet) 성격인지에 대한 내용은 나오지 않는다.
 ① 수줍어하는 ② 친절한 ③ 용감한 ④ 배려심이 있는 ⑤ 조용한
- 23** Noah의 엄마는 현재 직업을 가지고 있지만 자신의 꿈의 직업에 대해 모른다고 했다.
- 24** 배려심이 있고 용감한 사람이 되고 싶다고 말했고, ‘저는 제가 되고 싶어요.’라고 대답했으므로 ② ‘제가 어떤 사람이 되고 싶냐고요?’가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 나는 누구인가요?
 ③ 제가 왜 그 사람을 좋아하나요?
 ④ 저는 어떤 사람을 좋아할까요?
 ⑤ 전 왜 장래 희망을 찾지 못했을까요?
- 25** 글쓴이는 어떤 종류의 직업(job)을 갖고 싶은지에 대해서는 모르나 어떤 종

류의 사람(person)이 되고 싶은지에 대해서는 안다고 말하며 배려심이 있고
 용감한 사람(a caring and brave person)이 되고 싶다고 했다.
 •글쓴이는 자신이 어떤 직업을 가지고 싶은지 몰랐다. 하지만 그는 자신이
 어떤 사람이 되고 싶은지 알고 있었다. 그는 배려심 많고 용감한 사람이 되고
 싶었다.

Lesson 07

You Know What?

Vocabulary

확인 문제

p. 126

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| A 01 놀란 | 02 높은 |
| 03 받다 | 04 지도 |
| 05 폭포 | 06 경기, 행사 |
| 07 우주 비행사 | 08 마지막으로 |
| 09 흥미진진한 | 10 지난, 마지막의: 지속되다 |
| 11 시리즈, 연속 | 12 해산물 |
| 13 긴장한 | 14 곧 |
| 15 모래로 뒤덮인 | 16 멀리 |
| 17 결승 진출자 | 18 준비된 |
| 19 어려운 | 20 맨 아래, 바닥 |
| B 01 angel | 02 festival |
| 03 fireworks | 04 history |
| 05 more | 06 right |
| 07 round | 08 sure |
| 09 theater | 10 AI |
| 11 Antarctica | 12 both |
| 13 dry | 14 animated |
| 15 airplane | 16 graph |
| 17 top | 18 topic |
| 19 machine | 20 desert |
| C 01 지구상에서 | 02 소식을 듣다 |
| 03 (행사 등이) 열리다; 발생하다 | 04 재미있는 사실 |
| 05 ~로 유명하다 | 06 최선을 다하다 |
| 07 서로 | 08 ~을 보다 |
| 09 해수면 | 10 ~ 덕분에 |
| D 01 in the past | 02 in the world |
| 03 move on to | 04 in a short time |
| 05 big eater | 06 know about |
| 07 at night | 08 close to |
| 09 here comes | 10 from A to B |

Vocabulary

실전 문제

p. 127

- | | | | |
|---------|------|--------------|----------------|
| 01 last | 02 ① | 03 ② | 04 take, place |
| 05 ③ | 06 ② | 07 (h)istory | |

- 01 '주다 : 받다'는 반의어 관계이므로 first(첫 번째)의 반의어 관계인 last(마지막의)가 알맞다.
- 02 '사막(desert)에는 어디에나 모래가 있다.'라는 의미가 적절하다.
 ② 극장 ③ 폭포 ④ 불꽃놀이 ⑤ 남극 대륙
- 03 보다 더 높은 곳에 있거나, 더 높은 곳으로; ~ 위에 → above (~ 위에)
 ① 여기, 이곳 ③ ~ 아래에 ④ 둥근 ⑤ 바닥
- 04 take place: (행사 등이) 열리다; 발생하다
- 05 '최선을 다하다'는 do one's best로 표현한다.
 ① 너는 소식 들었니?
 ② 나는 고양이와 강아지 둘 다 좋아한다.

- ③ 그는 경기에서 최선을 다했다.
 ④ 다음 페이지로 넘어가자.
 ⑤ 우리 집은 학교와 가깝다.
- 06 • 흥미진진한 여행이었어. (exciting: ㉠ 흥미진진한)
 • 우리는 멋진 시간을 가졌어. (wonderful: ㉠ 훌륭한, 멋진)
 • 마지막으로, 부모님께 감사드리고 싶어요. (lastly: ㉠ 마지막으로)
- 07 과거에 일어난 일에 대한 기록이나 이야기 → history (역사)

Vocabulary

심화 문제

pp. 128~129

- 01 ④ 02 ① 03 ③ 04 did his best
 05 ⑤ 06 ① 07 (s)ure 08 ⑤ 09 ③
 10 ④ 11 ② 12 ② 13 series 14 host

- 01 ④는 '마지막으로'라는 의미의 유의어 관계이고, ①②③⑤는 모두 반의어 관계이다.
 ① 건조한 - 젖은 ② 멀리 - 가까이
 ③ 더 많이 - 더 적게 ⑤ 긴장하는 - 안도하는
- 02 right: ㉠ 옳은; 오른쪽의
 • 그 선생님은 항상 옳다.
 • 그 집은 도로 오른쪽에 있다.
- 03 each other: 서로 (= one another)
 • 그들은 서로 쳐다보고 웃었다.
 ① 다른 사람들 ② 모든 사람들 ③ 서로 ④ 함께 ⑤ 우리들 각자
- 04 '최선을 다하다'는 do one's best로 표현한다. 과거시제이므로 did로 쓰고 주어가 he이므로 one's는 his로 써야 한다.
- 05 • 이탈리아는 피자로 유명하다. (be famous for: ~로 유명하다)
 • 다음 질문으로 넘어가자. (move on to: ~로 넘어가다)
- 06 주어진 우리말을 영작하면 He went from the park ㉠to the library after school.이다.
 from A to B: A에서 B까지
- 07 확실한; 의심이 없는 → sure (확실한)
- 08 • 승자는 금메달을 받았다. (winner: ㉠ 승자)
 • 사막은 덥고 건조하다. (dry: ㉠ 건조한)
 • 나는 친구로부터 선물을 받았다. (receive: ㉠ 받다)
- 09 무엇인가 일어나는 것, 특히 특별하거나 중요한 경우 → event (행사)
 ① 주제는 동물에 관한 것이다.
 ② 나는 프로젝트를 위해 그래프를 그렸다.
 ③ 너는 스포츠 행사에 갔니?
 ④ 페이지의 맨 아래를 보아라.
 ⑤ 그녀는 경주에서 결승 진출자가 되었다.
- 10 <보기>와 ①②③⑤의 last는 '마지막의'라는 의미의 형용사로 쓰였고, ④의 last는 '지속되다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
 <보기> 그녀는 줄에서 마지막 사람이야.
 ① 저것이 마지막 버스였어.
 ② 이것은 내가 이길 수 있는 마지막 기회야.
 ③ 그녀의 성은 Washington이다.
 ④ 그 축제는 두 시간 동안 지속될 거야.
 ⑤ 내일은 학교의 마지막 날이야.
- 11 ② '모래로 뒤덮인'이라는 의미가 되어야 하므로 명사 sand가 아니라 형용사 sandy로 고쳐 써야 한다.
 ① 우리는 곧 점심을 먹을 것이다.
 ② 도로가 약간 모래로 뒤덮인 것처럼 보인다.
 ③ 그녀는 그 소식을 듣고 놀라 보았다.
 ④ 우리 엄마는 저녁으로 해산물 요리를 하셨다.
 ⑤ 나는 시험 전에 항상 긴장된다.

- 12 pass(패스, 통행증)는 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
 • 내 동생은 대식가(big eater)이다.
 • 그들은 항상 서로(each other)를 돕는다.
 • 과학자들은 우리를 위해 많은 것들을 발명한다(invent).
 • 나는 짧은(short) 시간 안에 숙제를 끝냈다.
- 13 비슷한 것들이나 사건들이 연달아 일어나는 것 → series (시리즈)
 • 나는 지역 도서관에서 만화책 시리즈를 빌렸다.
- 14 host: ㉠ 진행자, 주최자 ㉡ 주최하다
 A: 오늘 밤 파티의 주최자가 누구야?
 B: Jenny가 자기 집에서 주최할 거야.
 A: 재밌겠다!

Dialog

자세히 보기

pp. 132~133

- 01 F 02 T 03 F 04 F
 05 T 06 F 07 T 08 T

- 01 양헬 폭포는 브라질이 아니라 베네수엘라에 있다.
 03 현재가 아닌 과거에 사람들이 큰 행사를 보기 위해 콜로세움을 사용했다.
 04 마추픽추는 '새로운 산'이 아니라 '오래된 산'이라는 의미이다.
 06 아기 판다는 검정과 흰색이 아니라 분홍색이다.

Dialog

완성하기

pp. 134~135

- 01 know, about, is, it, tallest, world, interesting, did, know, went, there, like, see, looks, wonderful, go, there
 02 hear, news, heard, happening, tell, more, going, take, watch, beach, sounds, want, go, love, eat, have, first
 03 reading, history, book, picture, know, about, little, right, round, tell, more, went, there, watched, sit, didn't, know
 04 know, about, much, tell, more, means
 05 know, about, famous, tell, more, from, about, wrote
 06 know, about, fun, facts, big, eaters, eat, Second, about, Lastly, swim
 07 know, about, invented, travel, far, short, time
 08 saw, amazing, know, animated, tell, more, about, dream, watch, will

Dialog

순서 배열하기

pp. 136~137

- 01 (a) → (e) → (d) → c → (b) → (f)
 02 (d) → (a) → (f) → b → (c) → (e)
 03 (a) → (d) → (c) → b → (f) → (g) → e → (i)
 → (h)
 04 (a) → (c) → (b)
 05 (a) → (e) → d → c → (b) → (f)
 06 (c) → a → (b) → (e) → (d) → g → (f)
 07 (b) → (c) → (a)
 08 (a) → (d) → (b) → (c)

Dialog

실전 문제

pp. 138~139

- 01 ④ 02 ② 03 ⑤ 04 ② 05 ③
 06 ③ 07 Angel Falls
 08 Can you tell me more about her?
 09 ③ 10 ③ 11 ② 12 ⑤ 13 ②
 14 People[They] watched big events.

- 01 ①②③⑤는 모두 특정 정보를 알고 있는지 묻는 표현이고, ④는 '어떻게' 정보를 알게 되었는지를 묻는 표현이다.
 ① 너는 새로운 선생님에 대해 알고 있니?
 ② 너는 미술대회에 대해 알고 있니?
 ③ 너는 학교 행사에 대해 들었니?
 ④ 너는 수학여행에 대해 어떻게 알았니?
 ⑤ 너는 새로운 학교 규칙에 대해 잘 알고 있니?
- 02 '그것에 대해 더 말해 줄 수 있니?'라는 말에 ② '나는 그렇게 생각하지 않아.'라고 답하는 것은 적절하지 않다.
 ① 당연하지.
 ③ 그것에 대해 말해 줄게.
 ④ 응, 더 설명해 줄 수 있어.
 ⑤ 좋아! 이것이 내가 그것에 대해 아는 것이야.
- 03 ㉠ 마추픽추에 대해 알아? 그건 페루에 있어. - ㉡ 난 잘 몰라. 더 자세히 말해 줄래? - ㉢ 그래. 그것은 '오래된 산'이라는 뜻이야.
- 04 Do you know about ~?는 특정 정보를 알고 있는지 묻는 표현으로 ② 'Are you familiar with ~?(~에 대해 잘 아니?)'라는 표현과 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 너는 왜 양헬 폭포를 좋아하니?
 ② 너는 양헬 폭포에 대해 잘 알고 있니?
 ③ 너는 양헬 폭포를 방문하고 싶니?
 ④ 너는 양헬 폭포에 대해 무엇을 좋아하니?
 ⑤ 너는 양헬 폭포에 대해 알고 싶니?
- 05 '세상에서 가장 ~한'이라는 의미의 최상급이 들어가야 하고 문맥상 폭포와 가장 어울리는 단어인 ③ '가장 높은'이 적절하다.
 ① 큰 ② 깨끗한 ④ 가장 바쁜 ⑤ 가장 친절한
- 06 주어진 문장은 '너는 그것을 어떻게 알았어?'라는 의미로 '나는 지난여름에 거기에 갔거든.'이라는 응답의 앞인 ③에 들어가기에 가장 적절하다.
- 07 '언젠간 거기에 가고 싶어.'라는 의미로 '그곳'은 앞에서 언급된 Angel Falls를 지칭한다.
- 08 '나에게 ~에 대해 더 말해 줄 수 있니?'는 Can you tell me more about ~?으로 표현한다.
- 09 J. K. Rowling이 지금 어디에 살고 있는지에 대한 내용은 나오지 않으므로 ③ 'J. K. Rowling은 지금 영국에서 살고 있다.'는 대화를 통해 알 수 있는 내용이 아니다.
 ① J. K. Rowling은 유명한 작가이다.
 ② J. K. Rowling은 영국에서 태어났다.
 ④ J. K. Rowling은 시리즈 책을 썼다.
 ⑤ 화자 B는 처음에 작가에 대해 알지 못했다.
- 10 주어진 문장은 '너는 그것에 대해 알고 있니?'라는 의미이므로 '아주 조금'이라고 대답하는 문장 앞인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 11 ㉠은 긍정문 뒤에 오는 부가의문문으로 앞 문장인 It's in Italy의 부정 형태인 isn't it?이 적절하다.
- 12 5만 명이 넘는 사람들이 거기에 앉을 수 있다고 했으므로 ⑥ '콜로세움에는 5만 명이 넘는 사람들이 앉을 수 있다.'가 대화의 내용과 일치한다.
 ① Dylan은 과학책을 읽고 있다. (→ 역사책)
 ② 소녀는 콜로세움 비디오를 보았다. (→ 사진)
 ③ 소녀는 콜로세움에 대해 모든 것을 알고 있다. (→ 아주 조금 알고 있음)
 ④ 콜로세움은 크고 네모난 극장이다. (→ 둥근 극장임)

- 13 역사적 건축물인 콜로세움의 위치, 모양, 쓰임에 대한 내용이므로 ② '역사적 건축물'이 대화의 주제로 가장 적절하다.
- 14 과거에는 사람들이 콜로세움에 가서 큰 행사들을 봤다고 했다.
 ·질문: 사람들은 과거에 콜로세움에서 무엇을 했는가?

Dialog

심화 문제

pp. 140~141

- 01 ② 02 ③ 03 ②
 04 Dad, did you hear the news about the fireworks festival?
 05 ① 06 ③ 07 ⑤
 08 Do you know about pandas? 09 ② 10 ②
 11 ④ 12 shouldn't → should 13 ④
 14 It's about a girl and her dream.

- 01 특정 영화에 대해 알고 있는지 묻는 질문이므로 ② '잘 모르겠어.'라고 답하는 것이 적절하다.
 ① 응, 내가 그랬어.
 ② 잘 모르겠어.
 ③ 나는 아이디어가 있어.
 ④ 확실하니?
 ⑤ 난 도움이 필요 없어.
- 02 '그것에 관해 좀 더 말해 줄래?'라는 요청이므로 ③ '그것에 대해 얼마나 알고 있니?'라는 의미의 표현과는 바꿔 쓸 수 없다.
 ① 그것에 대해 좀 더 말해 줄 수 있나?
 ② 그것에 대해 그 밖에 더 말해 줄 수 있는 것이 있니?
 ④ 그것에 대해 좀 더 설명해 줄래?
 ⑤ 그것에 대해 더 많은 정보를 줄 수 있니?
- 03 K-pop 음악에 대해 무엇을 아는지 묻는 질문에 음악을 매일 듣는다고 답하는 것은 어색하다.
 ① A: 너는 그 소식에 대해 알고 있니?
 B: 전혀 모르겠어.
 ② A: K-pop에 대해 무엇을 알고 있니?
 B: 나는 음악을 매일 들어.
 ③ A: 파리에 대해 더 말해 줄 수 있니?
 B: 당연하지, 그곳에 관해 말해 줄게.
 ④ A: 새로운 학생에 대해 들었니?
 B: 아니, 그녀에 대해 더 말해 줄 수 있어?
 ⑤ A: 그 책에 대해 더 설명해 줄 수 있니?
 B: 응, 이 책은 한 소녀와 그 소녀의 자매들에 관한 내용이야.
- 04 '~에 대한 소식을 들으셨어요?'는 did you hear the news about ~?으로 표현한다.
- 05 불꽃 축제가 곧 열린다는 것은 들었다고 말하고 있고, Kelly가 불꽃 축제에 대한 설명을 추가하고 있으므로 아빠는 그것에 대해 좀 더 자세히 말해 줄 것을 요청하는 질문을 하는 것이 자연스럽다. 따라서 ① 'did you go there(그 곳에 갔었니)'를 '그것에 대해 더 말해 줄 수 있니?'라는 의미가 되도록 can you tell me more about it으로 고쳐 쓰는 것이 적절하다.
- 06 take place: (행사 등이) 열리다; 발생하다
- 07 ⑤ 그들은 불꽃놀이 전에 해산물을 먹기로 했다.
 ① 아버지는 축제에 대해 이미 들었다.
 ② 불꽃 축제는 부산에서 열릴 예정이다.
 ③ 사람들은 해변에서 불꽃놀이를 볼 수 있다.
 ④ Kelly는 축제에 가고 싶어 한다.
 ⑤ Kelly는 불꽃놀이 후에 먹을 계획을 다.
- 08 무엇에 대해 알고 있는지 물을 때는 Do you know about ~?으로 표현한다.
- 09 주어진 문장은 '매일 12시간 동안 먹을 수 있다'라는 의미로, '판다는 대식가이다'라는 문장을 보충 설명하고 있으므로 ②에 들어가는 것이 적절하다.

- 10 첫 번째 빈칸: 콜로세움 사진이 아닌지 묻고, 조금 알고 있다고 답하고 있으므로 ㉠ ‘그것에 대해 알고 있지?’라는 질문이 적절하다.
두 번째 빈칸: 맞는지 확인하는 질문을 하고 있으므로 ㉡ ‘맞아’라고 답하는 것이 적절하다.
세 번째 빈칸: 콜로세움에 대해 추가적인 설명을 하고 있으므로 ㉢ ‘그것에 대해 더 말해 줄 수 있지?’라는 질문이 적절하다.
네 번째 빈칸: 콜로세움에 대한 설명에 ㉣ ‘우와, 나는 그걸 몰랐어.’라고 놀라움을 표현하는 응답이 이어지는 것이 적절하다.
- 11 ㉣ 콜로세움을 짓는 데 걸린 기간에 대한 내용은 나오지 않는다.
① 그것은 어디에 위치해 있는가? (→ 이탈리아)
② 그것은 어떻게 생겼는가? (→ 크고 둥근 극장임)
③ 그것은 무엇으로 사용되었는가? (→ 큰 행사들을 관람하는 극장임)
④ 그것을 짓는 데 얼마나 걸렸는가? (→ 알 수 없음)
⑤ 그곳에는 얼마나 많은 사람들이 앉을 수 있는가? (→ 5만 명 이상의 사람들)
- 12 소녀는 영화가 굉장했다고 말했으므로 소년에게 보지 말라는 표현 (shouldn't watch it)은 어색하다. 따라서 shouldn't를 should로 고쳐 써야 한다.
- 13 소년이 그것에 대해 내게 말해 줄 수 있는지 묻고 있으므로 ㉣ ‘소년은 영화에 대해 더 알고 싶어 한다.’가 대화의 내용과 일치한다.
① 소녀는 지난주에 영화를 봤다. (→ 어제)
② 소녀는 영화가 지루하다고 생각했다. (→ 굉장하다고 생각함)
③ 실제 배우들이 영화에서 연기를 했다. (→ 애니메이션 영화임)
⑤ 소년은 소녀와 함께 영화를 볼 것이다. (→ 알 수 없음)
- 14 영화는 한 소녀와 그 소녀의 꿈에 관한 것이라고 설명하고 있다.
• 질문: 영화는 무엇에 대한 것인가?

Grammar 확인 문제

p. 144

1 비교급

- A** 01 easier 02 hotter
03 better 04 worse
05 more difficult
- B** 01 He runs faster than me.
02 This pencil is longer than that one.
03 Today is hotter than yesterday.
04 Your backpack is heavier than mine.
05 This cake is sweeter than chocolate.
- C** 01 This popsicle is colder than the tea.
02 My tumbler is bigger than yours.
03 This doll is prettier than that one.
04 You can do better next time.
05 The movie was funnier than the book.

- A** 01 -y로 끝나는 형용사는 y를 i로 바꾸고 -er를 붙여 비교급을 만든다.
02 「단모음 + 단자음」으로 끝나는 형용사는 마지막 자음을 한 번 더 쓰고 -er를 붙여 비교급을 만든다.
03, 04 good과 bad는 불규칙 변화하는 형용사이다. (good/well - better, bad/ill - worse)
05 3음절 이상의 형용사/부사는 원급에 more를 붙여 비교급을 만든다.
- B** ‘~보다 더 ...한’은 「비교급 + than」으로 표현한다.
- C** 01 「비교급 + than」의 형태가 올바르다.
02 big은 「단모음 + 단자음」으로 끝나는 형용사이므로 마지막 자음을 한 번 더 쓰고 -er를 붙여 비교급을 만든다.
03 -y로 끝나는 단어는 y를 i로 바꾸고 -er를 붙이므로 prettier로 써야 한다.
04 good은 불규칙 변화하는 단어로 비교급은 better로 쓴다.
05 funny의 비교급 형태는 funnier이다.

Grammar 확인 문제

p. 145

2 최상급

- A** 01 the, fastest 02 the, hottest
03 the, oldest 04 the, most, difficult
05 the, highest
- B** 01 the tallest 02 fastest
03 best 04 the youngest
05 most expensive
- C** 01 O 02 X, the worst
03 O 04 X, the biggest
05 X, the most comfortable

- A** 01, 03, 05 대부분의 형용사/부사의 최상급은 「형용사/부사 + -est」의 형태로 쓴다.
02 「단모음 + 단자음」으로 끝나는 형용사/부사는 마지막 자음을 한 번 더 쓰고 뒤에 -est를 붙인다.
04 3음절 이상의 형용사/부사는 「the most + 형용사/부사의 원급」의 형태로 쓴다.
- B** 01, 02, 04 최상급은 「the + 형용사 + -est」 형태로 표현한다.
03 well은 불규칙 동사로 비교급과 최상급을 good(well) - better - best로 표현한다.
05 3음절 이상의 형용사/부사는 「the most + 형용사/부사의 원급」의 형태로 쓴다.
- C** 02 bad는 불규칙 변화하는 단어로 bad - worse - worst로 표현한다.
04 「the + 최상급 (+ 명사) + in[of] ~」는 ‘~ 중에서 가장 ...한’이라는 뜻이다. than은 ‘~보다’라는 의미로 비교급과 함께 쓰인다.
05 3음절 이상의 형용사/부사의 최상급은 「the most + 형용사/부사의 원급」의 형태로 쓴다.

Grammar 실전 문제

pp. 146~147

- 01 ㉢ 02 ㉢ 03 ㉢
04 Jane is the most popular student in our school.
05 more fast → faster 06 ㉤ 07 ㉠ 08 ㉤
09 (1) cheaper, than (2) more, expensive, than
(3) the, cheapest, of (4) the, most, expensive
10 ㉣ 11 His bag is larger than my bag. 12 ㉡
13 ㉣ 14 happiness is more important than money

- 01 뒤에 ‘~보다’라는 의미의 than이 있으므로 비교급이 되어야 한다. heavy는 y로 끝나는 형용사이므로 y를 i로 바꾸고 뒤에 -er를 붙여서 비교급을 나타낸다.
• 이 상자는 저것보다 더 무겁다.
- 02 앞에 the가 있고 뒤에 범위를 나타내는 말(of the year)이 있으므로 빈칸에는 최상급이 오는 것이 적절하다. hot은 「단모음 + 단자음」으로 끝나는 단어이므로 자음인 t를 한 번 더 쓰고 -est를 붙여 최상급을 나타낸다.
• 내일은 1년 중 가장 더운 날일 것이다.
- 03 3음절 이상의 단어를 비교급으로 나타낼 때 형용사 앞에 more를 붙여 쓴다. 또한 more는 부사로 ‘좀 더’라는 의미로도 쓰인다.
• 저녁은 점심보다 더 맛있었다.
• 나는 너에 대해 좀 더 알고 싶다.
- 04 ‘~중에서 가장 ...한’이라는 의미를 나타낼 때는 최상급 뒤에 범위를 나타내는 in[of] ~를 함께 써서 「the + 최상급 (+ 명사) + in[of] ~」으로 표현한다.
- 05 fast의 비교급은 faster로 표현한다.
• 비행기는 기차보다 더 빠르다.

- 06 주어진 우리말을 바르게 영작하면 This book is not as @interesting as that one.이다.
- 07 비교급을 강조할 때는 very를 쓸 수 없다.
A: 오늘 날씨가 어때니?
B: 오늘은 지난주보다 훨씬 더 추워요.
- 08 문맥상 모두 최상급이 들어가야 한다. busy의 최상급은 busiest이고, fast의 최상급은 fastest로 쓴다.
•이번 달은 일 년 중 가장 바쁜 달이다.
•그는 우리 팀에서 가장 빠른 주자이다.
- 09 cheap의 비교급은 cheaper로 쓰고, expensive는 3음절 이상의 단어이므로 앞에 more를 붙여 비교급을 나타낸다.
- 10 '가장 ~한 ... 중 하나'는 'one of the + 최상급 + 복수 명사'로 표현한다.
- 11 '~보다 더 ...하다'는 '비교급 + than'으로 표현한다.
- 12 비교급을 강조하는 단어인 even은 비교급 바로 앞에 쓰인다.
•이 산은 일본에 있는 저 산보다 훨씬 높다.
- 13 ④ old는 1음절이므로 more 없이 형용사 뒤에 -er를 붙인 older로 비교급을 나타낸다.
① 그녀는 나보다 밥을 더 빨리 먹는다.
② 너는 나만큼 열심히 공부하지 않는다.
③ 나는 내 여동생보다 더 자주 조깅을 한다.
④ 내 휴대 전화는 너의 것보다 더 오래됐다.
⑤ 나는 어제보다 물을 더 많이 마셨다.
- 14 important는 2음절 이상의 형용사이므로 'more + 원급 + than'의 형태로 비교급을 쓴다.

Grammar 심화 문제

pp. 148~149

- 01 This tunnel is longer than that tunnel.
02 He, solved, the, most, difficult, problem
03 taller, than, mountain 04 ② 05 ②
06 ① 07 ② 08 ③ 09 ②
10 ② 11 ② 12 ②
13 (1) more cuter → cuter (2) more smart → smartest
(3) goodest → best

- 01 '~보다 더 긴'은 longer than으로 표현한다.
- 02 difficult는 2음절 이상의 형용사이므로 'most + 원급'으로 최상급을 표현한다.
- 03 비교급의 형태를 이용하여 최상급을 표현할 수 있다.
「형용사의 비교급 + than + any other + 단수 명사」: 다른 어떤 (명사)보다 더 ...한
- 04 주어진 우리말을 바르게 영작하면 My sister is as kind @as I am.이다.
- 05 ②는 'Amy는 학교의 다른 여자아이들만큼 작지 않다.'라는 뜻이고, ①③④⑤는 'Amy는 학교에서 가장 작은 여자아이다.'라는 뜻이다.
- 06 busy는 y로 끝나는 단어이므로 y를 i로 바꾸고 -er를 붙여 비교급을 만든다.
- 07 (A) good의 비교급은 불규칙 형태로 better이다.
(B) 3음절 이상의 단어는 비교급 앞에 more를 쓴다.
(C) bad의 비교급은 불규칙 형태로 worse이다.
•저는 훨씬 나아졌습니다.
•이 의자는 더 편안하다.
•그의 성적이 지난번보다 나빠졌다.
- 08 첫 번째 빈칸 뒤에 than이 이어지고 있으므로 비교급인 more popular가 적절하고, 두 번째 빈칸은 '~만큼 ...한'이라는 원급 비교 구문이므로 'as + 형용사의 원급 + as'의 형태로 표현한다.
A: 나는 새로운 메뉴를 시도해보고 싶어.
B: 이 파스타가 피자보다 더 인기가 많아.

A: 그래? 나는 파스타가 피자만큼 인기가 있다고 들었어!

- 09 ② [more nice → nicer]
① 우리는 예상했던 것보다 더 일찍 도착했다.
② 그 디자인은 전보다 더 멋지다.
③ 우리 집 강아지가 내 친구의 고양이보다 더 크다.
④ 건강한 것은 돈보다 더 중요하다.
⑤ 뜨거운 물을 사용하는 것은 차가운 물을 사용하는 것보다 훨씬 더 위험하다.
- 10 ① → 나는 Tom만큼 열심히 공부했다.
③ → 내 방은 그의 방보다 더 작다.
④ → 계란이 토마토보다 더 비싸다.
⑤ → 이 자전거는 네 자전거보다 더 비싸다.
- 11 두 번째 문장: [as → than]
세 번째 문장: [very taller → much taller]
네 번째 문장: [more thicker → thicker]
•나는 어제보다 훨씬 더 춥게 느낀다.
•이 영화는 뮤지컬보다 인기가 더 많다.
•이 나무는 저것보다 훨씬 더 크다.
•이번 새 책은 지난번 시리즈보다 더 두껍다.
•나는 이 의자가 가게에서 가장 편안한 의자라고 생각한다.
- 12 ② [hardder → harder]
④ [more stronger → stronger]
⑥ [most bad → worst]
③ 역사는 수학보다 더 어렵다.
⑤ 그것은 내 인생에서 최악의 실수였다.
⑦ 내 남동생은 나보다 더 많이 먹는다.
⑧ John은 그의 친구보다 힘이 더 세다.
⑨ 그는 반에서 가장 요리 실력이 나쁘다.
- 13 (1)(2) cute와 smart는 1음절이므로 비교급과 최상급으로 각각 cuter와 smartest를 쓴다.
(3) good의 최상급은 best이다.

Reading 내용 확인하기

pp. 154~155

- | | |
|------------|----------------|
| 01 to | 02 finalists |
| 03 긴장한 | 04 최선을 다하다 |
| 05 winner | 06 Today's |
| 07 is | 08 largest |
| 09 to be | 10 the largest |
| 11 larger | 12 ~로 넘어가다 |
| 13 in | 14 ~ 위에 |
| 15 ~ 아래에 | 16 taller |
| 17 comes | 18 확실한, 확인하는 |
| 19 ~의 가까이에 | 20 more |

Reading

적절한 어휘·어법 고르기

pp. 156~157

- | | | |
|--------------------|----------------|--------------|
| 01 Welcome | 02 from, from | 03 are |
| 04 nervous | 05 excited | 06 receive |
| 07 amazing | 08 going | 09 ready |
| 10 first | 11 largest | 12 It's |
| 13 It's | 14 is | 15 has |
| 16 doesn't | 17 have | 18 tell |
| 19 place | 20 in | 21 larger |
| 22 largest | 23 on | 24 the |
| 25 It's | 26 in | 27 difficult |
| 28 on | 29 the tallest | 30 begins |
| 31 taller | 32 you | 33 correct |
| 34 both | 35 comes | 36 Which |
| 37 sure | 38 It's | 39 is |
| 40 really | 41 surprised | 42 this |
| 43 to | 44 its | 45 winners |
| 46 Congratulations | | |

Reading

순서 배열하기·영작하기

pp. 158~163

- 01 Welcome to the Paran Quiz Show! I'm your host, Suji.
 02 Today, we have two finalists, Namjun from Class 2 and Sara from Class 5.
 03 Namjun and Sara, how are you today?
 04 I'm nervous, but I'll do my best.
 05 I'm excited!
 06 The winner will receive a Fast Pass for lunch.
 07 Today's topic is amazing facts about the world.
 08 I'm going to ask you three questions. Are you ready?
 09 Yes, I'm ready!
 10 Here is the first question.
 11 What is the largest desert in the world?
 12 It's the Sahara.
 13 It's Antarctica.
 14 The answer is ... Antarctica!
 15 Antarctica? I thought a desert has to be hot and sandy.
 16 Well, it doesn't need to be hot or sandy.
 17 We have Al Joe here.
 18 Hey Joe, can you tell us more about deserts?
 19 A desert is a dry place. It can be cold or hot.
 20 The Sahara is the largest hot desert in the world.
 21 But Antarctica is larger than the Sahara.
 22 So Antarctica is the world's largest desert.
 23 Thank you, Joe. Let's move on to the next question.
 24 What is the tallest mountain in the world?
 25 It's Mount Everest.
 26 It's Mauna Kea in Hawaii.
 27 Well, it's a difficult question.
 28 Hey Joe, what is the tallest mountain on Earth?
 29 Mount Everest is the tallest mountain above sea level.

30 Mauna Kea begins below sea level.

31 So from the bottom to the top, Mauna Kea is taller than Mount Everest.

32 Thank you, Joe.

33 Then who is correct?

34 For this question, you are both correct.

35 Now, here comes the final question.

36 Which country has the most pyramids in the world?

37 I'm sure it's Egypt!

38 It's Sudan.

39 The answer is ... Sudan!

40 Oh, really?

41 I'm surprised, too. Hey Joe, tell us more about it.

42 Please look at this map.

43 Sudan and Egypt are close to each other.

44 Egypt is more famous for its pyramids, but Sudan has more pyramids than Egypt.

45 Thanks, Joe. We have two winners today.

46 Congratulations, Namjun and Sara!

Reading

실전 문제

pp. 164~167

- | | | | |
|----------------------------|---|--------------------|------|
| 01 ③ | 02 ② | 03 I'll do my best | 04 ③ |
| 05 ① | 06 The winner will receive a Fast Pass for lunch. | | |
| 07 ③ | 08 What is the largest desert in the world? | | |
| 09 a desert | 10 ⑤ | 11 ② | 12 ② |
| 13 ④ | 14 ④ | 15 ③ | 16 ① |
| 17 ④ | | | |
| 18 below | 19 ④ | 20 ② | 21 ④ |
| 22 ⑤ | | | |
| 23 ⑤ | 24 come → comes | | |
| 25 Egypt, Sudan, surprised | | | |

- 01 ㉠ 수지는 퀴즈 쇼를 진행하고 있는 '진행자(host)'이다. (guest: 초대 손님)
 ㉡ 남준과 Sara는 결승전에 올라온 '결승 진출자(finalists)'이다. (winner: 우승자)
- 02 빈칸 다음에 이어진 대답에서 남준이는 '저는 긴장됩니다.'라고 대답했으므로 빈칸에는 ㉡ '오늘 어떨까요?'라고 안부를 묻는 표현이 나오는 것이 적절하다.
 ① 누구세요 ③ 어떻게 생각하나요
 ④ 오늘 무엇을 하시나요 ⑤ 그것에 대해 어떻게 아시나요
- 03 '최선을 다하다'는 do one's best로 표현하며, 미래시제의 문장이므로 will 을 사용한다. 네 단어로 영작해야 하므로 I will을 축약하여 I'll로 표현한다.
- 04 퀴즈 쇼를 시작하기 전에 준비됐는지 묻고 답하는 내용이므로 ㉢ '준비된'이 적절하다.
 ① 확실한 ② 다 된 ④ 자랑스러운 ⑤ 끝난
- 05 퀴즈 쇼의 진행자는 수지이고, Sara는 최종 결승 진출자이다.
- 06 우승자는 점심 패스트 패스를 받게 된다.
 •질문: 우승자는 무엇을 받게 되나요?
- 07 ㉠ '여기 ~이 있다'는 의미로 뒤에 단수 명사가 나오므로 be동사는 is가 적절하다.
 ㉡ 최상급 앞에는 관사 the가 들어가야 한다.
- 08 '가장 큰'은 최상급으로 the largest로 표현하고, '세계에서'는 in the world로 표현한다.
- 09 그것은 뜨겁거나 모래로 덮여 있을 필요가 없다고 말하고 있으므로 앞 문장에서 언급한 a desert를 지칭하고 있음을 알 수 있다.
- 10 tell us more about: 우리에게 ~에 대하여 더 말하다

- 11 「비교급 + than」의 비교급 문장으로 형용사 large는 -e로 끝나기 때문에 원급에 -r을 추가하여 비교급을 만든다.
- 12 ② Al Joe는 왜 Antarctica가 정답인지 설명해주고 있다.
• 질문: Al Joe의 역할은 무엇인가?
① 학생들을 인터뷰하는 것 ② 정답을 설명하는 것
③ 정답을 알려주는 것 ④ 퀴즈의 정답을 말하는 것
⑤ 다음 퀴즈 질문을 주는 것
- 13 퀴즈의 첫 번째 문제로 세계에서 가장 큰 사막이 무엇인지 묻고 있으므로 퀴즈의 주제로는 ④ '세계에서 가장 큰 사막'이 적절하다.
① 사막의 기후 ② 사막은 어떻게 형성되었는가
③ 사하라 사막의 크기 ⑤ 세계에서 유명한 사막들
- 14 Let's ~는 '~하자'라는 의미로 제안하는 표현이므로 How about ~으로 바꿔 쓸 수 있다.
① 나는 다음 문제로 넘어가지 않을 것이다.
② 당신은 다음 문제로 넘어갈 수 있나요?
③ 당신은 왜 다음 문제로 넘어가나요?
④ 다음 문제로 넘어가는 것이 어떤가요?
⑤ 당신은 다음 문제로 넘어가고 싶나요?
- 15 ⑥ '세계에서'는 in the world로 표현한다.
③ '지구상에서'는 on Earth로 표현한다.
④ 비교급은 전치사 than과 함께 쓰인다.
- 16 남준과 Sara가 말한 것 모두가 정답이므로 ① '모두'가 가장 적절하다.
- 17 ④ 마우나케아산은 바다 위가 아닌, 바다 아래부터 기준이 되었을 때 가장 높은 산이다.
- 18 더 낮은 위치에 있거나, 더 낮은 위치로 이동하여; ~의 아래에 → below (~ 아래)
- 19 ③ look at: ~을 보다
③ be famous for: ~로 유명하다
- 20 ⑥와 ①③④⑤의 close는 '가까운'이라는 의미의 형용사로 쓰였으나, ②는 '닫다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
① 그들은 서로 근처에 산다.
② 나는 창문을 닫는 것을 잊었다.
③ 그의 책상은 문에서 가깝다.
④ 우리 집은 학교에서 가깝다.
⑤ 우리는 이제 박물관과 가깝니?
- 21 many의 비교급은 불규칙 형태로 more를 쓴다.
- 22 처음에 Sara는 정답을 확인했지만 이후 자신의 정답이 틀렸다는 것을 듣고 놀라워하고 있다.
① 슬픈 → 화가 난 ② 걱정되는 → 슬픈
③ 무서운 → 행복한 ④ 자랑스러운 → 후회하는
⑤ 확인하는 → 놀란
- 23 세계에서 가장 많은 피라미드가 있는 나라에 대한 질문으로 퀴즈 쇼를 진행하고 있으므로 주제로는 ⑤ '가장 많은 피라미드를 가진 나라'가 적절하다.
① Joe의 피라미드 모형
② 이집트와 그곳의 피라미드들
③ 피라미드의 역사
④ 사람들이 피라미드를 방문하고 싶은 이유
- 24 here come 뒤에 주어가 나오는데 이때 주어진 the final question이 3인칭 단수이므로 come을 comes로 고쳐 써야 한다.
- 25 남준과 Sara는 피라미드에 대한 질문에 대답했다. Sara는 이집트에 피라미드가 가장 많다고 했지만, 남준은 수단이라고 말했다. 정답은 수단이었고, Sara는 그것을 들었을 때 놀랐다.

Reading 심화 문제

pp. 168~171

- | | | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|------|------|
| 01 ② | 02 ⑤ | 03 ③ | 04 ② |
| 05 ③ | 06 exciting → excited | | 07 ⑤ |
| 08 you tell us more about deserts | | | 09 ④ |
| 10 ① | 11 ③ | 12 ② | 13 ① |
| 14 What is the tallest mountain | | | 15 ③ |
| 16 ② | 17 ③ | | |
| 18 Namjun and Sara are both correct. | | | 19 ⑤ |
| 20 ③ | 21 ⑤ | 22 ① | 23 ④ |
| 24 here | 25 Sudan has more pyramids than Egypt | | |

- 01 '저는 긴장했어요.'라는 앞 문장과 '저는 최선을 다할 거예요.'라는 뒷문장의 내용이 서로 상반되므로 '그러나'를 의미하는 접속사 but이 가장 적절하다.
① 그래서 ③ 또한 ④ 만약 ⑤ 왜냐하면
- 02 문맥상 '우승자는 점심 패스트 패스를 받게(receive) 됩니다.'가 적절하다.
① 보내다 ② 구입하다 ③ 공유하다 ④ 통과하다
- 03 'be going to + 동사원형'은 '~할 것이다'라는 의미이므로 미래를 나타내는 조동사 will로 바꿔 쓸 수 있다.
① 나는 세 가지의 질문을 물어봤다.
② 나는 질문하는 것을 끝냈다.
③ 나는 질문을 세 개 할 것이다.
④ 나는 네게 세 가지의 질문을 해야 한다.
⑤ 나는 세 가지의 질문을 하기 위해 떠난다.
- 04 퀴즈 쇼가 열리고 있는 장소에 대한 내용은 나오지 않는다.
① 쇼의 이름은 무엇인가? (→ 파란 퀴즈 쇼)
② 퀴즈 쇼는 어디에서 열리는가? (→ 알 수 없음)
③ 남준은 몇 번인가? (→ 5번)
④ 퀴즈의 주제는 무엇인가? (→ 세계의 놀라운 사실)
⑤ 몇 가지 질문이 있는가? (→ 세 가지)
- 05 학교에서의 퀴즈 쇼를 다루고 있으므로 주제로는 ③ '학교 퀴즈 쇼'가 가장 적절하다.
① Sara의 장래 희망 ② 학교 급식 공지
④ 친구를 소개하는 방법 ⑤ 세계의 놀라운 사실들
- 06 Sara가 감정을 주는 것이 아니라 느끼고 있기 때문에 exciting을 excited로 고쳐 써야 한다.
- 07 사막은 뜨겁고 모래로 뒤덮여 있다고 생각했다는 말에 꼭 그럴 필요는 없다는 내용이 이어지는 것이 문맥상 자연스럽다.
- 08 '우리에게 ~에 대해 더 말해 줄 수 있나요?'는 Can you tell us more about ~?으로 표현하고, '사막'은 desert로 쓴다.
- 09 주어진 문장은 '그러나 남극 대륙은 사하라보다 더 커요.'라는 의미이므로 '사하라'는 세계에서 가장 큰 더운 사막입니다.'라는 내용 다음인 ④에 나오는 것이 흐름상 적절하다.
- 10 '그것은 좁거나 더울 수 있어요.'라는 의미로 이때 (a) can은 가능성을 의미한다. ③은 '가능성', ⑥⑦⑧은 '능력'을 나타내는 조동사 can이다.
③ 오늘 나중에 비가 내릴 수 있다. (가능성)
⑥ 그들은 개보다 빨리 달릴 수 있다. (능력)
⑦ 그녀는 세 가지 언어를 말할 수 있다. (능력)
⑧ 밖에 나가는 것은 위험할 수 있다. (가능성)
⑨ 그들은 기타와 피아노를 잘 칠 수 있다. (능력)
- 11 ③ 사막은 건조한 장소라고 설명하고 있다.
- 12 Al Joe는 퀴즈 쇼의 문항 정답을 설명하는 역할을 하고 있다.
• 질문: Al Joe의 역할은 무엇인가?
① 사막 탐험하기 ② 정답 설명하기
③ 학생들 보호하기 ④ 도움이 필요한 손님들 도와주기
⑤ 진행자와 손님들 소개하기

- 13 '~하자'는 let's ~로 표현하고, '~로 넘어가다'는 move on to로 표현한다.
 ② 다른 문제를 풀어보는 건 어때?
 ③ 이 문제에 대해 어떻게 생각하니?
 ④ 이 문제를 한 번 더 생각해보자.
 ⑤ 다른 문제를 풀어보고 싶니?
- 14 '가장 높은 산'에 대해 이야기하고 있으므로 세계에서[지구상에서] 가장 높은 산이 무엇인지 묻는 질문이 되어야 한다.
 'the + 최상급 (+명사) + in[of] ~': 최상급 뒤에 범위를 나타내는 in[of]~을 함께 써서 '~중에서 가장 ...한'이라고 나타낼 수 있다.
- 15 tall의 비교급은 taller로 표현한다.
- 16 bottom은 '맨 아래에'라는 의미로 알맞은 영영풀이는 ② '무언가의 가장 아래 부분'이다.
 ① 동그라미나 공처럼 생긴 모양의 → round (둥근)
 ③ 더 높은 곳에 있거나, 더 높은 곳으로; ~ 위에 → above (~ 위에)
 ④ 모든 장소나 부분에; 모든 곳에서 → everywhere (모든 곳에)
 ⑤ 더 낮은 위치에 있거나, 낮은 위치로; ~ 아래에 → below (~ 아래에)
- 17 ㉠ 남준은 마우나케아산이 가장 높은 산이라고 말했다. (→ 에베레스트산이 가장 높다고 말했다)
 ㉡ 마우나케아산은 바닥부터 꼭대기까지 보면 에베레스트보다 더 높다.
 ㉢ 마우나케아산은 바다 아래에서 시작된다.
 ㉣ 진행자는 Sara만 맞았다고 말했다. (→ 둘 다 맞았다고 했음)
 ㉤ 에베레스트산은 해수면 기준으로 가장 높은 산이다.
- 18 A.I. Joe의 설명을 통해 이 문제에 관해서는 둘 다 맞았다고 했다.
 • 질문: 누가 이 질문에 올바르게 대답했는가? 영어로 답하시오.
- 19 '서로'는 each other로 표현한다.
- 20 문맥상 '가장 많은'이라는 의미가 되어야 하므로, many의 최상급 most로 쓴다.
- 21 ㉡와 ㉠㉡㉢㉣는 for가 들어가고 ㉤는 전치사 to가 들어간다.
 ① 이 가방은 등산을 위한 것이다.
 ② 당신의 도움에 감사합니다.
 ③ 나는 그녀를 위해 이 선물을 구입했다.
 ④ 우리는 우리 팀을 응원했다.
 ⑤ 그는 동물들에게 친절하다.
- 22 정답이 수단인 것에 대해 놀라고 있는 Sara에게 자신도 놀랐다고 했으므로 진행자가 놀란 이유는 ① '왜냐하면 정답이 수단이었기 때문이다.'가 적절하다.
 ② 왜냐하면 퀴즈가 거의 끝났기 때문이다.
 ③ 왜냐하면 진행자가 정답을 알고 있었기 때문이다.
 ④ 왜냐하면 Sara가 정답을 맞혔기 때문이다.
 ⑤ 왜냐하면 세계에는 많은 피라미드들이 있기 때문이다.
- 23 피라미드가 몇 개 있는지는 알 수 없다.
 ① 누가 마지막 문제를 맞추었는가? (→ 남준)
 ② 마지막 문제의 답은 무엇인가? (→ 수단)
 ③ Al Joe가 그들에게 보라고 한 것은 무엇인가? (→ 지도)
 ④ 수단에는 몇 개의 피라미드가 있는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 퀴즈 쇼의 우승자는 누구인가? (→ 둘 다)
- 24 이 장소에서 또는 이곳에서 → here (여기)
- 25 '~보다 더 많은 ...'은 'more ... than ~'으로 표현한다.

Plus 기타 지문

p. 172

01 T 02 F 03 T 04 T

- 02 사하라 사막은 밤에는 매우 추워진다.

Plus 기타 지문 실전 문제

p. 173

- 01 ⑤
 02 Formula Rossa is the fastest roller coaster in the world.
 03 ⑤ 04 ④
 05 The Sahara is the largest hot desert on Earth.
 06 ④

- 01 '가장 ~한'이라는 의미가 되어야 하므로 모두 최상급 형태가 들어가야 한다.
 02 '가장 빠른'은 형용사 fast의 최상급인 the fastest를 사용하고, '세계에서'는 in the world로 표현한다.
 03 포물라 로사, 킹다 카, 레드 포스의 순서대로 빠르다고 설명하고 있다.
 04 주어진 문장은 '하지만 그곳은 밤에 더 추워진다'라는 내용이므로 여름에 사하라 사막이 세계에서 가장 뜨거운 곳이라는 문장 뒤에 대조적인 내용으로 나오는 것이 적절하다.
 05 '가장 큰'은 최상급 the largest로 표현하고 '지구상에서'는 on Earth로 표현한다.
 06 ④ 사하라 사막의 평균 기온에 대한 정보는 글에 언급되어 있지 않다.
 ① 사하라라는 세계에서 가장 큰 더운 사막인가? (→ 그렇다.)
 ② sahara라는 단어는 무엇을 의미하는가? (→ 사막)
 ③ 여름날 동안 사하라라는 어떠한가? (→ 세계에서 가장 더운 지역)
 ④ 사하라의 평균 온도는 무엇인가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 겨울밤에 사하라라는 어떠한가? (→ 춥다.)

서술형 끝내기

pp. 174~177

- 01 is, famous, for
 02 theater
 03 ㉠ in ㉡ to
 04 (1) animated (2) wonderful (3) winner
 05 in a long time → in a short time
 06 오래된 산
 07 It's the tallest waterfall in the world.
 08 know
 09 He has some pictures on his phone.
 10 Tom is the funniest student in my class.
 11 This rose is more beautiful than any other flower in this garden.
 12 This pizza is one of the most popular items in my restaurant.
 13 (1) (㉡) → This cake is more delicious than that cake.
 (2) (㉢) → It was the worst mistake in my life.
 14 (1) warmer than (2) better than
 15 Sara woke up early and the Sun was as bright as yesterday.
 16 ㉠ finalists ㉡ my ㉢ amazing
 17 topic, winner, lunch, ready
 18 it doesn't need to be hot or sandy
 19 ㉠ largest ㉡ larger ㉢ largest
 20 has to is → has to be
 21 Mount Everest is the tallest mountain above sea level.
 22 ㉠ below ㉡ to ㉢ than
 23 Egypt is famous for its pyramids
 24 upset
 25 Sudan and Egypt are close to each other.

- 01 be famous for: ~로 유명하다
- 02 이곳은 연극이나 쇼가 공연되는 빌딩이다. → theater (극장)
- 03 •사하라는 세계에서 가장 더운 사막이다. (in the world: 세계에서)
•그녀와 나는 서로 매우 가깝다. (close to: ~의 가까이)
- 04 (1) 나는 애니메이션 영화를 보는 것을 좋아한다.
(2) 너는 쇼에서 매우 훌륭했어.
(3) 그는 글쓰기 대회에 우승자이다.
- 05 라이트 형제 덕분에, 우리는 짧은 시간 안에(in a short time) 멀리 여행가는 것이 가능해졌다는 내용이 되어야 한다.
- 06 It은 Machu Picchu를 지칭하며 그것은 '오래된 산'이라는 의미라고 설명하고 있다.
- 07 「the + 최상급 (+ 명사) + in[of] ~」: ~중에서 가장 ...한
- 08 문맥상 어떻게 아는지 묻는 질문이 되어야 하므로 '알다'라는 의미의 동사 know가 들어가야 한다.
- 09 그는 그의 휴대 전화에 사진이 몇 장 있다고 했다.
•질문: 그는 어디에 양철 폭포의 사진을 가지고 있는가?
- 10 「the + 최상급 (+ 명사) + in[of] ~」: 최상급 뒤에 범위를 나타내는 in[of]~을 함께 써서 '~중에서 가장 ...한'이라고 나타낼 수 있다. 형용사 funny는 -y로 끝나기 때문에 y를 i로 바꾼 후 뒤에 -est를 붙여 최상급을 나타낸다.
- 11 비교 대상이 '어떠한 다른 곳'이므로 「비교급 + than + any other + 단수 명사」로 표현한다.
- 12 「one of the + 최상급 + 복수 명사」: 가장 ~한 ... 중 하나
- 13 ㉠ 비교급은 「비교급 + than」으로 나타내므로 뒤에 than을 붙여야 한다.
㉡ bad는 불규칙 변화하는 형용사로 최상급은 worst로 쓴다.
㉢ Mike는 자신의 부모님보다 이제 더 크다.
㉣ 이 케이크는 저 케이크보다 더 맛있다.
㉤ 그것은 내 인생에서 최악의 실수였다.
- 14 (1) warm의 비교급은 warmer than으로 표현한다.
(2) good은 불규칙 형용사로 비교급은 better than으로 표현한다.
(1) 오늘 날씨는 어제보다 더 따뜻하다.
(2) 영화가 책보다 더 낫다.
- 15 '~만큼 ...한'이라는 의미의 동등 비교구문은 「as + 형용사의 원급 + as」로 표현하므로 brighter를 bright로 고쳐 써야 한다.
•Sara는 일찍 일어났고 태양은 어제만큼 밝았다. 그녀는 빠르게 아침을 먹고 8시가 되었을 때 학교로 떠났다. 가는 길에 많은 차들을 봤고, 교통은 이전보다 더 나빴다.
- 16 ㉠ '결승 진출자'라는 의미가 되어야 하므로 finalists로 고쳐 써야 한다.
㉡ 주어가 I이므로 my로 고쳐 써야 한다.
㉢ '놀라운'이라는 의미로 현재분사인 amazing으로 고쳐 써야 한다.
- 17 진행자인 수지는 2반의 남준이와 5반의 Sara인 두 학생을 소개한다. 퀴즈의 주제(topic)는 세계에 대한 놀라운 사실들이고 우승자(winner)는 점심(lunch)을 위한 패스트 패스를 받게 될 것이다. 진행자는 세 가지의 질문이 있을 것이라 말하고, 두 학생 모두 준비가 되었다(ready)고 말한다.
- 18 '~할 필요는 없다'는 don't need to로 표현하며 주어가 it이므로 doesn't need to로 쓴다. '모래로 뒤덮인'은 형용사이므로 sand를 sandy로 바꿔 써야 한다.
- 19 ㉠ 사하라는 세계에서 가장 큰 더운 사막이다.
㉡ 그러나 남극 대륙은 사하라보다 더 크다.
㉢ 그러므로 남극 대륙이 세계에서 가장 큰 사막이다.
- 20 조동사 have to 뒤에는 동사원형이 나오므로 is를 be로 고쳐 써야 한다.
- 21 '가장 높은'은 최상급으로 the tallest로 표현하고 '해수면 위에서는'은 above sea level로 표현한다.
- 22 ㉠ 문맥상 '~아래에'라는 의미이므로 below가 적절하다.
㉡ 'A부터 B까지'는 from A to B로 표현한다.
㉢ 비교급 구문이므로 「비교급 + than」의 형태가 되도록 빈칸에 than이 적절하다.
- 23 be famous for: ~로 유명하다

- 24 정답이 이집트라고 확신했는데 수단이 정답이라고 하자 Sara가 정말이냐고 놀라움을 표현하고 있고, 해설자가 '나도(too)'라고 말하고 있으므로 '속상한(upset)'이 아니라 '놀라운(surprised)'이라고 말하는 것이 흐름상 자연스럽다.
- 25 수단과 이집트가 서로 가깝다고 했다.
•질문: 어떤 두 나라들이 지도에서 서로 가까운가?

100발100중 모의고사

pp. 178~181

- 01 correct 02 ③ 03 ③ 04 ②
05 ① 06 the fireworks festival 07 ④
08 ② 09 ③
10 (1) shorter, than (2) heavier, than
(3) taller, than (4) the, heaviest
11 ③ 12 ⑤ 13 ② 14 ④
15 ③ 16 ④ 17 ② 18 ④
19 ④ 20 Namjun and Sara are both correct.
21 ⑤ 22 ④ 23 ⑤ 24 ④
25 Formula Rossa is the fastest roller coaster in the world.

- 01 difficult : hard는 '어려운'이라는 의미의 유의어 관계이므로 right(맞는, 옳은)의 유의어인 correct가 적절하다.
- 02 곧, 머지않아 → soon (곧)
① 여기 ② 마지막으로 ③ 곧 ④ 준비된 ⑤ 행사
- 03 ①②④⑤는 to가 들어가고 ③은 at이 들어간다.
① 그녀의 집은 나의 집과 가깝다. (close to: ~와 가까운)
② 나는 그녀 덕분에 대회에서 우승했다. (thanks to: ~ 덕분에)
③ 설명서를 주의 깊게 보시오. (look at: ~을 보다)
④ 다음 주제로 넘어가자. (move on to: ~로 넘어가다)
⑤ 시험 범위는 챕터 1부터 챕터 3까지이다. (from A to B: A에서 B까지)
- 04 ㉠ '그녀에 대해 더 말해 줄래?'라는 질문에 '기꺼이 들어 줄게'라고 답하는 것은 어색하다.
① A: 라이트 형제에 대해 알고 있니? B: 별로.
③ A: 이 영화에 대해 알고 있니? B: 잘 몰라.
④ A: 이것에 대해 더 말할 수 있는 게 있니? B: 이것은 세계에서 가장 긴 강이야.
⑤ A: 이 주제에 대해 알고 있니? B: 음, 그것에 관해 좀 더 말해 줄래?
- 05 ① 문맥상 '~에 대해 들었니?'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 hear가 들어가는 것이 적절하다.
- 06 '거기에 가고 싶니?'라는 질문으로 '거기'는 '불꽃놀이 축제(the fireworks festival)'를 가리킨다.
- 07 축제를 방문할 사람의 수는 언급되어 있지 않다.
① 축제는 어떤 축제인가? (→ 불꽃 축제)
② 축제는 언제인가? (→ 다음 주 주말)
③ 축제는 어디에서 열리는가? (→ 부산)
④ 몇 명이 축제를 방문할 것인가? (→ 알 수 없음)
⑤ 축제 전에 그들은 무엇을 먹을 것인가? (→ 해산물)
- 08 뒤에 than이 나오고 있으므로 비교급 문장이 되어야 하고, 「단모음 + 단자음」으로 끝나는 단어는 자음을 한 번 더 쓰고 뒤에 -er을 붙여 비교급을 만든다.
- 09 비교급 앞에는 the를 쓸 필요가 없으므로 삭제해야 한다.
- 10 (1) 엄마는 누나보다 키가 작다.
(2) 누나는 나보다 무겁다.
(3) 아빠는 누나보다 키가 크다.
(4) 아빠는 우리 가족에서 가장 무겁다.
- 11 '최악의'라는 의미는 bad의 최상급인 the worst로 표현한다.
- 12 ㉠ [book → books], '가장 ~한 ... 중 하나'라는 의미는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 표현한다.
① Jane은 그녀의 학교에서 가장 키가 큰 소녀이다.

- ② 이 케이크는 저 케이크보다 맛이 더 낫다.
 ③ 이번 겨울은 작년보다 훨씬 더 춥다.
 ④ 그 노부인은 젊은 남자만큼 건강하다.
 ⑤ 이 책은 도서관에서 가장 유명한 책들 중 하나이다.
- 13 ㉠ [most fastest → fastest]
 ㉡ [most smartest → smartest]
 ㉢ [all other movie → any other movie], '다른 어떤 (명사)보다 더 ...한'은 '비교급 + than + any other + 단수 명사'로 표현한다.
 ㉣ 그는 반에서 가장 빠른 소년이다.
 ㉤ 내 시험 점수는 네 점수보다 좋다.
 ㉥ 내 가방은 그녀의 가방보다 무겁다.
 ㉦ 그녀는 반에서 가장 똑똑한 학생들 중 한 명이다.
 ㉧ 이 영화는 이 영화관에 있는 다른 어떤 영화들보다 더 흥미롭다.
- 14 ㉨ 진행자가 '세 가지 질문에 답할 거예요.'라고 말하는 것은 흐름상 어색하므로 answer를 ask로 고쳐 써야 한다.
- 15 ㉩ '점심을 위한 패스트 패스'라는 의미이므로 전치사 for가 적절하다.
 ㉪ '세상에 관한 놀라운 사실들'이라는 의미이므로 전치사 about이 적절하다.
- 16 '~할 필요가 없다'는 'don't/doesn't need to + 동사원형'으로 쓰므로 needs를 need로 고쳐 써야 한다.
- 17 사하라 사막은 더운 사막 중에는 가장 큰 사막이라는 내용이 적절하다.
 ① 가장 추운 사막 ② 가장 큰 더운 사막
 ③ 가장 큰 추운 사막 ④ 가장 작은 더운 사막
 ⑤ 가장 작은 추운 사막
- 18 Al Joe에게 감사를 표하며 질문을 이어가고 있으므로 문맥상 ㉣ '다음 질문으로 넘어가자.'가 적절하다.
 ① 게임을 끝내자. ② 왜 그렇게 생각하니?
 ③ 그것에 대해 어떻게 생각하니? ④ 잠시 쉬는 것이 어때?
- 19 어떤 산이 세계에서 가장 높은 산인지에 관한 내용이므로 ㉣ '그것은 세계에서 가장 인기 있는 산들 중 하나이다.'라는 문장은 글의 흐름과 관계없다.
- 20 남준과 Sara 모두 정답이라고 했다.
 • 질문: 이 문제는 누가 맞았?
- 21 ㉤ 여기서 close는 '가까운'이라는 의미의 형용사로 쓰였으므로 형태 변화 없이 close로 써야 한다.
 be close to: ~와 가깝다
- 22 수단에는 이집트보다 더 많은 피라미드가 있다는 내용은 나오지만 더 큰 피라미드가 있다는 내용은 나오지 않으므로 ㉣ '수단이 이집트보다 더 큰 피라미드를 가지고 있다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 이 문제가 퀴즈의 마지막 질문이다.
 ② 남준의 대답은 정답이었다.
 ③ Al Joe는 그들에게 지도를 보여 주었다.
 ④ Sara와 남준 모두 퀴즈 쇼를 우승하였다.
- 23 (D) 진행자는 세계에서 피라미드가 가장 많은 나라가 어디인지 물었다. - (C) Sara는 이집트라고 대답했지만, 정답은 수단이었다. - (B) Al Joe는 수단에 더 많은 피라미드가 있다고 설명했다. - (A) 두 학생 모두 우승자가 되었다.
- 24 가장 빠른 세 개의 롤러코스터를 비교하고 있으므로 글의 목적으로 ㉣ '비교하기 위해'가 가장 적절하다.
 ① 초대하기 위해 ② 경고하기 위해
 ③ 홍보하기 위해 ④ 설득하기 위해
- 25 fast는 1음절 단어이므로 뒤에 -est를 붙여 최상급을 표현한다.

고득점 모의고사

pp. 182~185

- 01 theater 02 ㉤ 03 ㉡ 04 ㉡ 05 ㉢
 06 ㉤ 07 sat → sit 08 ㉢ 09 ㉡
 10 ㉣ 11 He is a lot taller than his friend.
 12 ㉡ 13 much least time → much less time
 14 ㉤ 15 I'm going to ask you three questions.
 16 ㉣ 17 ㉢ 18 ㉤ 19 ㉢ 20 ㉣
 21 ㉢ 22 ㉠ 23 ㉢
 24 the Sahara is the hottest place in the world 25 ㉣

- 01 '연극이나 쇼가 공연되는 건물'은 theater(극장)의 영영풀이에 해당한다.
 • 나는 오늘 밤 새 영화를 보러 극장에 갈 예정이다.
- 02 ㉤ '과거에 일어났던 기록이나 이야기'는 'history(역사)'에 어울리는 영영풀이이다. theater는 '극장'이라는 의미이다.
 ① sure (확실한): 확실한; 의심이 없는
 ② above (~ 위에): ~보다 높은 곳에; ~ 위에
 ③ last (마지막의): 시간이나 순서상으로 가장 마지막에 오는
 ④ difficult (어려운): 하거나, 이해하거나 다루기 힘든
- 03 ㉥ 메시지를 '받다'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 receive가 들어가야 한다.
 • 우리는 둥근 모양으로 앉았다.
 • 내 메시지를 받았니?
 • 그는 문에서 그의 티켓을 보여 줬다.
 • 나는 산 정상을 올라갔다.
 • 지구상에서 가장 큰 동물은 무엇이니?
- 04 isn't this ~?라는 질문에 긍정의 대답은 Yes, it is.이다.
- 05 ㉣ 아주 조금. 그것은 이탈리아에 있어, 그렇지 않니? - ㉤ 응, 맞아. 그것은 크고 둥근 극장이야. - ㉥ 그것에 대해 내게 더 말해 줄 수 있니? - ㉡ 과거에 사람들은 그곳에 가서 큰 행사들을 봤어. 5만 명이 넘는 사람들이 거기에 앉을 수 있었어.
- 06 ㉤ 콜로세움이 언제 지어졌는지는 알 수 없다.
- 07 조동사 could 뒤에는 동사원형을 써야 하므로 과거형 sat을 동사원형인 sit으로 고쳐 써야 한다.
- 08 세계에서 가장 높은 폭포에 대해 이야기하고 있으므로 '지루한(boring)'이 아니라 '그거 흥미롭다(interesting)'라는 내용이 되는 것이 자연스럽다.
- 09 '가장 ~한'이라는 의미는 최상급으로 표현할 수 있으며 cute의 최상급은 the cutest로 쓴다.
- 10 ㉡ 비교급을 강조할 때는 비교급 앞에 much를 쓴다.
 ㉢ 뒤에 '~보다'라는 의미의 than이 이어지고 있으므로 비교급인 heavier가 적절하다.
 ㉣ pretty의 비교급은 prettier로 표현한다.
 • Tom은 자신의 친구들보다 훨씬 빠르게 뛴다.
 • 내 집은 너의 집보다 더 무겁다.
 • 아침 전망은 저녁 전망보다 더 아름답다.
- 11 '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조할 때 a lot을 쓸 수 있고, 비교급 앞에 위치한다.
- 12 ㉡ [as → than] ㉢ [more dirty → dirtier]
 ㉣ [most easiest → easiest]
 ㉤ 내 개는 나보다 더 게으르다.
 ㉥ 러시아는 한국보다 더 춥다.
 ㉦ 내 방은 너의 방보다 더 더럽다.
 ㉧ 그는 회사에서 가장 부자인 사람이다.
 ㉨ 이것은 오늘 문제 중에 가장 쉬웠다.
- 13 비교급 문장이므로 least를 less로 고쳐 써야 한다.
 A: 너 프로젝트 끝냈어?

B: 아니, 못 했어. 어제보다 시간이 훨씬 부족했어.

A: 이런! 왜?

B: 내 동생 숙제 도와줘야 했거든.

A: 그렇구나. 내일 마무리할 수 있을 거야.

- 14 '놀라운'이라는 의미로 뒤에 facts를 꾸며주고 있으므로 amazing으로 고쳐 써야 한다.
- 15 '~할 것이다'는 'be going to + 동사원형'으로 표현하고, 'ask + 간접목적어(you) + 직접목적어(three questions)'의 어순으로 배열한다.
- 16 퀴즈 쇼의 최종 결승 진출자를 소개하는 내용이므로 글의 목적으로 ④ '퀴즈 쇼와 그 퀴즈 쇼의 최종 결승 진출자를 소개하기 위해'가 적절하다.
• 질문: 엿글의 목적은 무엇인가?
① 어떻게 퀴즈 쇼에 참가할 수 있는지 설명하기 위해
② 유명한 사람들에 대한 재밌는 사실을 공유하기 위해
③ 다른 나라의 사실들을 복습하기 위해
⑤ 세계의 흥미로운 사실을 배우기 위해
- 17 어떤 사람이 가장 세계에서 큰 사막인지에 대해 설명하는 내용이므로 ③ '사람들이 전 세계에서 사하라 사막을 방문한다.'라는 문장은 글의 흐름과 관계 없다.
- 18 '~할 필요가 없다'는 의미의 don't need to는 don't have to와 바꿔 쓸 수 있다.
- 19 사막은 건조한 장소라고 했으므로 사막이 습하다는 내용은 일치하지 않는다.
- 20 move on to: ~로 넘어가다
- 21 주어진 문장은 '마우나케아산은 해수면 아래에서 시작됩니다.'라는 의미이므로 '따라서 맨 아래에서 꼭대기까지, 마우나케아산이 에베레스트산보다 더 높습니다.'라는 내용으로 이어지도록 ③에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 22 ① '여기 ~이 있다'는 'here come + 주어'로 표현하는데 뒤에 나오는 주어 the final question이 단수이므로 come을 comes로 고쳐 써야 한다.
- 23 수단이 세계에서 가장 많은 피라미드를 가지고 있다며 놀라고 있으므로 ③ '수단은 다른 어떤 나라들보다 더 많은 피라미드를 가지고 있다.'가 글의 내용과 일치한다.
① 남준은 이집트가 수단보다 피라미드를 더 많이 가지고 있다고 생각했다.
② 수단은 피라미드로 이집트보다 더 유명하다.
④ 이집트는 세계에서 피라미드가 제일 많다.
⑤ 수단이 가장 많은 피라미드를 가진 것은 놀랍지 않다.
- 24 hot을 '가장 더운'이라는 최상급인 the hottest로 표현하고, '세상에서'는 in the world로 표현한다.
- 25 much는 '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조하는 표현이므로 far, still, even, a lot 등으로 바꿔 쓸 수 있다. very는 비교급을 강조할 때 쓸 수 있는 부사가 아니다.

Special
Reading

01

The World of Picasso

Vocabulary

확인 문제

p. 190

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| A 01 특별한 | 02 ~조차, 심지어 |
| 03 (악기의) 연주자 | 04 보여 주다 |
| 05 외로운 | 06 행복 |
| 07 파란, 파란색의; 우울한 | 08 (질적으로) 좋은 |
| 09 어린, 젊은 | 10 옆(면), 측면 |
| 11 (물감으로) 그리다; 그림물감 | 12 (역사적인) 시대, 시기 |
| 13 미술, 예술 | 14 더 나은 |
| 15 앞면, 앞쪽 | 16 슬픈 |
| 17 주문; 주문하다 | 18 가난한; 불쌍한 |
| 19 ~까지 | 20 마침내 |
| B 01 guitar | 02 Paris |
| 03 period | 04 style |
| 05 painting | 06 way |
| 07 begin | 08 artist |
| 09 fashion | 10 move |
| 11 realistic | 12 differently |
| 13 become | 14 Cubism |
| 15 die | 16 old |
| 17 trousers | 18 use |
| 19 famous | 20 rose |
| C 01 그때까지 | 02 동시에 |
| 03 조금의, 몇몇의 | 04 ~로 이사 가다 |
| 05 ~ 중의 하나 | |
| D 01 make an order | 02 be born |
| 03 get interested in | 04 look real |
| 05 stop running | |

Vocabulary

실전 문제

p. 191

- | | | |
|--|-------------------|-------------|
| 01 ③ | 02 unknown | 03 ② |
| 04 interested, in | 05 ⑤ | 06 ① |
| 07 One of my classmates likes playing soccer. | | |

01 '~까지'라는 의미의 until이 적절하다.

• 나는 네가 올 때까지 여기서 기다릴게.

• 그녀는 매일 밤 10시까지 공부한다.

① ~ 후에 ② ~ 전에 ④ ~부터 ⑤ ~ 때

02 poor : rich는 '가난한 : 부유한'이라는 의미의 반의어 관계이므로 '유명한'이라는 famous의 반의어인 '잘 알려지지 않은'의 의미인 unknown을 쓴다.

03 누군가에게 무언가를 보게 하다 → show (보여 주다)

① 죽다 ③ 주문하다 ④ (물감으로) 그리다 ⑤ ~이 되다

04 get interested in: ~에 흥미를 갖다

05 ⑤ realistic: ㉠ 사실적인, 현실적인

• 이 의자는 예전 것보다 더 좋다. (better: ㉡ 더 나은)

• 우리는 마침내 산 꼭대기에 도달했다. (finally: ㉢ 마침내)

- 그녀는 친구들이 바빠서 외로움을 느꼈다. (lonely: ㉠ 외로운)
 - 오늘은 나의 생일이라서 특별한 날이다. (special: ㉠ 특별한)
- 06 ①은 '미술, 예술 : 화가, 예술가'라는 의미로 '명사 : 명사(행위자)'의 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
- ② 바지 ③ 특별한 ④ 그림 ⑤ 시대
- 07 one of + 복수 명사: ~ 중의 하나

Vocabulary

심화 문제

pp. 192~193

- 01 ③ 02 ④ 03 ④ 04 order 05 ②
06 ③ 07 ① 08 ② 09 ④
10 until, then 11 ②
12 was, born, old, one, of, made, an, order
13 ② 14 ②
15 player, poor, special, happiness
- 01 누군가의 삶이나 역사에서 특정한 시간 → period (시기)
① 그 박물관에는 많은 오래된 미술 작품이 있다.
② 이것은 문제를 해결하는 가장 쉬운 방법이다.
③ 1980년대는 많은 사람들에게 어려운 시기였다.
④ 다른 사람을 돕는 것은 나에게 행복을 준다.
⑤ 나는 인터뷰를 위해 새로운 바지를 샀다.
- 02 ㉠ 악기를 사용하여 음악을 만드는 사람 → player (연주자)
㉡ 그림, 회화 또는 조각을 만드는 것 또는 연구하는 것 → art (미술, 예술)
- 03 ④ 뒤에 나오는 명사 match를 꾸며주기 때문에 부사 finally(마침내)가 아니라 형용사 final(마지막의)이 와야 한다.
① 나는 요리에 사용할 몇 개의 사과를 살 것이다.
② 나는 오후 3시쯤 카페에서 너를 나중에 만날 것이다.
③ 오늘은 너무 춥고 심지어 눈까지 조금 내리고 있다.
④ 마지막 경기는 내일 열릴 것이다.
⑤ 쌍둥이들은 똑같이 보이지만 다르게 행동할 수 있다.
- 04 order: ㉠ 주문하다 ㉡ 주문
• 당신은 이 책들을 온라인으로 주문할 수 있다.
• 저는 피자 두 판을 주문하고 싶습니다.
- 05 '화가'는 artist, '동시에'는 at the same time이라는 표현을 사용하므로 He is a pianist and an artist @at the same time.이라고 영작한다.
- 06 ㉠ 벽에 있는 그림은 매우 아름답다. (painting: 그림)
㉡ 그들은 더 큰 집으로 이사 간다. (move to: ~로 이사 가다)
㉢ 이 그림 속 꽃들은 진짜처럼 보인다. (look real: 진짜처럼 보인다)
- 07 • 그는 파티에서 기타를 연주한다. (guitar: ㉠ 기타)
• 당신은 작은 것들에서 행복을 찾을 수 있다. (happiness: ㉠ 행복)
• 책의 앞 페이지에는 그림이 있다. (front: ㉠ 앞면, 앞쪽)
• 1960년대의 시기에는 많은 변화가 있었다. (period: ㉠ 시기, 시대)
- 08 ②의 way는 '방법, 방식'이라는 의미로 쓰였고, ①③④⑤의 way는 '길'이라는 의미로 쓰였다.
① 나는 박물관에 가는 길을 물어보았다.
② 그녀는 그 프로젝트를 쉬운 방법으로 설명한다.
③ 공항은 저쪽 길이다. 놓치지 않을 것이다.
④ 센트럴 파크까지 가는 길을 알려주실 수 있나요?
⑤ 이 길을 봐라, 그러면 버스 정류장을 볼 수 있을 것이다.
- 09 그녀는 내 생일에 특별한 선물을 주었다. (special: ㉠ 특별한)
① 많은 사람들이 아는 → famous (유명한)
② 사물들을 있는 그대로 보는 → realistic (사실적인)
③ 다른 사람들과 함께 있지 않아 외로운 → lonely (외로운)
④ 보통의 물건들보다 더 낫거나 더 중요한 → special (특별한)
⑤ 필요한 돈이나 음식 또는 물건들이 거의 없는 → poor (가난한)

- 10 until then: 그때까지
- 11 어떤 특정 시기에 인기 있는 옷과 스타일 → fashion (패션, 의류업)
① 미술, 예술 ③ (옷 등의) 스타일 ④ 바지 ⑤ 행복
- 12 be born: 태어나다 / old: 오래된 / one of + 복수 명사: ~ 중의 하나 / make an order: 주문하다
- 13 show: ㉠ 쇼 ㉡ 보여 주다
• 나는 어젯밤에 TV에서 멋진 쇼를 봤다.
• 나는 너에게 특별한 것을 보여 주고 싶다.
① 죽다 ③ 그리다 ④ 주문: 주문하다 ⑤ ~이 되다
- 14 ㉡ '~보다 더 나은'이라는 의미가 적절하므로 good을 비교급 better로 고쳐 써야 한다.
㉢ '진짜처럼 보인다'는 look real로 표현하므로 really를 real로 고쳐 써야 한다.
㉠ 나는 작은 마을에서 태어났다. (be born: 태어나다)
㉡ 내 그림은 네 것보다 더 좋다. (better: 더 나은)
㉢ 이 귀여운 아기 인형은 진짜처럼 보인다. (look real: 진짜처럼 보인다)
㉣ 그 화가는 일몰의 아름다운 그림을 그렸다. (artist: 화가)
- 15 • 행복한 기분 → happiness (행복)
• 악기를 사용하여 음악을 만드는 사람 → player (연주자)
• 보통의 것들보다 더 낫거나 중요한 → special (특별한)
• 필요한 돈이나 음식 또는 물건들이 거의 없는 → poor (가난한)
• Tom은 길거리에서 기타를 연주하는 사람이었다. 하지만 그는 가난하고 배가 고파서 기타 연주를 포기하고 싶었다. 어느 날 한 할머니가 그에게 와서 "당신은 특별한 재능이 있습니다."라고 말했다. 그녀의 말 덕분에 Tom은 행복감을 느꼈다.

Grammar

확인 문제

p. 196

과거시제 & 동명사

- A 01 went 02 came
03 found 04 were
05 got
- B 01 They avoided going down the stairs.
02 Do you mind opening the window?
03 You'd better practice keeping an open mind.
04 Exercising every day can improve your heart health.
05 They finished decorating the party room.
- C 01 The baby started crying.
02 They stopped thinking about the problem.
03 Taking a bath reduces your stress.
04 My parents bought some groceries last weekend.
05 Robot scientists studied hard and finally invented a home robot.

- A 01, 02, 03, 05 go, come, find, get은 모두 불규칙 동사로 과거형은 각각 went, came, found, got으로 쓴다.
04 be의 과거형은 was나 were로 쓰는데 주어가 some problems로 복수이므로 were가 들어가야 한다.
- B 01, 02, 03, 05 avoid, mind, practice, finish는 동명사를 목적으로 쓰는 동사이므로 모두 동명사 형태로 고쳐 써야 한다.
04 주어 역할을 하는 동명사 형태가 나와야 하므로 Exercising으로 고쳐 써야 한다.

- 01 ③ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ③ 05 ③
 06 want to do, plan to watch, enjoy watching
 07 visited, talked, ate, left, was 08 ②

- 01 자신의 방 청소를 모두 끝낸 후 뿌듯해하는 표정이므로 빈칸에는 ③ '청소를 끝냈다'는 표현인 finished cleaning이 들어가는 것이 적절하다.
- 02 주어가 The dogs와 you이기 때문에 are의 과거형인 were가 적절하다.
 • 개들은 지난 밤에 공원에서 놀고 있었다.
 • 지난 주말 파티가 즐거웠니?
- 03 ⑤의 주어 My parents는 복수이므로 were가 들어가야 한다. 나머지는 was가 들어간다.
 ① 그는 어젯밤에 어디에 있었니?
 ② 어제는 춥고 바람이 많이 불었다.
 ③ 내가 전화했을 때 나는 도서관에 있었다.
 ④ 음식이 맛이 없어서 나는 그것을 먹지 않았다.
 ⑤ 내 부모님은 내 결정에 대해 행복하지 않으셨다.
- 04 빈칸에는 동명사를 목적으로 취하는 동사만 와야 한다. want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 알맞지 않다.
- 05 ③ stay의 과거형은 staid가 아니라 stayed이다.
- 06 want와 plan은 to부정사를 목적으로 취하는 동사이고, enjoy는 동명사를 목적으로 취하는 동사이다.
 A: 이번 주말에 무엇을 하고 싶니?
 B: 아무것도 없어. 너는?
 A: 나는 가족과 함께 영화를 볼 계획이야.
 B: 자주 영화를 보니?
 A: 응. 나는 영화를 보는 것을 즐겨.
- 07 지난 주말에 나는 할머니 댁에 갔다. 우리는 옛날 이야기를 나누고 함께 점심을 먹었다. 내가 떠날 때쯤, 해가 산 뒤로 지고 있었고, 정말 아름다운 저녁이었다.
- 08 ② practice는 동명사를 목적으로 취하는 동사이기 때문에 to singing이 아니라 singing으로 고쳐 써야 한다.
 • 어제 나는 지나의 집에 갔다. 우리는 학교 축제를 위해 노래 연습을 했다. 하지만 지나가 감기에 걸려서 많이 연습하지 못했다. 우리는 나중에 다시 만나기로 했다.

- 01 Drinking, water, is 02 ②
 03 My hobby is reading comic books.
 04 ② 05 ④
 06 woke, ate, met, to go, playing, spending
 07 ③ 08 ① 09 ④
 10 (1) left the house early
 (2) Did Judy[she] read, read the newspaper
 11 ⑤ 12 ②
 13 (1) playing the guitar
 (2) to finish the science project
 (3) turning off the air conditioner

- 01 동명사는 「동사원형 + ing」의 형태로 '~하는 것, ~하기'라는 의미를 나타내며 주어로 쓰일 수 있다. 이때 동명사 주어는 단수 취급한다.
- 02 첫 번째 빈칸은 주어가 I이고 현재 상황을 묘사하기 때문에 am을 사용해야 하며, 두 번째 빈칸은 주어가 I이고 last year라는 과거 시점이 있기 때문에 was를 사용해야 한다. 마지막 빈칸은 주어가 My friends and I로 복수이고,

last year라는 과거 상황을 묘사하기 때문에 were가 들어가야 한다.

• 나는 열네 살이다. 나는 작년에 열세 살이었다. 내 친구들과 나는 작년에 항상 밖에서 놀고 있었다.

- 03 동명사는 「동사원형 + ing」의 형태로 '~하는 것, ~하기'라는 의미를 나타내며 보어로 쓰일 수 있다.

- 04 일반동사의 과거시제 의문문은 「(의문사 + Did + 주어 + 동사원형 ~?)」의 형태를 취한다. bought는 buy의 과거형이다.

- 05 ① start 뒤에 목적어가 와야 하므로 learn → learning [to learn]

② is 뒤에 보어가 오는 자리이므로 become → to become

③ 주어로 쓰인 동명사는 단수 취급하므로 are → is

⑤ plan은 to부정사를 목적으로 취하므로 going → to go

① 내 남동생은 제빵을 배우기 시작했다.

② 내 꿈은 유명한 배우가 되는 것이다.

③ 책을 읽는 것은 여러 면에서 도움이 된다.

④ 그들은 영화와 뮤지컬에 대해 이야기하는 것을 좋아한다.

⑤ 우리는 이번 주말에 여행을 가기로 계획했다.

- 06 어제(yesterday) 있었던 일을 묘사하고 있기 때문에 전부 과거형 동사를 사용해야 한다. decide는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이며 keep과 enjoy는 동명사를 목적으로 취하는 동사이다.

- 07 hope는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이며, mind와 avoid는 동명사를 목적으로 취하는 동사이다.

• 그는 의사가 되기를 희망한다.

• 창문을 열어도 될까요?

• 당신은 낯선 사람과 이야기하는 것을 피해야 한다.

- 08 ① 주어가 you이기 때문에 was를 were로 고쳐 써야 한다.

A: 어제 어디에 있었니? 학교에서 너를 못 봤어.

B: 아파서 집에 있었어.

A: 오, 이런! 병원에 갔니?

B: 아니, 가지 않았어. 그냥 쉬고 차를 마셨어.

A: 잘했네.

- 09 ④의 reading은 현재분사이며 나머지는 모두 동명사이다.

① 그들은 그 동굴 안으로 들어가는 것을 피한다.

② 그녀는 미스터리 소설을 읽는 것을 즐긴다.

③ 너무 많은 설탕을 먹는 것은 건강에 좋지 않다.

④ 그녀는 역사에 관한 책을 읽고 있다.

⑤ 내가 가장 좋아하는 취미는 등산이다.

- 10 leave(떠나다)의 과거형은 left이며, read(읽다)의 과거형은 read이다. 일반동사의 과거시제 의문문은 「(의문사 + Did + 주어 + 동사원형 ~?)」 형태를 취한다.

(1) A: 월요일 아침에 Judy는 무엇을 했니?

B: 그녀는 집을 일찍 떠났다.

(2) A: Judy는 수요일 밤에 책을 읽었니?

B: 아니, 그녀는 책을 읽지 않았다. 그녀는 신문을 읽었다.

- 11 enjoy는 동명사를 목적으로 취하는 동사이므로 빈칸에 적절하지 않다.

우리는 이번 겨울에 파리를 방문하는 것을 _____.

① 희망했다

② 동의했다

③ 결정했다

④ 원했다

⑤ 즐겼다

- 12 ⑥ suggest는 목적으로 동명사를 취하는 동사이다. (to take → taking)

⑦ be동사는 뒤에 보어로 to부정사가 와야 한다. (travel → to travel)

⑧ promise는 목적으로 to부정사를 취하는 동사이다. (calling → to call)

• 쿠키를 굽는 것은 내가 가장 좋아하는 취미이다.

• 내 부모님은 쉬라고 제안하셨다.

• 우리의 계획은 내년에 이탈리아로 여행가는 것이다.

• 그녀는 나에게 다시 전화하겠다고 약속했다.

• 그들은 벽에 무언가를 쓰기 시작했다.

- 13 (1) practice와 (3) mind는 동명사를 목적으로 취하는 동사이며 (2) plan은 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.

- (1) Tom: 너는 매일 기타를 치니?
Jina: 응, 그래.
→ 지나는 매일 기타를 연습한다.
- (2) Kate: 너는 과학 프로젝트를 끝낼 거니?
Mike: 응, 그럴 거야.
→ Mike는 과학 프로젝트를 끝낼 계획이다.
- (3) John: 에어콘을 꺼도 괜찮을까?
Tina: 응, 괜찮아.
→ Tina는 에어콘을 끄는 것을 개의치 않는다.

Reading 내용 확인하기 p. 202

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 01 was born | 02 was |
| 03 ~보다 나은 | 04 사실적인, 현실적인 |
| 05 ~중 하나 | 06 painting |
| 07 외로운 | 08 기간, 시기, 시대 |
| 09 happiness | 10 ~에 흥미를 갖다 |
| 11 began | 12 painting [to paint] |
| 13 동시에 | 14 differently |
| 15 유행, 인기; 패션, 의류업 | 16 (this style of) trousers |
| 17 주문하다 | 18 ~ 세에 |
| 19 trying | 20 방법, 방식 |

Reading 적절한 어휘·어법 고르기 p. 203

- | | | |
|--------------|------------|--------------|
| 01 was born | 02 was | 03 could |
| 04 painted | 05 real | 06 Realistic |
| 07 was | 08 friends | 09 sad |
| 10 started | 11 sad | 12 This |
| 13 happiness | 14 started | 15 time |
| 16 later | 17 new | 18 faces |
| 19 side | 20 became | 21 saw |
| 22 different | 23 find | 24 Everyone |
| 25 make | 26 never | 27 special |

Reading 순서 배열하기·영작하기 pp. 204~207

- 01 Pablo Picasso was born in Spain in 1881.
02 His father was an artist, too.
03 But young Picasso could paint better than his father.
04 Picasso painted his mother when he was 14 years old.
05 The painting was so good, and it looked real.
06 This time is his Realistic Period.
07 When Picasso was 20 years old, he moved to Paris.
08 Then one of his friends died.
09 He was very sad.
10 He started painting in blue.
11 He painted sad, lonely, and poor people, like the old guitar player on the street.
12 This time is his Blue Period (1901~1904).
13 Later, Picasso found happiness.
14 He started using the colors pink and orange more.
15 This time is his Rose Period (1904~1906).
16 A few years later, he also got interested in African art.

- 17 Finally, Picasso began a new art style, Cubism.
18 He liked painting faces from the front and from the side.
19 So he started painting a face from the front and the side AT THE SAME TIME!
20 He became very famous.
21 Picasso saw things differently.
22 Even his fashion style was different.
23 He wanted to buy this style of trousers, but he couldn't find any.
24 Everyone said, "When you wear them, you look short and fat."
25 So he had to make a special order.
26 Picasso died at the age of 91, and until then he never stopped trying new things.
27 He showed us the world in a special way.

Reading 실전 문제 pp. 208~209

- 01 But young Picasso could paint better than his father.
02 ② 03 ③ 04 ② 05 ④ 06 ④
07 ① 08 ⑤ 09 ④
10 He painted sad, lonely, and poor people, like the old guitar player on the street.
11 ② 12 ③
13 he never stopped trying new things

- 01 better than: ~보다 더 나은
02 ① 무엇을 하기 위해 사용하는 경로나 방법 → way (방법)
② 누군가의 삶이나 역사 속 특정한 시기 → period (시기)
③ 특정한 시기에 유행하는 옷과 스타일 → fashion (패션)
④ 바지처럼 다리에 입는 의류 → trousers (바지)
⑤ 그림, 회화, 또는 조각을 만들거나 연구하는 것 → art (미술)
03 ① 피카소는 언제 태어났는가? (→ 1881년)
② 피카소는 어디에서 태어났는가? (→ 스페인)
③ 피카소의 어머니의 직업은 무엇인가? (→ 알 수 없음)
④ 피카소는 그의 어머니를 언제 그렸는가? (→ 그가 14살이었을 때)
⑤ 피카소의 어머니의 그림은 어떻게 보였는가? (→ 진짜처럼 보였음)
04 주어진 문장은 '그는 매우 슬펐다.'라는 의미로, 친구들 중 한 명이 사망했다는 내용의 뒤인 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.
05 finally: 마침내
06 (A) start는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 쓸 수 있다. use의 동명사 형태는 using이다.
(B) like는 목적어로 동명사와 to부정사 모두 쓸 수 있다.
07 빈칸 앞은 피카소가 정면과 측면에서 얼굴을 동시에 그리는 것을 좋아했다는 내용이고 빈칸 뒤에는 정면과 측면에서 얼굴을 동시에 그리기 시작했다는 내용이므로 빈칸에는 '그래서'라는 의미의 So가 들어가야 적절하다.
② 하지만 ③ 대신에 ④ 하지만 ⑤ 예를 들어
08 ⑤ 피카소는 정면과 측면에서 얼굴을 동시에 그렸다.
① 피카소는 20살 때 파리로 이사했다.
② 피카소의 청색 시대는 장밋빛 시대 이전에 시작되었다.
③ 피카소는 장밋빛 시대에 분홍색과 주황색을 더 많이 사용했다.
④ 피카소는 장밋빛 시대 이후에 아프리카 미술에 관심을 가졌다.
⑤ 피카소는 얼굴을 한쪽 면만 그리며 입체파를 시작했다.
09 ① 많은 사람들에게 알려진 → famous (유명한)

- ② 무언가가 되기 시작하다 → become (~이 되다)
 ③ 행복한 기분 → happiness (행복)
 ④ 누군가가 무언가를 보게 하다 → show (보여 주다)
 ⑤ 물감을 사용하여 그림이나 디자인을 그리다 → paint (그리다)
- 10 피카소는 청색 시대에 길거리의 나이 든 기타 연주자처럼 슬프고, 외롭고, 가난한 사람들을 그렸다고 했다.
- 11 ㉠ 동사 saw를 꾸며주기 때문에 부사인 differently(다르게)가 들어가야 한다.
 ㉡ was 뒤에 주격 보여 자리이기 때문에 형용사인 different(다른)가 들어가야 한다.
- 12 피카소는 죽을 때까지 새로운 것을 시도했다고 했다.
 ① 사람들은 피카소의 바지를 좋아했다.
 ② 피카소는 자신의 바지를 직접 만들었다.
 ③ 피카소는 죽을 때까지 새로운 것을 시도했다.
 ④ 피카소는 다른 사람들과 같은 패션 스타일을 가졌다.
 ⑤ 피카소는 키가 작고 뚱뚱한 사람들을 위한 바지를 주문했다.
- 13 stop은 동명사를 목적으로 취한다. 「stop + to부정사」의 경우 to부정사를 목적으로 취하는 것이 아니라 부사절(~하기 위해)이 이어지는 것이다.

Reading

심화 문제

pp. 210~211

- 01 ③ 02 (1) F (2) T 03 realistic
 04 died 05 ⑤ 06 ②, ③ 07 ⑤
 08 ③ 09 ②
 10 age, blue, Rose, happiness, Cubism, front, side
 11 ② 12 ⑤ 13 Did Picasso die at the age of 91?

- 01 과거의 상황을 묘사하므로 모두 과거형을 써야 한다.
 ㉠ can의 과거형은 could이다.
 ㉡ 주어가 he이기 때문에 was를 써야 한다.
 ㉢ 주어가 the painting으로 단수이기 때문에 was를 써야 한다.
- 02 (1) 피카소가 피카소의 아버지보다 그림을 더 잘 그렸다고 했으므로 F이다.
 (2) 피카소가 자신의 어머니를 그린 것이 진짜처럼 보였다고 했으므로 T이다.
 (1) 피카소의 아버지는 피카소보다 더 나은 화가였다.
 (2) 피카소의 어머니에 대한 그림은 매우 사실적으로 보였다.
- 03 사물들을 있는 그대로 보는 → realistic (사실적인)
- 04 살지 않게 되다 → die (죽다)
 전체적으로 과거의 이야기를 묘사하고 있기 때문에 과거형으로 변형하여 써야 한다.
- 05 피카소는 큐비즘 스타일로 인해 유명해졌기 때문에 famous가 적절하다.
- 06 start는 동명사와 to부정사를 모두 목적으로 쓰는 동사이다.
- 07 ㉠ find의 과거형은 found이다.
 ㉡ begin의 과거형은 began이다.
- 08 ㉠과 ①②④⑤는 동명사이며, ③은 현재분사이다.
 ① 그는 보고서를 쓰는 것을 끝냈다.
 ② 독서는 어휘력을 향상시키는 데 도움이 된다.
 ③ 그들은 동물들의 사진을 찍고 있었다.
 ④ 내 친구는 해변에 가자고 제안했다.
 ⑤ 내 가장 나쁜 습관은 사탕을 너무 많이 먹는 것이다.
- 09 (A) 피카소가 20살이 되었다.
 (E) 피카소는 거리의 나이 든 기타 연주자를 그렸다.
 (C) 피카소는 더 많은 분홍색과 주황색을 사용했다.
 (D) 피카소는 아프리카 미술에 관심을 가졌다.
 (B) 피카소는 새로운 미술 스타일을 시작했다.
- 10 피카소는 20살에 파리로 이사하여 청색 시대(1901~1904)를 시작했고, 그곳에서 슬프고 가난한 사람들을 파란색으로 그렸다. 이후, 장밋빛 시대

(1904~1906) 동안 그는 행복을 느끼며 분홍색과 주황색을 사용했다. 그 후, 피카소는 큐비즘을 발전시켰고, 이는 얼굴을 정면과 측면에서 동시에 보여주는 독특한 스타일이었다.

- 11 주어진 문장은 '그의 패션 스타일조차도 달랐다.'라는 의미로, '피카소는 사물들을 다르게 보았다'라는 내용 뒤에 나와 그의 바지 스타일에 관한 내용으로 이어지도록 ㉡에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 12 ① 누군가가 무언가를 보게 하다 → show (보여 주다)
 ② 무언가를 하기 위한 경로 또는 방법 → way (방법, 방식)
 ③ 어떤 것을 독특하게 만드는 방법 → style (스타일)
 ④ 보통의 것보다 더 나은 또는 중요한 → special (특별한)
 ⑤ 그림, 회화 또는 조각의 제작 또는 연구 → art (예술)
- 13 일반동사의 과거시제 의문문은 「Did + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태를 취한다.

100발 100중 모의고사

pp. 212~214

- 01 ② 02 ④ 03 ④
 04 at, the, same, time
 05 was, born, paintings, showed, famous, became, died
 06 ① 07 ②
 08 was, had, to clean, playing, found, to look, spent
 09 ③ 10 ③ 11 ④ 12 ②
 13 ③ 14 ② 15 ②
 16 Blue, Period, sad, friend, blue, Rose, Period, African, art, front, side
 17 ④ 18 ⑤ 19 ③
 20 He wanted to buy this style of trousers

- 01 다른 사람들과 함께 있지 않기 때문에 행복하지 않은 → lonely (외로운)
 ① 가난한 ③ 유명한 ④ 특별한 ⑤ 사실적인, 현실적인
- 02 •이것은 진짜 다이아몬드인가요, 아니면 가짜인가요?
 (real: ㉠ 진짜의, 실제의)
 •이것이 은행에 가는 올바른 길인가요? (way: ㉡ 길)
 •교실에서 스마트폰 사용은 허용되지 않는다. (use: ㉢ 사용, 이용)
 •그녀는 파티를 떠나기 전에 작별 인사조차 하지 않았다
 (even: ㉣ ~조차, 심지어)
- 03 무언가를 누군가에게 보여 주다 → show (보여 주다)
 ① 우리는 미술 수업을 위해 더 많은 연필들을 주문한다.
 ② 그는 동물들과 자연의 그림을 그린다.
 ③ 식물은 충분한 물과 햇빛이 없으면 죽는다.
 ④ 선생님은 식물이 어떻게 자라는지 보여 주기 위해 차트를 사용하셨다.
 ⑤ 그녀는 커서 의사가 되고 싶어 한다.
- 04 at the same time: 동시에
- 05 be born: 태어나다 / painting: 그림 / show: 보여 주다 / famous: 유명한 / become: ~이 되다 / die: 죽다
- 06 ② buy의 과거형은 bought이다.
 ③ leave의 과거형은 left이다.
 ④ ride의 과거형은 rode이다.
 ⑤ hurt의 과거형은 hurt이다.
- 07 want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 playing이 아니라 to play가 되어야 한다.
- 08 전체적으로 어제(yesterday) 일어난 과거 시점이기 때문에 과거형을 사용해야 한다. 주어가 Tom이기 때문에 was를 써야 하며 have의 과거형은 had이다. find의 과거형은 found이고, spend의 과거형은 spent이다. decide와 want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이고 stop은 동명사를 목적으로 취하는 동사이다.

- Tom은 집에서 할 일이 없어서 지루했기 때문에 그는 방을 청소하기로 결심했다. 그래서 그는 휴대폰으로 게임하는 것을 멈췄다. 청소를 하는 동안, 그는 오래된 사진 앨범을 발견했다. 그는 그것을 살펴보고 싶었다. 그는 남은 오후를 옛 추억을 떠올리며 웃으면서 보냈다.
- 09 주어진 문장은 ‘하지만 어린 피카소는 그의 아버지보다 더 잘 그릴 수 있었다’라는 의미이므로, ‘아버지도 화가였다’라는 내용을 언급한 문장 다음인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 10 ㉞는 피카소가 자신의 어머니를 그린 그림을 가리킨다.
- 11 윗글은 피카소의 출생 및 어렸을 적 정보와 사실주의 시대를 소개하고 있다.
 ① 파블로 피카소의 유명한 그림들
 ② 파블로 피카소의 가족 배경
 ③ 스페인에서 피카소 부모님의 삶
 ④ 파블로 피카소의 초기 생애와 사실주의 시대
 ⑤ 스페인의 인기 있는 예술가들과 스페인 미술의 역사
- 12 ② move to는 ‘~로 이사 가다’라는 뜻으로 to가 올바르게 쓰였다.
 ① 주어가 단수인 Picasso이기 때문에 was로 고쳐 써야 한다.
 ③ one of 뒤에는 복수 명사가 와야 하므로 his friends로 고쳐 써야 한다.
 ④ start는 to부정사와 동명사를 모두 목적어로 취하기 때문에 to paint 혹은 painting으로 고쳐 써야 한다.
 ⑤ 여기서 like는 동사가 아니라 ‘~와 같이’라는 의미의 전치사이므로 like로 고쳐 써야 한다.
- 13 later은 부사로 ‘나중에, (지금 이야기 중인 시간보다) 뒤에’라는 뜻이다.
- 14 ㉞ ‘특정 시간에 유행하는 옷과 스타일’은 fashion에 해당하는 영영풀이이다. art의 영영풀이는 ‘the making or study of drawings, paintings, or sculptures(소묘, 그림, 조각을 만드는 것 또는 연구하는 것)’이다.
 ① ㉞: 행복감을 느끼는 것 → happiness (행복)
 ③ ㉞: 무엇인가를 독특하게 만드는 방식 → style (스타일)
 ④ ㉞: 무엇인가가 되기 시작하다 → become (~이 되다)
 ⑤ ㉞: 많은 사람들에게 알려진 → famous (유명한)
- 15 피카소에게 아프리카 미술을 가르친 사람은 언급되지 않았다.
 ① 피카소는 청색 시대에 무엇을 그렸나요? (→ 슬프고 외롭고 가난한 사람들)
 ② 누가 피카소에게 아프리카 미술을 가르쳤나요? (→ 알 수 없음)
 ③ 피카소의 장밋빛 시대는 언제 시작되었나요? (→ 1904년)
 ④ 피카소는 입체파에서 얼굴을 어떻게 그렸나요? (→ 정면과 측면의 얼굴을 동시에 그림)
 ⑤ 피카소는 장밋빛 시대에 어떤 색을 더 많이 사용했나요? (→ 분홍색과 주황색을 더 많이 사용함)
- 16 면접관: 피카소 씨, 청색 시대에 대해 말씀해 주시겠어요?
 피카소: 그것은 슬픈 시기였어요. 제가 막 파리로 이사했을 때, 제 친구가 죽었어요. 저는 파란색으로 그림을 그렸어요.
 면접관: 장밋빛 시대는 어떤가요?
 피카소: 그것은 더 행복한 시기였어요. 아프리카 미술에도 관심을 가지게 되었어요.
 면접관: 입체파란 무엇인가요?
 피카소: 그것은 새로운 스타일이에요. 얼굴을 앞에서와 옆에서 동시에 그리는데 거죠.
- 17 ㉞ 과거의 상황을 묘사하고 있으며 see의 과거형은 saw이다.
 ㉞ 과거의 상황을 묘사하고 있으며 say의 과거형은 said이다.
 ㉞ 큰따옴표(“) 안에서 실제 한 발화를 표현하므로 현재형을 써야 한다.
- 18 ㉞ 옷 스타일도 특별했던 피카소가 새로운 것을 시도하는 것을 멈추지 않았다라는 의미가 되어야 하므로 never이 되어야 한다.
- 19 ㉞와 ㉞②④⑤는 ‘~처럼 보인다’라는 뜻으로 쓰였고, ㉞는 ‘~을 보다’라는 의미로 쓰였다.
 ① 오늘 너는 행복해 보인다.
 ② 그녀는 긴 여행 후 피곤해 보인다.
 ③ 나는 몇 분마다 시계를 본다.
 ④ 하늘이 흐려 보인다. 곧 비가 올 것 같다.

㉞ 그 집은 비어 보인다. 아무도 없는 것 같다.

- 20 ‘싶었다’로 과거 상황이므로 want의 과거형 wanted를 사용하고, want는 목적어로 to부정사를 취하기 때문에 to buy로 쓴다.

고득점 모의고사

pp. 215 ~ 217

- 01 ① 02 become, player, famous, happiness
 03 ① 04 ④ 05 at, the, same, time
 06 ② 07 ③
 08 (1) (㉞) → Did you see a rainbow after the storm?
 (2) (㉞) → They suggested taking different route.
 09 ⑤ 10 ② 11 ① 12 ③ 13 ④
 14 (4) → (3) → (5) → (1) → (2)
 15 ② 16 ③ 17 ② 18 ② 19 ④
 20 He never stopped trying new things.

- 01 무엇을 하기 위해 취하는 길이나 방법 → way (방법, 방식)
 ② 스타일 ③ 시기 ④ 패션, 의류업 ⑤ 행복
- 02 •많은 사람들에게 알려진 → famous (유명한)
 •무언가가 되기 시작하다 → become (~이 되다)
 •행복함을 느끼는 감정 → happiness (행복)
 •악기를 사용하여 음악을 만드는 사람 → player (연주자)
 A: 너는 커서 무엇이 되고 싶니?
 B: 나는 플루트 연주자가 되고 싶어.
 A: 멋지다. 플루트를 연주하는 데 관심을 갖게 된 이유는 뭐야?
 B: 나는 유명한 플루트 연주자의 영상을 봤어. 그의 연주를 들었을 때 행복을 느꼈어.
- 03 one of 뒤에는 복수 명사가 와야 한다.
 ② ㉞even은 ‘~조차, 심지어’라는 의미로 쓰였다.
 ③ ㉞lonely는 ‘외로운’이라는 뜻의 형용사이다.
 ④ ㉞finally는 ‘마침내’라는 뜻의 부사이다.
 ⑤ ㉞until then은 ‘그때까지’라는 의미로 쓰였다.
 •그는 내가 가장 좋아하는 음악가들 중 한 명이다.
 •그녀는 떠나기 전에 작별 인사조차 하지 않았다.
 •그녀는 친구들이 이사 갔을 때 외로움을 느꼈다.
 •그녀는 마침내 퍼즐을 풀었다.
 •그는 그때까지 아무것도 먹지 않았다.
- 04 ㉞의 time은 ‘시대, 시기’라는 뜻으로 사용되었고 ㉞②③⑤는 ‘시간’이라는 뜻으로 사용되었다.
 ① 지금 몇 시입니까?
 ② 그녀는 피아노 연습에 많은 시간을 보냈다.
 ③ 우리는 회의를 준비하기 위해 더 많은 시간이 필요하다.
 ④ 르네상스는 예술과 발견의 시기였다.
 ⑤ 나는 숙제를 끝낼 시간이 충분하지 않다.
- 05 at the same time: 동시에
- 06 ②는 뒤에 형용사 tired가 나오고 있으므로 be동사 의문문이 되어야 하고, 나머지는 모두 일반동사가 나오고 있으므로 일반동사 의문문이 되어야 한다. 모두 과거를 나타내는 부사(구)가 나오므로 과거시제 의문문이 되도록 ㉞에는 Were가, ㉞③④⑤는 모두 Did가 들어가야 한다.
 ① 그는 오늘 너에게 전화했니?
 ② 너는 지난주에 피곤했니?
 ③ 그들은 어제 공원에 갔니?
 ④ 너는 지난 주말에 그 영화를 즐겼니?
 ⑤ 그녀는 어젯밤에 숙제를 끝냈니?
- 07 ㉞의 crying은 뒤의 명사 baby를 꾸며주는 현재분사이며 나머지는 ‘~하는 것, ~하기’라는 의미를 나타내는 동명사이다.

- ① 요리하는 것은 많은 시간이 걸린다.
 ② 그는 학교 끝나고 축구하는 것을 좋아한다.
 ③ 나는 옆 방에서 아기가 울고 있는 것을 들었다.
 ④ 내가 가장 좋아하는 취미는 추리 소설을 읽는 것이다.
 ⑤ 나는 네 숙제를 도와주는 것을 개의치 않는다.
- 08** ㉔ 일반동사의 과거시제 의문문은 'Did + 주어 + 동사원형 ~?'으로 쓰므로 saw를 see로 고쳐 써야 한다.
 ㉔ suggest는 동명사를 목적으로 취하므로 to take를 taking으로 고쳐 써야 한다.
- 09** 앞 문장이 피카소의 아버지에 대한 내용으로 이를 언급한 (C)가 바로 이어진 후 그것에 대한 예시로 (D)가 나오는 것이 자연스럽다. (B)의 the painting은 (D)에 나온 피카소가 자신의 어머니를 그린 그림을 의미하므로 (D) 뒤에 (B)가 이어져야 한다. 마지막으로 (A)가 앞에 언급된 피카소의 그림 스타일을 정리하는 문장이므로 끝에 와야 한다.
- 10** 주어진 문장은 '그 후 그의 친구 중 한 명이 사망했다.'라는 의미이므로, '그는 매우 슬펐다'라고 한 문장 앞인 ㉔에 들어가는 것이 적절하다.
- 11** ㉔ a few: 조금의, 몇몇의
 ㉔ get interested in: ~에 흥미를 가지다
- 12** ㉔ liked와 ㉔㉔㉔㉔는 동사 뒤에 -d를 붙여 과거형을 만드는 규칙동사이다.
 ㉔은 불규칙 동사로 drove로 쓴다.
- 13** ㉔ 입체파에서 어떤 색을 사용했는지는 언급되지 않았다.
 ① 피카소는 어디에서 태어났나요? (→ 스페인)
 ② 피카소의 아버지의 직업은 무엇이었나요? (→ 예술가)
 ③ 피카소는 언제 파리로 이사했나요? (→ 20살 때)
 ④ 피카소는 입체파에서 어떤 색을 사용했나요? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 피카소의 청색 시대 이후에는 어떤 시대가 있었나요? (→ 장밋빛 시대)
- 14** (4) 피카소는 어머니를 그렸다. → (3) 피카소는 파리로 이사했다. → (5) 피카소는 그의 그림에 파란색을 사용했다. → (1) 피카소는 행복을 느꼈다. → (2) 피카소는 입체파를 시작했다.
- 15** 피카소와 그의 아버지는 모두 예술가였다.
 ① 피카소는 그의 장밋빛 시대에 슬픔을 느꼈다. (→ 청색 시대에 슬픔을 느꼈다.)
 ② 피카소와 그의 아버지는 모두 예술가였다.
 ③ 피카소는 다른 사람들에게 아프리카 미술을 가르쳤다. (→ 아프리카 미술에 흥미를 가졌다고만 나와 있다.)
 ④ 피카소의 사실주의 시대는 그의 청색 시대 이후에 일어났다. (→ 사실주의 시대는 청색 시대 이전이다.)
 ⑤ 피카소의 입체파 스타일은 가난하고 외로운 사람들의 얼굴을 보여 준다. (→ 입체파 스타일은 얼굴의 정면과 측면을 동시에 그리는 것이다.)
- 16** ① 누군가의 삶이나 역사에서 특정한 시기 → period (시대)
 ② 다른 사람들과 함께 있지 않아 불행한 → lonely (외로운)
 ③ 무언가를 하는 데 사용하는 경로 또는 방법 → way (방법, 방식)
 ④ 돈, 음식 또는 필요한 물건이 거의 없는 → poor (가난한)
 ⑤ 사물들을 있는 그대로 보는 → realistic (사실적인)
- 17** 일반동사의 과거시제 의문문은 'Did + 주어 + 동사원형 ~?'으로 쓰며 saw의 원형은 see이다.
- 18** ㉔ keep은 동명사를 목적으로 취하는 동사이므로 to buy가 빈칸에 들어갈 수 없다.
 ① 그녀는 새 차를 살 계획이다.
 ② 그는 계속해서 점점 더 많은 장난감을 샀다.
 ③ 나는 다양한 나라에서 자식을 사는 것을 좋아한다.
 ④ 우리 가족은 집을 위한 새 가구를 사기 시작했다.
 ⑤ 그들은 그의 생일을 위해 특별한 것을 사기로 결정했다.
- 19** ㉔ 피카소는 세상을 떠나기 전까지 새로운 것을 시도하는 것을 절대로 멈추지 않았다고 했다.
- 20** stop은 동명사를 목적으로 취하므로 trying으로 고쳐 써야 하며, 과거시제이므로 stopped로 써야 한다.

Special
Reading
02

The King with Donkey Ears

Vocabulary

확인 문제

pp. 222

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| A 01 이기다, 승리하다 | 02 용감한 |
| 03 단지, 그저 | 04 소리지르다 |
| 05 반드시 ~해야 한다 | 06 궁전 |
| 07 겁먹은, 무서워하는 | 08 숲 |
| 09 숨기다, 숨다 | 10 비밀; 비밀의 |
| 11 전쟁 | 12 복, 드럼 |
| 13 오르다, 등반하다 | 14 항상 |
| 15 뱀 | 16 초대하다 |
| 17 토끼 | 18 구하다; 절약하다 |
| 19 당나귀 | 20 유일한, 오직, 단지 |
| B 01 some | 02 woodcutter |
| 03 another | 04 himself |
| 05 narrator | 06 still |
| 07 country | 08 idea |
| 09 never | 10 prison |
| 11 barber | 12 happily |
| 13 rest | 14 safe |
| 15 scene | 16 people |
| 17 later | 18 finally |
| 19 mind | 20 promise |
| C 01 비웃다 | 02 멀리 떨어진 |
| 03 지금부터 | 04 약속을 지키다 |
| 05 ~을 잘라 넘어뜨리다 | |
| D 01 fall asleep | 02 once upon a time |
| 03 thanks to | 04 prepare for |
| 05 get a haircut | |

Vocabulary

실전 문제

p. 223

- | | | | |
|-------------------|-------------|------------------------------------|-----------------------|
| 01 happily | 02 ㉔ | 03 ㉔ | 04 ever, after |
| 05 ㉔ | 06 ㉔ | 07 He is not hungry at all. | |

- 01** final : finally는 '마지막의 : 마지막으로'라는 의미의 '형용사 : 부사' 관계이므로, 형용사 happy의 부사형인 happily가 적절하다.
- 02** '용감한(brave)' 소방관이 화재로부터 아이를 구했다.
 ① 유일한 ② 안전한 ③ 두려운 ④ 용감한 ⑤ 놀란
- 03** 법을 어긴 사람을 가두고 벌주는 잠긴 건물 → prison (감옥)
 ① 장면 ② 숲 ④ 궁전 ⑤ 병원
- 04** ever after: 그 뒤로 쪽
- 05** ㉔ '비웃다'는 laugh at으로 표현한다.
 ① 그는 방 밖으로 뛰어나갔다.
 ② 그녀는 자기 남동생을 자랑스러워한다.
 ③ 그는 내 새 머리 스타일을 비웃었다.
 ④ 네 덕분에 시험에 합격했다.
 ⑤ 내 생각은 네 생각과 다르다.
- 06** ㉔ 이곳은 밤에 안전하지 않다. (safe: ㉔ 안전한)

- ⑥ 아기는 이야기 중에 잠이 들었다. (fall asleep: 잠이 들다)
 ㉠ 이 드레스는 너무 커요. 다른 거 하나 입어봐도 될까요? (another: ㉠ 또 하나의)

07 not ~ at all: 전혀 ~이 아닌

Vocabulary

심화 문제

pp. 224~225

- 01 ④ 02 ③ 03 ④ 04 promise
 05 ① 06 ③ 07 ⑤ 08 Once, upon, a
 09 ⑤ 10 ① 11 ③ 12 ④ 13 ③
 14 rest 15 climb, every, finally, was, proud, of
- 01 ④는 '보내다 : 받다'라는 의미로 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 ① 소리지르다 ② 감옥 ③ 전쟁 : 전투 ⑤ 아픈
- 02 무언가를 싫어하거나 어떤 방식으로 화나게 하다 → mind (꺼리다, 신경 쓰다)
 ① 그는 물에 뛰어드는 것을 무서워한다.
 ② 그녀는 컴퓨터에 파일을 저장했다.
 ③ 제가 창문을 열어도 괜찮을까요(언짢으실까요)?
 ④ 너는 그녀를 네 생일에 초대했니?
 ⑤ 영화 보는 동안 소리를 내면 안 돼.
- 03 ㉠ 이야기를 들려주는 사람이나 등장인물 → narrator (해설자)
 ㉡ 어떤 것의 위쪽으로 올라가다 → climb (오르다, 등반하다)
- 04 promise: ㉠ 약속 ㉡ 약속하다
 keep one's promise: 약속을 지키다
 •나는 이번에는 약속을 지킬게.
 •저희는 수업시간에 조용히 하기로 약속할게요.
- 05 ① 문맥상 '백성'이라는 의미가 되어야 하므로 person을 people로 고쳐 써야 한다. person은 '한 명의 사람'을 의미한다.
 ① 왕은 자기 나라의 백성들을 매우 사랑했다.
 ② 나는 나중에 도서관에서 너를 만날 것이다.
 ③ 나는 어제보다 훨씬 기분이 좋다.
 ④ 그 소년은 자기 방을 스스로 청소했다.
 ⑤ 그녀는 마침내 말하기 시험을 통과했다.
- 06 '반드시 ~해야 한다'는 must, '집으로 돌아가다'는 go back home이라고 표현하므로 You must go @back home right now.로 영작할 수 있다.
- 07 ㉠ run away: 도망가다 ㉡ prepare for: ~을 준비하다
 •토끼는 빠르게 도망갔다.
 •그는 자신의 취업 면접을 준비하고 있다.
- 08 once upon a time: 옛날 옛적에
- 09 ㉠ 그녀는 가족 중 외동아이다. (only: ㉠ 유일한)
 ㉡ 그들은 정원에 있는 오래된 나무를 베어냈다. (cut down: ~을 잘라 넘어뜨리다)
 ㉢ 여기 날씨는 내 나라와 다르다. (different from: ~와 다른)
- 10 ① any(어떤)는 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
 •그는 단지(just) 어린 소년일 뿐이다.
 •밖은 여전히(still) 비가 오고 있다.
 •태양은 항상(always) 동쪽에서 뜬다.
 •몇몇(some) 학생들이 오늘 늦게 오고 있다.
- 11 소수의 사람들만 알고 있는; 다른 사람들에게는 숨겨진 → secret (비밀의)
 ① 안전한 ② (잠을) 자다 ④ 장면 ⑤ 소리지르다
- 12 ④는 '절약하다'라는 뜻이고 ①②③⑤는 모두 '구하다'라는 뜻이다.
 ① 그녀는 나무 아래에서 고양이를 구했다.
 ② 그 의사는 환자의 생명을 구했다.
 ③ 그는 위험에서 남동생을 구했다.
 ④ 나는 새 자전거를 사기 위해 돈을 좀 아끼고 싶다.

⑤ 소방관들은 건물에서 많은 사람들을 구했다.

- 13 •그녀는 노래 경연 대회에서 우승했다. (win: ㉠ 이기다)
 ① 누군가를 어디에 오라고 하거나 함께 무엇을 하라고 요청하다 (invite: ㉡ 초대하다)
 ② 누군가를 죽음, 해, 손실 등으로부터 안전하게 지키다 (save: ㉢ 구하다)
 ③ 어떤 게임이나 경쟁에서 다른 모든 사람보다 더 잘하다 (win: ㉠ 이기다)
 ④ 누군가에게 무엇을 하겠다고 말하고, 그것을 꼭 지킬 것이라고 믿게 하다 (promise: ㉣ 약속하다)
 ⑤ 무언가를 보이지 않는 곳에 두다 (hide: ㉤ 숨기다)
- 14 다른 모든 부분이 없어지거나 끝난 후에도 여전히 남아 있는 부분 → rest (나머지)
 •너는 케이크의 나머지 부분을 먹어도 돼.
- 15 climb up: 오르다 / every: 모든, 매 / finally: 마침내 / be proud of: ~을 자랑스럽게 여기다

Grammar

확인 문제

p. 228

1 조동사 must, 「감각동사 + 형용사」

- A 01 go 02 have to
 03 be 04 must not
 05 don't have to
- B 01 friendly 02 hard
 03 lovely 04 a classical music
 05 a beautiful painting
- C 01 You must finish writing a report by Friday.
 02 She has to practice even harder.
 03 This soup feels warm.
 04 She must be angry with me.
 05 Her voice sounds like an angel.

- A 01, 03 조동사 must 뒤에는 동사원형이 와야 한다.
 02 조동사가 연달아 나올 수 없으므로 must를 미래시제로 표현할 때는 will have to로 써야 한다.
 04 '~해서는 안 된다'라는 의미의 must의 부정은 '주어 + must not + 동사원형'으로 쓴다.
 05 '~할 필요가 없다'는 'don't have to + 동사원형'으로 쓴다.
- B 01, 02, 03 감각동사 뒤에는 형용사가 와야 한다.
 04, 05 sound like, look like 뒤에는 명사가 와야 한다.

Grammar

실전 문제

pp. 229

- 01 ② 02 The music sounds beautiful. 03 ①
 04 ⑤ 05 ⑤ 06 happily → happy
 07 don't have to[need to] finish, must[should] not forget

- 01 조동사 must 뒤에는 동사원형이 와야 한다.
 •그는 공부하러 미국으로 떠나야 해.
- 02 '~하게 들리다'는 'sound + 형용사' 형태로 표현한다.
- 03 첫 번째 문장: '의무'를 의미하는 조동사 must가 들어가야 한다.
 두 번째 문장: '강한 추측'을 나타내는 must가 들어가야 한다.
 •우리는 늦었어. 우리는 서둘러야 해.
 •그녀는 거짓말을 하고 있는 것이 틀림없어!
- 04 ⑤ 동사 smiles를 수식하는 부사가 와야 한다. ①②③④는 모두 빈칸 앞에 감각동사가 있으므로 빈칸에는 형용사가 와야 한다.
- 05 have to의 부정문은 don't have to로 '의무'가 아닌 '~할 필요가 없다'로 해석한다.

- 06 감각동사 look 뒤에는 형용사 happy가 와야 한다.
• 그는 개와 함께 놀고 있다. 그는 행복해 보인다.
- 07 '~할 필요가 없다'라는 의미로는 don't have to를 쓰고 '~해선 안 돼'의 의미로는 must not을 쓴다.
A: 우리 오늘 숙제 꼭 끝내야 해?
B: 아니, 오늘까지 안 해도 돼. 아직 시간이 남았어.
A: 다행이다.
B: 하지만 월요일까지 가져오는 건 절대 잊으면 안 돼!
A: 맞아. 선생님은 마감일에 정말 엄격하셔.

Grammar 심화 문제

pp. 230~231

- 01 Do, I, have, to, tell, her 02 ④
03 You must not feed the animals at the zoo.
04 ③ 05 ④ 06 ③
07 (1) must wear a seatbelt (2) mustn't run
 (3) mustn't tell anyone
08 ④ 09 ⑤ 10 ④
11 (1) You must stop at a red light.
 (2) You must not throw away trash on the ground.
12 ② 13 sweet, interesting, loudly

- 01 have to의 의문문은 「Do[Does/Did] + 주어 + have to + 동사원형 ~?」로 쓴다.
- 02 감각동사 taste 뒤에는 형용사가 와야 한다. ④ badly는 '심하게, 매우'라는 의미의 부사이다.
A: 그 케이크는 맛이 어때니?
① 좋은 ② 달콤한 ③ 맛있는 ⑤ 맛있는
- 03 must의 부정문은 「must not + 동사원형」으로 쓴다.
- 04 ③ 감각동사 뒤에 형용사가 올바르게 쓰였다.
① 그녀는 인형처럼 보였다. (looked → looked like)
② 담요는 매우 부드럽게 느껴졌다. (softly → soft)
③ 면은 정말 매워 보였다.
④ 이 수박은 정말 맛있다. (tastily → tasty)
⑤ 그것은 처음에는 좋은 생각인 것 같지 않았다. (sound → sound like)
- 05 ④는 '~임에 틀림없다'라는 '강한 추측'의 의미로 쓰였고 ①②③⑤는 모두 '~해야 한다'라는 '의무'의 의미로 쓰였다.
① 우리는 규칙을 따라야 해.
② 너는 선생님 말씀을 들어야 해.
③ 우리는 손님들에게 예의 바르게 행동해야 해.
④ 그는 피곤한 게 틀림없어. 하루 종일 일했어.
⑤ 나는 내일 시험이 있어. 일찍 자야 해.
- 06 (A) look like 뒤에는 명사가 와야 하므로 person을 꾸며주는 형용사 kind가 적절하다.
(B)(C) 감각동사 뒤에는 형용사가 와야 한다.
- 07 (1) 너의 안전을 위해 안전벨트를 매야 해.
(2) 시끄러우니까 복도에서 뛰면 안 된다.
(3) 그게 비밀이라면 아무에게도 말하면 안 된다.
- 08 주어진 우리말을 바르게 영작하면 This candy @tastes sour and sweet. 이므로 ⑥에 들어갈 적절한 말은 tastes이다.
- 09 ⑤ 감각동사 look의 보어로 형용사가 와야 하므로 부사 colorfully를 형용사 colorful로 고쳐 써야 한다.
① 그 오렌지는 신맛이 난다.
② 게임 규칙은 간단해 보인다.
③ 우리 엄마의 호박 수프는 맛있어.
④ 그는 회의에 늦어서, 미안해했다.

- ⑤ 너의 스웨터는 화려해 보인다. 어디에서 샀어?
- 10 ① 우리는 늦은 밤까지 공부를 해야 한다. (will must → must)
② 우리는 우산을 가져와야 한다. (bringing → bring)
③ 그녀는 나와 영화를 봐야 해! (sees → see)
④ 너는 매일 식물에 물을 줄 필요는 없다.
⑤ 그녀는 지난달에 여행을 위해 가방을 싸야 했다. (must → had to)
- 11 (1) '빨간 불에는 멈춰야 한다'는 내용이 되도록 「must + 동사원형」 형태로 영작한다.
(2) '바닥에 쓰레기를 버리면 안 된다'는 내용이 되도록 「must not + 동사원형」 형태로 영작한다.
- 12 첫 번째 문장: 형용사 salty가 있으므로 tastes like는 tastes로 고쳐야 한다.
두 번째 문장: 명사 story가 있으므로 sounds는 sounds like로 고쳐야 한다.
다섯 번째 문장: taste 뒤에는 형용사가 오므로 well은 good으로 고쳐야 한다.
• 그 수프는 짭짤이 난다. (tastes like → tastes)
• 그 이야기는 실화처럼 들린다. (sounds → sounds like)
• 나는 너를 생각할 때 행복하게 느껴.
• 그녀가 안경을 쓰면, 그녀는 내 누나처럼 보인다.
• 그것은 좋은 냄새가 나지 않지만, 맛은 좋다. (well → good)
- 13 어제, 나는 친구 집에 갔다. 그녀의 엄마가 우리에게 쿠키를 주었고, 쿠키는 부드럽고 달콤한 맛이 났다. 그런 다음 우리는 재미있어 보여서 코믹 영화를 봤다. 우리는 웃긴 장면에서 크게 웃었다.

Reading 내용 확인하기

pp. 236~237

- | | |
|---------------|-------------------|
| 01 옛날 옛적에 | 02 was |
| 03 hid | 04 이발하다 |
| 05 A를 B로 보내다 | 06 surprised |
| 07 ~ 해야만 한다 | 08 약속을 지키다 |
| 09 나무꾼 | 10 this tree |
| 11 scared | 12 도망가다 |
| 13 잠이 들다 | 14 여전히, 그럼에도 불구하고 |
| 15 멀리 떨어진 | 16 구하다 |
| 17 bravest | 18 ~ 덕분에 |
| 19 지금부터, 이제부터 | 20 himself |

Reading 적절한 어휘·어법 고르기

pp. 238~239

- | | | |
|--------------|--------------|-------------------|
| 01 was | 02 hid | 03 month |
| 04 to | 05 to | 06 see, surprised |
| 07 cut | 08 send | 09 sick |
| 10 go, safe | 11 promise | 12 tell, keep |
| 13 can't | 14 an | 15 Shouting |
| 16 better | 17 wonderful | 18 It |
| 19 made | 20 has, has | 21 scared |
| 22 tired | 23 big | 24 Still |
| 25 different | 26 legs | 27 from |
| 28 start | 29 for | 30 brave |
| 31 bravest | 32 mind | 33 to |
| 34 at, hide | 35 of | 36 himself |

Reading

순서 배열하기·영작하기

pp. 240~245

- 01 Once upon a time, there was a king with big donkey ears.
- 02 He always hid his ears. It was a big secret.
- 03 Every month, the king got a haircut.
- 04 After his haircut, he always sent the barber to prison.
- 05 Then one day, a young barber came to the palace.
- 06 Can't you see my ears? You don't look surprised at all.
- 07 No. I'm just a barber. I only cut hair.
- 08 Hmm ... I like you. But I have to send you to prison after my haircut.
- 09 Oh, my king, I have a sick mother.
- 10 I must go back home. Your secret is safe with me.
- 11 Then promise you'll never tell anyone!
- 12 Of course I won't tell! I'll keep my promise.
- 13 (*In bed*) I can't sleep! The king has donkey ears! But I can't tell anyone.
- 14 (*After some time*) Oh, I have an idea! (*He runs to the forest.*)
- 15 (*Shouting to a tree*) The king has donkey ears! The king has donkey ears!
- 16 I feel better now. (*Later a woodcutter comes to the forest.*)
- 17 I like this tree. I can make a wonderful drum out of it. (*He cuts down the tree.*)
- 18 It was the king's birthday. The king invited everyone to his birthday party.
- 19 Musicians played some music. But the drum made a strange sound.
- 20 (*The king has donkey ears. The king has donkey ears.*)
- 21 The king was scared. He ran away to the forest.
- 22 In the forest, the king got tired and fell asleep. After a few hours, he woke up.
- 23 (*Looking at a rabbit*) Hmm, your body is so small, but your ears are so big.
- 24 Still, you are so cute!
- 25 (*Looking at a snake in a tree*) You look very different from the rest of the animals.
- 26 You don't have any legs, but you can climb a tree so fast!
- 27 Then, he heard a sound from very far away.
- 28 Another country was going to start a war.
- 29 He went back to his palace and prepared for war.
- 30 He was a brave king. He saved his people and his country.
- 31 You're the bravest king in the world! We love you!
- 32 I have donkey ears. Don't you mind?
- 33 What are you talking about? Thanks to your big ears, we won! You're the greatest king!
- 34 Really? You won't laugh at me? From now on, I won't hide my ears.
- 35 In fact, I'm proud of them!
- 36 The king finally loved himself. The king and his people lived happily ever after.

Reading

실전 문제

pp. 246~247

- | | |
|---|------|
| 01 he always sent the barber to prison | 02 ② |
| 03 I'll keep my promise. | 04 ④ |
| 06 ③ | 07 ④ |
| 08 ④ | 09 ① |
| 10 From now on, I won't hide my ears. | 11 ⑤ |
| 12 He went back to his palace and prepared for war. | |
| 13 ⑤ | |

- 01 빈도부사 always는 일반동사의 앞에 위치한다.
- 02 '나는 네가 마음에 드는구나.'라는 내용 뒤에 '너를 감옥으로 보내야만 한다.'가 나오므로 반대되는 상황을 연결하는 But(그러나)이 가장 적절하다.
- 03 keep one's promise: 약속을 지키다
- 04 왕이 젊은 이발사에게 '내 귀가 보이지 않느냐? 너는 전혀 놀라지 않는 것처럼 보인다.'라고 말했다.
- 05 wonderful은 '이상한'이 아닌 '멋진'이라는 뜻이다.
- 06 주어진 문장은 '음악가들은 음악을 연주했어요.'라는 뜻으로 '그러나 북이 이상한 소리를 냈어요.'의 앞인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 07 (A) 이전의 상태와 비교해서 나아졌기 때문에 better가 온다.
(B) out of: ~으로(= from)
- 08 Still은 '그럼에도 불구하고, 그래도'라는 의미를 가지고 있으므로 However와 바꿔 쓸 수 있다.
- 09 ㉠ 감각동사 뒤에는 형용사 different가 온다.
㉡ fast는 형용사와 부사 모두 형태가 동일하며, 이 문장에서는 '빠르게, 빨리'라는 의미의 부사로 쓰였다.
- 10 from now on: 이제부터
won't: will not(~하지 않겠다)
- 11 왕은 백성들이 자신의 귀를 자랑스러워한다는 사실을 알고 더 이상 귀를 숨기지 않기로 했다.
① 토끼는 왕을 비웃었다. (→ 알 수 없음)
② 왕은 뱀을 무서워했다. (→ 알 수 없음)
③ 왕은 전쟁을 피하기 위해 숲에 숨었다. (→ 다시 궁전으로 돌아감)
④ 백성들은 왕의 귀를 무서워했다. (→ 귀에게 감사했음)
⑤ 왕은 더 이상 자신의 귀를 숨기지 않기로 결심했다.
- 12 •질문: 왕은 멀리서 나는 어떤 소리를 듣고 나서 무엇을 했는가?
→ 그는 다시 궁전으로 돌아가서 전쟁을 준비했다.
- 13 남들과 다르더라도 자신을 사랑하고 자랑스러워하라는 것이 주제이다.
① 모두가 똑같이 보여야 한다.
② 너의 비밀은 항상 숨겨야 한다.
③ 너의 비밀을 다른 사람들과 나눠야 한다.
④ 문제로부터 도망치는 것이 더 낫다.
⑤ 네가 다르더라도 스스로를 자랑스럽게 여겨라.

Reading

심화 문제

pp. 248~249

- | | | | |
|--|------|------------------|-----------|
| 01 ② | 02 ③ | 03 (1) F (2) T | 04 palace |
| 05 ③ | 06 ① | 07 ② | 08 ④ |
| 09 You look very different from the rest of the animals. | | | |
| 10 ③ | 11 ② | 12 fastly → fast | |
| 13 ② | | | |

- 01 ㉠ once upon a time: 옛날 옛적에
㉡ 다음 문장에서 귀를 숨기는 것이 '비밀'이라고 했으므로 always가 적절하다.
㉢ 이발을 한 후에(after) 감옥으로 보낸다는 내용이 적절하다.
- 02 ③ must는 조동사이므로 다른 조동사인 will과 함께 쓰이지 않는다.
- 03 (1) 새로운 이발사는 놀라지 않았으므로 F이다.

- (2) 이발사는 왕의 비밀을 지키기로 약속했으므로 T이다.
- 04 왕이나 여왕 또는 다른 매우 높은 지위에 있는 사람들의 집 → palace (궁전)
- 05 ③ 비밀을 털어놓고 '나는 기분이 훨씬 안 좋다.'고 하는 것은 흐름상 어색하므로 '기분이 낫다(better)'가 더 자연스럽다.
- 06 (A) 명사 sound를 형용사 strange가 수식한다.
(B) '왕은 겁이 났다'라는 맥락이므로 scared가 적절하다.
- 07 ③ 이발사는 나무에게 왕의 비밀을 외쳤다.
④ 나무꾼이 나무를 베었다.
⑤ 생일 파티에서 드림이 어떤 소리를 냈다.
⑥ 왕은 숲으로 도망쳤다.
- 08 ① 이발사는 숲속에서 무엇을 외쳤는가? (→ 왕은 당나귀 귀를 가졌다)
② 누가 나무로 복을 만들었는가? (→ 나무꾼)
③ 복은 파티에서 무슨 소리를 냈는가? (→ 왕의 귀는 당나귀 귀)
④ 왜 왕은 모두를 파티에 초대했는가? (→ 알 수 없음)
⑤ 왕은 복소리를 듣고 어디로 갔는가? (→ 숲속)
- 09 감각동사 look 뒤에는 형용사 different가 온다.
different from: ~와 다르다
- 10 ③ 뒤에 in the world가 쓰여진 것으로 보아 최상급이 와야 한다. brave의 최상급은 bravest이다.
- 11 주어진 문장은 '신경 쓰이지 않는가?'라는 의미로, '나는 당나귀 귀를 가지고 있다.'라는 문장 뒤에 오는 것이 적절하다.
- 12 fast는 부사와 형용사의 형태가 같다.
- 13 왕은 처음에는 숲속에서 피곤하여 잠들었지만 마지막에는 전쟁에서 백성들을 지키고 자신의 귀를 자랑스러워하게 되었다.
① 슬픈 → 화가 난
② 피곤한 → 자랑스러운
③ 기쁜 → 무서운
④ 자랑스러운 → 후회하는
⑤ 화가 난 → 불행한

100발100중 모의고사

pp. 250~252

- 01 ② 02 ⑤ 03 (1) finally (2) narrator
04 ② 05 ④
06 You must turn off the TV before leaving.
07 ② 08 ①, ③
09 You don't look surprised at all. 10 ④
11 ⑤ 12 ③ 13 ② 14 ②
15 The drum made a strange sound.
16 ③ 17 ② 18 ④ 19 ③
20 cute, sound, palace, brave

- 01 무언가를 보이지 않는 곳에 두다 → hide (숨다, 숨기다)
① 구하다 ③ 오르다 ④ 초대하다 ⑤ 감옥
- 02 나라들 사이 또는 아주 큰 집단 사이의 싸움 → war (전쟁)
① 나는 농장에서 당나귀를 봤다.
② 그는 반 프로젝트를 위한 재미있는 아이디어를 냈다.
③ 나는 경기 후 너무 피곤해서 잠만 쉬었다.
④ 내가 그 영화에서 가장 좋아하는 장면은 결말이었다.
⑤ 전쟁이 시작돼서 많은 사람들이 무서워했다.
- 03 (1) 형용사 final의 부사 형태는 finally이다.
(2) 동사 narrate의 행위자는 narrator이다.
(1) 비가 마침내 그쳤다.
(2) 나는 연극에서 해설자가 되고 싶다.
- 04 people(백성들)은 빈칸 어디에도 적절하지 않다.
•그 숲(forest)은 어둡고 조용했다.

- 그 음악가(musician)는 기타를 연주하고 있다.
•그는 학교 밴드에서 드럼(drum)을 연주했다.
•그녀는 다른 나라(country)로 여행가고 싶어 한다.
- 05 ⑤ far away: 멀리 떨어진 ⑥ from now on: 지금부터
•그 소리는 멀리서 들려왔다.
•나는 지금부터 건강한 음식을 먹을 거야.
- 06 조동사 must 뒤에는 동사원형인 turn이 온다.
- 07 must의 부정은 「must not + 동사원형」으로 표현한다.
•도서관에서는 조용히 해야 한다.
- 08 ② [looks → looks like]
④ [smells like → smells]
⑤ [sadly → sad]
① 나는 네가 잘 돼서 기뻐!
② 그 강아지는 인형처럼 보인다.
③ 내 피자 맛있다.
④ 이 수프는 좋은 냄새가 난다.
⑤ 내 친구는 오늘 슬퍼 보인다.
- 09 not ~at all은 '전혀 ~이 아닌'의 뜻으로 부정을 강조하는 표현이고 「look + 형용사」에서 형용사는 surprised를 쓴다.
- 10 조동사 must는 '~해야 한다'라는 의미로 의무를 나타내며, have to와 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 promise: ㉠ 약속 ㉡ 약속하다
keep one's promise: 약속을 지키다
- 12 앞뒤 문장의 내용이 상반되므로 역접의 접속사 But(그러나)이 가장 적절하다.
③ 그러나 나는 아무에게도 말할 수 없어.
⑤ 그러나 복이 이상한 소리를 냈다.
- 13 앞 문장에서 '이 나무가 마음에 드는걸.'이라고 한 것으로 보아 '이것으로 멋진 복을 만들 수 있겠어.'의 '이것'은 tree(나무)를 가리킨다.
- 14 다음 문장에서 그가 숲으로 도망갔으므로 그가 '겁이 난(scared)' 것임을 알 수 있다.
① 신난 ③ 행복한 ④ 안전한 ⑤ 피곤한
- 15 •질문: 무엇이 이상한 소리를 냈는가?
→ 드림이 이상한 소리를 냈다.
- 16 ③ 앞 문장에서 '그는 용감한 왕이었다.'라고 한 것으로 보아 '그는 그의 백성들을 떠났다(left)'는 흐름상 어색하므로 '구했다(saved)'로 고쳐야 한다.
- 17 ⑥ very low rank가 아닌 very high rank로 고쳐야 한다.
① ㉠: 무엇인가의 위쪽으로 올라가는 것 → climb (오르다)
③ ㉢: 나라들 사이 또는 아주 큰 집단 사이의 싸움 → war (전쟁)
④ ㉣: 무언가를 싫어하거나 어떤 방식으로 화나게 하다 → mind (꺼리다, 신경 쓰다)
⑤ ㉤: 무언가를 보이지 않게 두다 → hide (숨기다)
- 18 eventually는 '마침내'라는 뜻으로 finally와 바꿔 쓸 수 있다.
① 최근에 ② 운이 좋게도 ③ 빠르게 ④ 마침내 ⑤ 갑자기
- 19 왕이 언제 먼 곳에서 나는 소리를 들었는지는 알 수 없다.
① 왕은 토끼를 봤을 때 뭐라고 말했나요? (→ 몸이 작지만 귀가 크다)
② 뱀은 무엇을 할 수 있나요? (→ 빠르게 나무를 기어오를 수 있다)
③ 그는 언제 멀리서 나는 소리를 들었나요? (→ 알 수 없음)
④ 왕은 왜 궁전으로 돌아갔나요? (→ 전쟁을 준비하기 위해)
⑤ 사람들은 왕에 대해 어떻게 느꼈나요? (→ 가장 용감하고 위대하다고 느꼈다)
- 20 인터뷰: 숲에서 동물들을 봤을 때 어떤 기분이었나요?
왕: 저는 토끼를 봤어요. 귀가 컸지만 그래도 귀여웠어요(cute). 그리고 저는 뱀을 봤어요. 다리는 없었지만 나무를 아주 빠르게 올라갈 수 있었어요.
인터뷰: 다음엔 무슨 일이 있었나요?
왕: 멀리서 들려오는 소리(sound)를 들었어요. 다른 나라가 전쟁을 시작하려고 했어요. 그래서 저는 궁전(palace)으로 돌아가 준비를 했죠.
인터뷰: 전쟁 후에 사람들은 뭐라고 했나요?
왕: 사람들은 제가 용감한 왕이라고 말했고 제 큰 귀 덕분이라고 고마워했어요.

- 01 ② 02 forest, secret, won 03 ① 04 ①
05 I'm, not, tired, at, all 06 ① 07 ③
08 (1) (㉠) → The shampoo smells sweet.
(2) (㉡) → She had to go home early yesterday.
09 ④ 10 ① 11 ③ 12 (3) → (4) → (2) → (1)
13 ③ 14 ③ 15 ② 16 ⑤ 17 ④
18 ③ 19 won't, laugh, at, me 20 ②

- 01 ②는 '늦은; 늦게 : 나중에'라는 의미이고, ①③④⑤는 모두 '동사 : 명사(행위자)'의 관계이다.
① 노래 부르다 : 가수 ③ 등반하다 : 등반가
④ 이야기하다 : 해설자 ⑤ 가르치다 : 선생님
- 02 •소수의 사람들만 알고 있고, 다른 사람들에게는 숨겨진 → secret (비밀의)
•어떤 게임이나 경쟁에서 다른 사람들보다 더 잘하다 → win (이기다)
•나무로 덮인 넓은 땅 → forest (숲)
A: 어젯밤 캠프에서 우리는 숲에서 게임을 했어.
B: 정말? 숨겨진 비밀 상자를 찾았어?
A: 응! 우리 팀이 제일 먼저 찾아서 상품을 탔어!
B: 와, 진짜 신났겠다!
- 03 ①의 rest는 '휴식'이라는 뜻으로 사용되었고 ②③④⑤는 모두 '나머지'라는 뜻으로 사용되었다.
① 점심을 먹은 후, 우리는 잠깐 휴식을 취했다.
② 방의 나머지는 나중에 청소할 거야.
③ 이야기의 나머지는 내일 읽어도 돼.
④ 나는 쿠키를 하나 먹고, 나머지는 친구에게 줬다.
⑤ 일부 학생들은 여기에 있다. 나머지는 아직 교실에 있다.
- 04 ㉠ mind는 목적어로 동명사가 와야 하므로 changing으로 고쳐야 한다.
㉡ every는 단수 명사와 함께 쓰이므로 morning으로 고쳐야 한다.
㉢ 줄리아는 그때 학생이었다.
㉣ 그는 경기에서 혼자 다쳤다.
㉤ 혹시 의자를 바꿔줄 수 있을까요? (to change → changing)
㉥ 나는 매일 아침 양치를 한다. (mornings → morning)
- 05 not ~ at all: 전혀 ~이 아닌
- 06 ㉠ 「feel like + 명사」가 적절하다.
㉡ 「taste + 형용사」가 적절하다.
㉢ 「look + 형용사」가 적절하다.
•그것은 꿈만 같다.
•그 쿠키는 맛있다.
•하늘은 비 온 후 맑아 보인다.
- 07 ③은 '강한 추측'의 의미로 쓰였고, ①②④⑤는 모두 '의무'의 의미로 쓰였다.
① 너는 숙제를 해야 한다.
② 너는 도서관에서 조용히 해야 한다.
③ 그는 웃고 있다. 행복한 것이 틀림없다.
④ 우리는 먹기 전에 손을 씻어야 한다.
⑤ 학생들은 교복을 입어야 한다.
- 08 ㉠ 감각동사 smell 뒤에는 형용사인 sweet가 와야 한다.
㉡ must는 보통 현재 또는 미래의 의무나 강한 추측을 나타낼 때 사용하므로, 과거를 나타내는 yesterday와 사용될 때는 must를 had to로 고쳐야 한다.
- 09 ④ look은 일반동사이므로 부정문을 만들 때 be동사가 아닌 do를 사용한다.
따라서 aren't는 don't로 고쳐 써야 한다.
- 10 ㉠ 그는 언제나(always) 이발사를 감옥에 보냈다.
㉢ 아무에게도 절대(never) 말하지 않겠다는 약속을 하여야!
- 11 ㉢의 문장은 '너의 비밀은 나와 함께 안전하다'라는 의미로 빈칸에는 with가

알랐다. (safe with: 비밀을 지키다) ㉤ safe from은 '비밀이 나로부터 안전하다'라는 의미이기 때문에 문맥상 적절하지 않다.

- 12 (3) 왕은 이발사가 마음에 들었지만, 감옥에 보내야 한다고 말했다. → (4) 이발사는 아픈 어머니가 계셔서 집에 가야 한다고 말했다. → (2) 왕은 이발사에게 자신의 비밀을 지켜달라고 요구했다. → (1) 이발사는 비밀을 지키겠다고 약속했다.
- 13 (A)와 ①②④⑤는 '~처럼 보인다'라는 뜻으로 쓰였고, ③은 '~을 보다'라는 의미로 쓰였다.
① 오늘 너는 행복해 보인다.
② 그녀는 긴 여행 후 피곤해 보인다.
③ 나는 몇 분마다 시계를 본다.
④ 하늘이 흐려 보인다. 곧 비가 올 것 같다.
⑤ 그 집은 비어 보인다.
- 14 ③ 몇 명의 이발사가 있었는지는 알 수 없다.
① 왕의 비밀은 무엇인가? (→ 큰 귀)
② 그는 이발한 후 무엇을 했는가? (→ 이발사를 감옥에 보냄)
③ 왕은 몇 명의 이발사가 있었는가? (→ 알 수 없음)
④ 이발사는 그의 어머니에 관해 무엇을 말했는가? (→ 편찮으심)
⑤ 이발사는 왕에게 무엇을 약속했는가? (→ 비밀을 지키기로 함)
- 15 ㉡ time은 셀 수 없는 명사이기 때문에 few가 아닌 some으로 고쳐야 한다.
- 16 ㉠ 나무꾼이 숲으로 온다(comes).
㉢ 그는 나무를 자른다(cuts down).
- 17 ㉣ 나무꾼이 언제 그 나무를 골랐는지는 알 수 없다.
① 이발사는 왜 잠을 자지 못했는가? (→ 왕이 당나귀 귀인 것을 말할 수 없어서)
② 이발사의 생각은 무엇인가? (→ 나무에게 비밀을 말하는 것)
③ 이발사는 나무에게 뭐라고 소리쳤는가? (→ 왕은 당나귀 귀를 가졌다!)
⑤ 왕은 마지막에 어디로 떠났는가? (→ 숲속)
- 18 해당 문장은 '사실, 나는 나의 귀가 자랑스럽다.'이므로 '이제부터, 나의 귀를 감추지 않겠다.'의 다음에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 19 won't는 will not의 줄임말이다.
laugh at: ~을 비웃다
- 20 ㉡ 왕은 뱀을 보고 다른 동물들과 다르다(different)고 생각했다.

Lesson

05

Think Green,
Live Green

어휘 확인 문제

pp. 2~3

Words & Phrases

- A** 01 시도하다, 한번 해 보다 02 조언, 충고
 03 쓰레기 04 종고의
 05 빨대 06 차이
 07 낭비; 낭비하다 08 물품, 품목
 09 판매 목록에 올리다; 목록 10 게시하다
 11 유용한 12 우정
 13 공유하다 14 젖은
 15 잘못된, 옳지 않은 16 주의 깊은, 조심성 있는
 17 개인의, 개인적인 18 정보
 19 재활용하다 20 설정하다
- B** 01 volunteer 02 clean
 03 own 04 empty
 05 environment 06 carry
 07 plant 08 plan
 09 bottle 10 join
 11 even 12 often
 13 later 14 trash-free
 15 stair 16 protect
 17 fill 18 discount
 19 smell 20 one-week
- C** 01 A를 B로 채우다 02 놀랍게도
 03 학교에 걸어가다 04 샤워를 하다
 05 ~을 살펴보다 06 ~을 다 써 버리다
 07 ~을 버리다 08 ~을 줄이다
 09 뛰어내려가다 10 ~로부터 멀리 떨어져 있다
- D** 01 do some exercise 02 have lunch
 03 be good at 04 give A B
 05 at the same time 06 go out
 07 be good for 08 play tennis
 09 do volunteer work 10 go plogging
- E** 01 useful 02 personal
 03 protect 04 careful
 05 post 06 straw
 07 secondhand
- F** 01 secondhand (종고의) 02 straw (빨대)
 03 recycle (재활용하다) 04 challenge (챌린지, 도전, 과제)
 05 wet (젖은) 06 stair (계단)
 07 environment (환경) 08 volunteer (자원봉사자)
 09 post (게시하다) 10 protect (보호하다)

Words Plus+

- A** 01 possible 02 carefully 03 disagree
 04 advise 05 information
- B** 01 empty 02 incorrect 03 useful
 04 wet 05 used

대화 빈칸 완성하기

pp. 4~5

- 1 are, to, do, I'm, going, ride, Do, have, plans, go, with, That, Are, good, at, not, It's, time, teach, me, me, pictures, later
 2 can, help, want, please, That'll, wait, use, own, bottle, give, you, Here
 3 going, do, go, plogging, What, is, picking, up, trash, sounds, like, Why, don't, join, can, environment, same, time, What, time, where, Let's, meet, What, need, trash
 4 are, going, play, tennis, you, me, That, sounds, other, plans
 5 save, energy, Why, use, good, idea
 6 going, volunteer, June, plant, trees, there, air, give, food, to, join
 7 this, weekend, I'm, visit, What, about, you, go, fishing, uncle
 8 are, out, don't, take, with, will

대화 영작하기

pp. 6~7

- 1 G : Jiho, what are you going to do this weekend?
 B : I'm going to ride bikes with my brother. Do you have any special plans, Emma?
 G : I'm going to go surfing with my family.
 B : That sounds cool! Are you good at surfing?
 G : No, I'm not. It's my first time. My mom is going to teach me.
 B : Wow. Show me some pictures later!
- 2 W : Welcome to Sun Cafe. How can I help you?
 B : I want the strawberry juice, please.
 W : Sure. That'll be 5,000 won.
 B : Okay.
 W : Oh, wait. Why don't you use your own bottle? We can give you a 500 won discount.
 B : Really? That's great. Here it is.
- 3 B : Hi, Yuna. What are you going to do tomorrow?
 G : Hi, Dylan. I'm going to go plogging.
 B : Plogging? What is that?
 G : It's jogging and picking up trash.
 B : That sounds like a great idea!
 G : Why don't you join me? You can exercise and protect the environment at the same time.
 B : Sure, I'd love to. What time and where should we meet?
 G : Let's meet at Green Park at 10.
 B : Okay. What do I need?
 G : You just need a trash bag and some water.
- 4 G : What are you going to do this weekend?
 B : I'm going to play tennis. Why don't you join me?
 G : Sure. That sounds great! / I'm sorry, but I can't. I have other plans.
- 5 A : I'm going to save energy. Do you have any ideas?
 B : Why don't you use the stairs?
 A : That's a good idea! Thanks.
- 6 B : I'm going to volunteer at Noeul Park on June 5 at 10. I'm going to plant trees there. It'll cool and clean the air. It'll also give shelter and food to animals. Why don't you join me?

- 7 B : What are you going to do this weekend, Anna?
G : I'm going to visit my grandparents. What about you, Jimin?
B : I'm going to go fishing with my uncle.
- 8 W : Junho, are you going out?
B : Yes, Mom.
W : Why don't you take an umbrella with you? It's going to rain.
B : Okay, I will. Thanks.

Reading 문장 완성하기

pp. 8~9

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 01 saw, social, media | 02 challenge, making, trash |
| 03 liked, idea, tried | 04 one-week, trash-free |
| 05 Today, first, challenge | 06 gave, me, advice |
| 07 Knowing, trash, important | 08 went, through |
| 09 was, throwing, away | 10 should, not, be |
| 11 was, hot, bought | 12 came, with, straw |
| 13 said, straw, Thank | 14 say, this, often |
| 15 cleaned, found, many | 16 wear, some, long |
| 17 With, used, for | 18 listed, on, app |
| 19 surprise, person, sold | 20 that, used, racket |
| 21 ran, out, of | 22 took, empty, went |
| 23 filled, bottle, shampoo | 24 smelled, so, good |
| 25 way, cut, down | 26 posted, pictures, on |
| 27 got, likes | 28 Some, even, tried |
| 29 shared, useful, tips | 30 was, good, for |
| 31 helped, together | |

Reading 빈칸 완성하기

pp. 10~11

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 01 saw, social, media | 02 challenge, making, trash |
| 03 her, idea, challenge | 04 Here, is, plan, trash-free |
| 05 Today, first, of | 06 gave, me, advice |
| 07 Knowing, trash, is | 08 went, through |
| 09 throwing, away, much | 10 should, be, wasteful |
| 11 It, hot, bought, lemonade | 12 came, with |
| 13 said, straw | 14 say, this |
| 15 cleaned, found | 16 some, them, long |
| 17 help, used, for | 18 listed, on, app |
| 19 To, surprise, wanted | 20 that, bought, used |
| 21 This, ran, of | 22 took, empty, zero-waste |
| 23 filled, with, there | 24 smelled, good |
| 25 way, cut, down | 26 posted, pictures, media |
| 27 got, likes | 28 Some, even, tried |
| 29 shared, useful, ideas | 30 environment, our, friendship |
| 31 helped, Earth, together | |

핵심 문장 Review

pp. 12~13

- A** 01 F 02 T 03 F 04 F
05 F 06 T 07 T
- B** 01 X → advice 02 X → wasteful 03 O
04 O 05 X → with 06 O
07 X → for
- C** 01 I liked her idea and tried the challenge.
02 She said, "Knowing your trash is very important."
03 I was throwing away too much paper and plastic!
04 With that money, I bought a used badminton racket.
05 This morning, I ran out of shampoo.
- D** 01 It was really hot today, so Dad bought me lemonade.
02 I should say this more often.
03 Some of my friends even tried the challenge.
04 I didn't wear some of them for a long time.
05 To my surprise, one person wanted one, and I sold it to him.

- A** 01 saving the energy → making no trash
03 not important → important
04 pants → T-shirts
05 new → used

Lesson

06

Dear Future Me

어휘 확인 문제

pp. 14~15

Words & Phrases

- A** 01 방문객 02 감정
03 좋은, 친절한 04 컴퓨터
05 소리치다 06 젊은
07 글쓰기 08 배려하는, 보살피는
09 나중에 10 역사
11 발명하다 12 안내자
13 의미하다 14 모든 것
15 수영 16 발표
17 시험 18 우주 비행사
19 보라색의 20 다시
- B** 01 cool 02 volunteer
03 know 04 brave
05 upset 06 homework
07 chance 08 scientist
09 tennis 10 superhero
11 become 12 museum
13 player 14 smart
15 share 16 introduce
17 bake 18 wear
19 vacation 20 someday
- C** 01 ~로 이사하다 02 ~에 빠져 있다
03 ~을 찾다 04 무엇보다도
05 로봇 디자이너 06 ~을 두려워하다
07 ~에 대해 묻다 08 발표하다
09 ~을 위해 무언가를 하다 10 ~을 돌보다
- D** 01 be good at 02 stress out
03 be interested in 04 have no idea
05 in the future 06 around the world
07 take a lesson 08 be coming up
09 plan to 10 role model
- E** 01 player 02 know
03 upset 04 homework
05 vacation 06 become
07 volunteer
- F** 01 show (보여 주다) 02 later (나중에)
03 writing (글쓰기) 04 bake (굽다)
05 know (알다) 06 hope (희망하다)
07 history (역사) 08 brave (용감한)
09 computer (컴퓨터) 10 presentation (발표)

Words Plus+

- A** 01 scientist 02 dance 03 singer
04 player 05 inventor
- B** 01 wrong 02 old 03 good
04 awesome 05 clever

대화 빈칸 완성하기

pp.16~17

- birthday, up, know, something, him, want, do, bake, cake, idea, good, baking
- interested, in, dancing, you, into, webtoons, show, one, of, webtoons, Sure, love
- doing, writing, homework, dream, want, future, tennis, player, someday, cool, in, the, future, interested, AI, computer, nice
- want, during, vacation, take, swimming, sports
- interested, in, music, want, be, singer
- role, smart, caring, invented, his, people, want
- want, future, designer, want, be, cook, sounds, great
- doing, looking, lessons, interested, playing, course, am

대화 영작하기

pp.18~19

- B : Kevin's birthday is coming up.
G : I know. I want to do something for him.
B : What do you want to do?
G : Umm, I want to bake a birthday cake for him.
B : That's a good idea. You're good at baking.
- B : Jiwoo, what are you interested in?
G : I'm interested in dancing. How about you, Eric?
B : I'm into making webtoons.
G : Can you show me one of your webtoons?
B : Sure. I'd love to share my webtoons with you.
- G : Hello, Hajin. What are you doing?
B : Hi, Alicia. I'm doing my writing homework. It's about my dream job.
G : What do you want to be in the future?
B : I want to be a tennis player and win the world championship someday.
G : Wow, that's cool!
B : How about you? What do you want to be in the future?
G : Well, I'm interested in AI. I want to be a computer scientist.
B : Oh, that's really nice.
- G : What do you want to do during this vacation?
B : I want to take swimming lessons. I'm interested in sports.
- A : What are you interested in?
B : I'm interested in music.
A : What do you want to be?
B : I want to be a singer.
- B : My role model is King Sejong. He was very smart and caring. He invented Hangeul for his people. I want to help people, too.
- B : Yuri, what do you want to be in the future?
G : I want to be a designer. What about you, Hongmin?
B : I want to be a cook.
G : That sounds great.
- G : What are you doing, Taeho?
B : I'm looking for guitar lessons.
G : Are you interested in playing the guitar?
B : Of course I am.

Reading 문장 완성하기

pp.20~21

- 01 told, about, presentation
- 02 asked, want, be, grow, up
- 03 said, want, be, have, idea
- 04 asked, about, dream, jobs
- 05 wanted, be, astronaut, travel, moon
- 06 grow, up, going, be, designer
- 07 shouted, going, be, superhero, bird
- 08 asked, want, be, stressed, out
- 09 came, home, work, okay, asked
- 10 wrong, going, be, anything, future
- 11 do, mean, asked
- 12 has, dream, does, cried
- 13 know, dream, job
- 14 grown-up, have, job, said
- 15 right
- 16 take, care, have, answers, went, on
- 17 nice, afraid, anything
- 18 smiled, said, hope, wanted, become
- 19 already, that, of
- 20 then, had, idea
- 21 next, gave, presentation
- 22 grow, up, know, want, be
- 23 be, caring, want, help
- 24 be, brave, want, try, new
- 25 Who, want, be

Reading 빈칸 완성하기

pp.22~23

- 01 told, about, presentation
- 02 asked, want, be, grow, up
- 03 said, myself, again, want, be, have, idea
- 04 home, asked, family, dream, jobs
- 05 said, wanted, be, astronaut, young, travel
- 06 grow, up, going, be, designer, said, big
- 07 little, shouted, going, be, superhero
- 08 asked, about, want, be, stressed, out
- 09 Later, came, home, work, everything, okay
- 10 Something, wrong, going, be, anything, future
- 11 mean, asked
- 12 Everyone, has, dream, does, cried
- 13 know, dream
- 14 grown-up, have, job, said
- 15 That's, right
- 16 take, care, of, answers, everything, went, on
- 17 always, nice, afraid, anything, Most
- 18 smiled, said, hope, right, become
- 19 already, kind, person
- 20 Just, then, had, idea, it
- 21 next, gave, a, presentation
- 22 want, be, grow, up, know
- 23 be, caring, to, help, others
- 24 be, brave, try, new, things
- 25 want, be, me

핵심 문장 Review

pp.24~25

- A** 01 T 02 F 03 F 04 T
 05 T 06 F 07 T
- B** 01 X → my 02 ○ 03 X → everything
 04 ○ 05 X → gave
 06 ○ 07 X → brave
- C** 01 I said to myself, "Oh, no. Not again! What do I want to be? I have no idea."
 02 At home, I asked my family about their dream jobs.
 03 "Well, I wanted to be an astronaut when I was young."
 04 "You're always nice, and you're not afraid of anything. Most of all, you're my mom!"
 05 I want to be a caring person. I want to help others.
- D** 01 My teacher told us about tomorrow's presentation.
 02 "Everyone has a dream job. Even Sophie does."
 03 "I hope you are right. I wanted to become that kind of person."
 04 I'm going to be a superhero or a bird!
 05 Something is wrong with me.

- A** 02 knows → doesn't know
 03 a robot designer → an astronaut
 06 doesn't have → has

Lesson

07

You Know What?

어휘 확인 문제

pp. 26~27

Words & Phrases

- A** 01 인공지능 02 주제
03 원형의, 둥근 04 극장
05 기계 06 확실한; 그림요
07 불꽃놀이 08 남극 대륙
09 더 많은 10 비행기
11 천사 12 애니메이션의
13 사막 14 맞는, 옳은
15 역사 16 그래프
17 둘 다 18 건조한
19 축제 20 꼭대기; 최고의
- B** 01 astronaut 02 far
03 waterfall 04 receive
05 nervous 06 map
07 series 08 soon
09 tall 10 bottom
11 ready 12 lastly
13 event 14 seafood
15 difficult 16 exciting
17 finalist 18 surprised
19 sandy 20 last
- C** 01 A에서 B까지 02 밤에
03 과거에 04 대식가
05 여기 ~이 온다 06 세계에서
07 ~의 가까이에 08 ~로 넘어가다
09 ~에 대해 알다 10 짧은 시간 안에
- D** 01 sea level 02 thanks to
03 look at 04 take place
05 on Earth 06 fun fact
07 each other 08 hear the news
09 do one's best 10 be famous for
- E** 01 nervous 02 ready
03 receive 04 surprised
05 map 06 difficult
07 far
- F** 01 here (여기에) 02 sure (확실한)
03 round (둥근) 04 bottom (맨 아래)
05 everywhere (모든 곳에) 06 difficult (어려운)
07 last (마지막의) 08 wonderful (훌륭한)
09 from (~에서) 10 swim (수영하다)

Words Plus+

- A** 01 top 02 right 03 calm
04 wonderful 05 faster
- B** 01 wet 02 boring 03 hard
04 unsure 05 finally

대화 빈칸 완성하기

pp.28~29

- 1 know, about, tallest, in, the, world, How, did, went, there, see, some, looks, wonderful, someday
- 2 hear, news, heard, happening, soon, about, going, take, place, in, sounds, exciting, want, to, I'd, love, go, seafood, let's, have, first
- 3 what, reading, history, book, isn't, know, about, It's, in, round, theater, Can, tell, In, the, past, went, there, More, than, didn't, know
- 4 know, about, in, much, tell, more, means
- 5 this, person, famous, about, is, from, tell, me, wrote, series, know
- 6 know, about, fun, facts, big, eaters, eat, for, pink, long, Lastly, swim
- 7 know, about, invented, Thanks, to, travel, far
- 8 saw, amazing, really, animated, you, It's, about, her, should, watch

대화 영작하기

pp.30~31

- 1 B : Do you know about Angel Falls?
G : Angel Falls? What is it?
B : It's the tallest waterfall in the world. It's in Venezuela.
G : That's interesting. How did you know that?
B : I went there last summer. Would you like to see some pictures? I have some on my phone.
G : Sure. (Pause) It looks so wonderful. I'd like to go there someday.
- 2 G : Dad, did you hear the news about the fireworks festival?
M : The fireworks festival? I heard it's happening soon, but can you tell me more about it, Kelly?
G : Sure! The festival is going to take place in Busan next weekend. You can watch the fireworks from the beach.
M : That sounds exciting. Do you want to go there?
G : Of course, I'd love to go! Dad, can we eat some seafood, too?
M : Sure, we can. Before the fireworks, let's have seafood first.
- 3 G : Hey, Dylan, what are you reading?
B : I'm reading a history book.
G : Wait, isn't this a picture of the Colosseum?
B : Yes, it is. Do you know about it?
G : Only a little. It's in Italy, isn't it?
B : Yes, that's right. It's a big, round theater.
G : Can you tell me more about it?
B : In the past, people went there and watched big events. More than 50,000 people could sit in there.
G : Wow, I didn't know that.
- 4 B : Do you know about Machu Picchu? It's in Peru.
G : I don't know much about it. Can you tell me more about it?
B : Sure. It means "old mountain."
- 5 A : Do you know about this person? She is a famous writer.
B : Umm. Can you tell me more about her?
A : She is from the UK.

B : Can you tell me more about her?

A : She wrote the *Harry Potter* series.

B : I know! She is J. K. Rowling.

6 G : Do you know about pandas? Here are some fun facts. First, pandas are big eaters. Every day, they can eat for 12 hours. Second, baby pandas are pink. They are about 15 cm long. Lastly, pandas can swim.

7 B : Do you know about the Wright Brothers? They invented the airplane. Thanks to them, we can travel far in a short time.

8 G : I saw the movie *Moana* yesterday. It was amazing.

B : Oh, really? I know it's an animated movie. Can you tell me more about it?

G : It's about a girl and her dream. You should watch it!

B : Okay, I will.

Reading 문장 완성하기

pp.32~33

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 01 Welcome, to, host | 02 have, finalists |
| 03 how, are, today | 04 nervous, do, best |
| 05 I'm, excited | 06 will, receive, Pass, lunch |
| 07 is, amazing, about | 08 going, ask, three, Are |
| 09 I'm, ready | 10 Here, is, first |
| 11 What, largest, desert | 12 It's, the |
| 13 It's, Antarctica | 14 answer, is |
| 15 thought, has, be, hot, sandy | |
| 16 doesn't, need, be, hot, sandy | |
| 17 have, here | 18 can, tell, more |
| 19 is, dry, can, be, cold, hot | 20 largest, desert |
| 21 is, larger, than | 22 world's, largest |
| 23 move, on, next | 24 is, tallest, world |
| 25 Mount, Everest | 26 in, Hawaii |
| 27 difficult, question | 28 is, tallest, on |
| 29 is, tallest, above | 30 begins, below |
| 31 from, to, is, taller | 32 Thank, you |
| 33 who, is, correct | 34 For, are, both |
| 35 comes, final | 36 Which, has, most |
| 37 sure, it's | 38 It's |
| 39 answer, is | 40 really |
| 41 surprised, tell, more | 42 look, at |
| 43 are, close, to | 44 is, famous, has, more |
| 45 Thanks, have, winners | 46 Congratulations |

Reading 빈칸 완성하기

pp.34~35

- | | |
|---|---------------------------------|
| 01 Welcome, to, host | 02 have, finalists, from, from |
| 03 how, are, you | 04 nervous, do, best |
| 05 excited | 06 winner, will, receive, for |
| 07 topic, is, amazing, about | |
| 08 going, ask, questions, Are, ready | |
| 09 ready | 10 is, first |
| 11 is, largest, in | 12 the |
| 13 Antarctica | 14 The, answer, is |
| 15 thought, has, be, hot, sandy | 16 doesn't, need, to, be |
| 17 have | 18 can, tell, more, about |
| 19 is, dry, can, be, cold, hot | 20 is, largest, in |
| 21 is, larger, than | 22 is, world's, largest |
| 23 move, on, next | 24 is, tallest, in |
| 25 Mount, Everest | 26 in |
| 27 difficult | 28 is, tallest, on |
| 29 is, tallest, above | 30 begins, below |
| 31 from, to, is, taller, than | 32 Thank |
| 33 who, is, correct | 34 For, are, correct |
| 35 comes, final | 36 country, has, most, in |
| 37 sure | 39 answer, is |
| 40 really | 41 surprised, tell, more, about |
| 42 look, at | 43 are, close, each, other |
| 44 is, more, famous, for, has, pyramids, than | |
| 45 have, winners, today | 46 Congratulations |

핵심 문장 Review

pp.36~37

- A** 01 F 02 T 03 F 04 T
05 T 06 F 07 F
- B** 01 ○ 02 X → tallest
03 X → ask you three questions
04 X → move 05 ○
06 X → look at 07 ○
- C** 01 What is the largest desert in the world?
02 I thought a desert has to be hot and sandy.
03 Antarctica is larger than the Sahara.
04 Can you tell us more about deserts?
05 Which country has the most pyramids in the world?
- D** 01 Today's topic is amazing facts about the world.
02 It doesn't need to be hot or sandy.
03 From the bottom to the top, Mauna Kea is taller than Mount Everest.
04 For this question, you are both correct.
05 Egypt is more famous for its pyramids, but Sudan has more pyramids than Egypt.

- A** 01 guest → host
03 nervous → excited
06 wet → dry
07 cold → hot

Special
Reading

01

The World of
Picasso

어휘 확인 문제

pp. 38~39

Words & Phrases

- A** 01 입체파, 큐비즘 02 바지
03 방식, (옷 등의) 스타일 04 죽다
05 기타 06 장밋빛의: 장미
07 나이 든, 늙은 08 사실적인, 현실적인
09 화가, 예술가 10 그림
11 파리 (프랑스의 수도) 12 ~이 되다
13 사용, 이용; 사용하다 14 방법, 방식, 길
15 유행, 인기; 패션, 의류업 16 유명한
17 옮기다, 이사하다 18 시대, 시기, 기간
19 시작하다 20 다르게
- B** 01 front 02 finally 03 special
04 time 05 happiness 06 player
07 art 08 sad 09 even
10 lonely 11 side 12 poor
13 paint 14 blue 15 young
16 until 17 better 18 good
19 show 20 order
- C** 01 ~에 흥미를 갖다 02 태어나다
03 뛰는 것을 멈추다 04 주문하다
05 진짜처럼 보이다
- D** 01 at the same time 02 one of + 복수 명사
03 until then 04 a few
05 move to
- E** 01 front 02 better 03 rose
04 sad 05 begin 06 later
07 move
- F** 01 order (주문하다) 02 become (~이 되다)
03 happiness (행복) 04 paint ((물감으로) 그리다)
05 lonely (외로운) 06 fashion (패션, 의류업)
07 style ((옷 등의) 스타일) 08 art (미술, 예술)
09 realistic (사실적인) 10 poor (가난한)

Words Plus+

- A** 01 live 02 drawing 03 unknown
04 period 05 unique 06 start

Reading 문장 완성하기

pp. 40~41

- 01 was, born 02 father, an, artist
03 could, better, than 04 painted, when, years, old
05 so, good 06 time, Realistic
07 was, moved, to 08 one, of, died
09 was, sad 10 started, in
11 lonely, poor, old, street 12 time, Period
13 Later, happiness 14 using, more
15 This, Rose 16 later, interested, in
17 began, style 18 liked, the, front
19 started, face, SAME 20 became, famous
21 saw, differently 22 fashion, was
23 wanted, style, any 24 When, wear, short
25 special, order 26 died, until, then, trying
27 showed, us, way

Reading 빈칸 완성하기 1

pp. 42~43

- 01 was, born 02 father, artist
03 better, than 04 painted, when
05 so, good 06 time
07 was, moved, to 08 one, died
09 sad 10 started, in
11 lonely, old, street 12 Blue
13 happiness 14 using, more
15 This, Rose 16 later, interested
17 began, style 18 liked, the, front
19 started, side, SAME 20 famous
21 differently 22 fashion
23 wanted, style 24 wear, short
25 special, order 26 died, until, then
27 showed, way

Reading 빈칸 완성하기 2

pp. 44~45

- 01 born, in, in 02 His, too
03 young, paint 04 his, mother
05 was, looked, real 06 time, Period
07 When, years 08 his, friends
09 was, sad 10 painting, in, blue
11 painted, like, on, the, street 12 This, time
13 found, happiness 14 started, colors
15 time, Period 16 few, years, got, in
17 Finally, began, new
18 painting, from, from, the, side
19 a, face, front, side 20 became, famous
21 things, differently 22 style, different
23 to, buy, couldn't, find 24 Everyone, them, fat
25 had, to, make
26 at, age, of, never, new, things 27 us, world, special, way

Reading 영작하기

pp. 46~47

- 01 Pablo Picasso was born in Spain in 1881.
- 02 His father was an artist, too.
- 03 But young Picasso could paint better than his father.
- 04 Picasso painted his mother when he was 14 years old.
- 05 The painting was so good, and it looked real.
- 06 This time is his Realistic Period.
- 07 When Picasso was 20 years old, he moved to Paris.
- 08 Then one of his friends died.
- 09 He was very sad.
- 10 He started painting in blue.
- 11 He painted sad, lonely, and poor people, like the old guitar player on the street.
- 12 This time is his Blue Period (1901-1904).
- 13 Later, Picasso found happiness.
- 14 He started using the colors pink and orange more.
- 15 This time is his Rose Period (1904-1906).
- 16 A few years later, he also got interested in African art.
- 17 Finally, Picasso began a new art style, Cubism.
- 18 He liked painting faces from the front and from the side.
- 19 So he started painting a face from the front and the side AT THE SAME TIME!
- 20 He became very famous.
- 21 Picasso saw things differently.
- 22 Even his fashion style was different.
- 23 He wanted to buy this style of trousers, but he couldn't find any.
- 24 Everyone said, "When you wear them, you look short and fat."
- 25 So he had to make a special order.
- 26 Picasso died at the age of 91, and until then he never stopped trying new things.
- 27 He showed us the world in a special way.

- 04 He painted sad, lonely, and poor people, like the old guitar player on the street.
- 05 One of his friends died.

- A
- 02 London → Paris
 - 04 France → Spain
 - 05 unrealistic → realistic
 - 07 stopped → never stopped

핵심 문장 Review

pp. 48~49

- A**
- | | | | |
|------|------|------|------|
| 01 T | 02 F | 03 T | 04 F |
| 05 F | 06 T | 07 F | |
- B**
- | | | |
|----------------|------|-------------|
| 01 X → buy | 02 O | 03 X → was |
| 04 X → Finally | 05 O | 06 X → look |
| 07 O | 08 O | |
- C**
- 01 This time is his Rose Period (1904-1906).
 - 02 But young Picasso could paint better than his father.
 - 03 He liked painting faces from the front and from the side.
 - 04 So he had to make a special order.
 - 05 He wanted to buy this style of trousers, but he couldn't find any.
- D**
- 01 Even his fashion style was different.
 - 02 He started painting a face from the front and the side AT THE SAME TIME!
 - 03 A few years later, he also got interested in African art.

Special
Reading

02

The King with
Donkey Ears

어휘 확인 문제

pp. 50~51

Words & Phrases

- A** 01 사람들; 백성 02 생각, 계획
03 나라 04 나머지
05 감옥 06 행복하게
07 절대 ~않는 08 장면
09 또 하나의 10 여전히, 그럼에도 불구하고
11 나무꾼 12 후에, 나중에
13 약속하다; 약속 14 꺼리다, 신경 쓰다
15 조금의, 약간의 16 해설자, 서술자
17 이발사 18 그 자신
19 안전한 20 마침내
- B** 01 secret 02 always
03 forest 04 snake
05 scared 06 shout
07 climb 08 win
09 drum 10 invite
11 palace 12 just
13 rabbit 14 brave
15 only 16 donkey
17 war 18 must
19 hide 20 save
- C** 01 ~ 덕분에 02 이발하다, 머리를 자르다
03 잠이 들다 04 ~을 준비하다
05 옛날 옛적에
- D** 01 keep one's promise 02 cut down
03 laugh at 04 from now on
05 far away
- E** 01 hear 02 save
03 safe 04 with
05 musician 06 then
07 send
- F** 01 climb (오르다, 등반하다) 02 narrator (해설자)
03 mind (꺼리다, 신경 쓰다) 04 secret (비밀의)
05 save (구하다) 06 palace (궁전)
07 barber (이발사) 08 invite (초대하다)
09 win (이기다, 승리하다) 10 prison (감옥)

Words Plus+

- A** 01 battle 02 sadly
03 waste 04 yell
05 jail 06 receive

Reading 문장 완성하기

pp.52~55

- 01 upon, was, with, donkey 02 always, hid, big
03 Every, got, haircut 04 sent, barber, prison
05 one, young, came, palace 06 Can't, ears, look, at
07 just, cut 08 have, to, to, after
09 my, have, sick 10 must, back, safe
11 promise, never, tell 12 won't, keep, promise
13 sleep, has, tell, anyone 14 some, an, idea, forest
15 Shouting, king, donkey, ears
16 feel, better, woodcutter 17 tree, make, out, of, down
18 It, birthday, invited, everyone
19 played, drum, strange, sound
20 donkey, has, ears 21 scared, ran, away
22 forest, got, tired, hours 23 Looking, at, small, big
24 Still, so, cute 25 snake, different, from, rest
26 any, legs, climb, fast 27 heard, far, away
28 country, start, war 29 went, back, prepared
30 brave, king, saved, people 31 the, bravest, world
32 have, Don't, mind
33 talking, about, your, big, won
34 won't, laugh, From, hide 35 fact, proud, of
36 finally, himself, happily, after

Reading 빈칸 완성하기 1

pp.56~57

- 01 time, with, ears 02 always, secret
03 month, haircut 04 sent, to
05 one, day, came 06 see, look, surprised
07 barber, only 08 have, to, prison, haircut
09 my, mother 10 back, secret
11 never, anyone 12 keep, promise
13 can't, has, tell 14 have, runs, forest
15 has, king 16 better, Later
17 can, make, out, cuts, down 18 birthday, everyone
19 Musicians, strange 20 king, ears, donkey
21 was, away 22 tired, asleep, woke
23 so, small, big 24 you, cute
25 at, in, look, different 26 legs, climb
27 heard, far 28 Another, going, to
29 went, palace, for 30 brave, his, people
31 bravest, love 32 have, mind
33 What, talking, to, the 34 laugh, at, on
35 In, fact 36 loved, himself, happily

Reading 빈칸 완성하기 2

pp.58~59

- 01 Once, upon, there, with 02 always, hid, secret
 03 Every, month, got 04 haircut, barber, prison
 05 one, day, young, palace 06 Can't, don't, at, all
 07 just, barber, cut, hair 08 send, you, my, haircut
 09 my, king, have
 10 must, back, home, is, safe, with
 11 promise, never, tell, anyone
 12 Of, course, keep, my, promise
 13 In, bed, sleep, ears, anyone
 14 After, some, have, an, idea
 15 Shouting, to, has, donkey, ears
 16 feel, better, woodcutter, forest
 17 a, wonderful, drum, cuts, down
 18 It, birthday, invited, everyone, party
 19 Musicians, drum, made, sound
 20 donkey, ears, has 21 was, scared, ran, away
 22 got, tired, fell, asleep, a, few
 23 your, body, but, ears, big 24 Still, so, cute
 25 Looking, at, different, the, rest, of
 26 any, legs, can, climb, fast 27 Then, from, far, away
 28 Another, country, to, start
 29 went, back, to, prepared, for
 30 saved, people, country 31 in, the, world
 32 Don't, you, mind
 33 talking, Thanks, to, the, greatest
 34 won't, laugh, at, From, now, on, hide
 35 I'm, proud, of
 36 loved, himself, lived, ever, after

Reading 영작하기

pp.60~61

- 01 Once upon a time, there was a king with big donkey ears.
 02 He always hid his ears. It was a big secret.
 03 Every month, the king got a haircut.
 04 After his haircut, he always sent the barber to prison.
 05 Then one day, a young barber came to the palace.
 06 Can't you see my ears? You don't look surprised at all.
 07 No. I'm just a barber. I only cut hair.
 08 Hmm ... I like you. But I have to send you to prison after my haircut.
 09 Oh, my king, I have a sick mother.
 10 I must go back home. Your secret is safe with me.
 11 Then promise you'll never tell anyone!
 12 Of course I won't tell! I'll keep my promise.
 13 (*In bed*) I can't sleep! The king has donkey ears! But I can't tell anyone.
 14 (*After some time*) Oh, I have an idea! (*He runs to the forest.*)
 15 (*Shouting to a tree*) The king has donkey ears! The king has donkey ears!
 16 I feel better now. (*Later a woodcutter comes to the forest.*)
 17 I like this tree. I can make a wonderful drum out of it. (*He cuts down the tree.*)

- 18 It was the king's birthday. The king invited everyone to his birthday party.
 19 Musicians played some music. But the drum made a strange sound.
 20 (*The king has donkey ears. The king has donkey ears.*)
 21 The king was scared. He ran away to the forest.
 22 In the forest, the king got tired and fell asleep. After a few hours, he woke up.
 23 (*Looking at a rabbit*) Hmm, your body is so small, but your ears are so big.
 24 Still, you are so cute!
 25 (*Looking at a snake in a tree*) You look very different from the rest of the animals.
 26 You don't have any legs, but you can climb a tree so fast!
 27 Then, he heard a sound from very far away.
 28 Another country was going to start a war.
 29 He went back to his palace and prepared for war.
 30 He was a brave king. He saved his people and his country.
 31 You're the bravest king in the world! We love you!
 32 I have donkey ears. Don't you mind?
 33 What are you talking about? Thanks to your big ears, we won! You're the greatest king!
 34 Really? You won't laugh at me? From now on, I won't hide my ears.
 35 In fact, I'm proud of them!
 36 The king finally loved himself. The king and his people lived happily ever after.

핵심 문장 Review

pp.62~63

- A** 01 F 02 F 03 T 04 F
 05 T 06 F 07 T
B 01 X → always hid 02 ○
 03 X → have to send 04 X → promise
 05 ○ 06 ○
 07 X → asleep
C 01 Once upon a time, there was a king with big donkey ears.
 02 One day, a young barber came to the palace.
 03 I will keep my promise.
 04 The king has donkey ears!
 05 You are the bravest king in the world!
D 01 He always sent the barber to prison.
 02 I must go back home.
 03 I can make a wonderful drum out of it.
 04 He ran away to the forest.
 05 Thanks to your big ears, we won!

- A** 01 rabbit → donkey
 02 year → month
 04 sent → didn't send
 06 so it can't → but it can

Lesson 05 회중점점 모의고사

pp. 66~69

- 01 (s)secondhand 02 ③ 03 ④ 04 ⑤
 05 I'm going to go plogging. 06 ③ 07 ①
 08 ③ 09 Did you ask her the question?
 10 ⑤ 11 ③ 12 ②
 13 (1) You should start early. (2) I should start right away.
 14 ④ 15 ② 16 trash → no trash
 17 ② 18 ④
 19 I used an app for buying and selling secondhand items.
 20 ③ 21 ④ 22 ③ 23 ④ 24 ④
 25 plastic, challenge

- 01 다른 사람이 이전에 사용한 → secondhand (중고의)
 02 ㉠ go out: 외출하다
 ㉡ go through: 살펴보다
 • 그는 겨울에 많이 외출하지 않는다.
 • 그녀는 시험 전에 노트를 살펴볼 것이다.
 03 plan(계획; 계획하다)은 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
 • 나는 저녁 식사 후에 주방을 청소한다(clean).
 • 그는 심지어(even) 작별 인사도 하지 않았다.
 • 종이는 쓰레기통(trash can)에 버려주세요.
 • 그 답은 시험에서 틀렸다(incorrect).
 04 ⑤는 '너는 내일 왜 공원에 가니?'라는 의미로 이유를 묻는 표현이다.
 ① 내일 테니스를 치자. ② 나와 함께 영화보는 거 어때?
 ③ 일요일에 쇼핑 가는 거 어때? ④ 주스를 마시는 거 어때?
 05 '~할 것이다'는 be going to ~를 쓰며, '플로깅을 하러 가다'는 go plogging
 으로 쓴다.
 06 ③ at the same time: 동시에
 07 유나는 플로깅의 의미에 대해 Dylan에게 설명하고 있다.
 ① 유나는 플로깅의 의미를 알고 있다.
 ② 플로깅은 환경을 돕지 않는다.
 ③ Dylan은 플로깅에 참여하고 싶어 하지 않는다.
 ④ 유나와 Dylan은 유나의 집에서 만날 것이다.
 ⑤ Dylan은 플로깅을 위한 특별한 물품들을 구입해야 한다.
 08 수여동사가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 고칠 때 send, give, pass,
 show는 간접목적어 앞에 전치사 to를 쓰고, buy는 전치사 for를 쓴다. 문장
 에 전치사 to가 있으므로 ③ bought는 빈칸에 적절하지 않다.
 09 4형식 문장은 「ask + 간접목적어 + 직접목적어」 형태로 쓰므로 of는 삭제
 해야 한다.
 • 그는 너에게 파스타와 피자를 요리해 줄 것이다.
 • 너는 꽃을 꺾으면 안 된다.
 • Smith 선생님은 우리에게 사회를 가르치신다.
 • 너는 그녀에게 그 질문을 했니?
 • 그녀는 규칙적으로 운동해야 한다.
 10 ⑤ She suggested buying a camera for me.로 고쳐야 한다.
 ① 그는 그의 부모님에게 그 소식을 말했다.
 ② Sarah는 나에게 그녀의 새로운 신발을 보여 주었다.
 ③ Tom은 그의 여동생에게 케이크를 만들어 주었다.
 ④ 그녀는 그녀의 남동생에게 장난감을 주었다.

- ⑤ 그녀는 나에게 카메라를 살 것을 제안했다.
 11 should not은 '~하면 안 된다'라는 의미로 must not으로 바꿔 쓸 수 있다.
 • 너는 규칙을 어겨서는 안 된다.
 12 ② 동사 build는 4형식에서 3형식으로 전환할 때 간접목적어 앞에 전치사
 for가 온다. teach, send, give, tell은 모두 to가 온다.
 ① 그녀는 그들에게 수학을 가르친다.
 ② 그는 개를 위해 집을 지었다.
 ③ 나는 내 친구에게 이메일을 보냈다.
 ④ 그녀는 나에게 파티 초대장을 줬다.
 ⑤ 그는 딸에게 재미있는 이야기를 들려줬다.
 13 '~해야 한다'는 「should + 동사원형」으로 쓴다.
 A: 나는 오늘 밤 숙제가 많아.
 B: 너는 일찍 시작해야 해.
 A: 네 말이 맞아. 나는 지금 바로 시작해야 해.
 B: 좋은 계획 같아!
 14 (C) '제로웨이스트챌린지'를 소개한 다음 (A) 챌린지 첫날을 이야기하고 (B)
 또 다른 챌린지 활동을 이야기한다.
 15 ② '너의 쓰레기(trash)를 아는 게 매우 중요해.'라는 의미가 적절하다.
 16 '그 챌린지는 쓰레기를 만들지 않는 것이었다.'가 적절하므로 trash는 no
 trash로 고쳐 써야 한다.
 17 ㉠ 글쓴이는 어떤 챌린지를 시도했는가? (→ 제로웨이스트 챌린지)
 ㉡ 글쓴이는 첫째 날에 무엇을 했는가? (→ 자신의 쓰레기 알기)
 ㉢ 아빠는 어디에서 레모네이드를 샀는가? (→ 알 수 없음)
 ㉣ 글쓴이는 빨대에 대해 뭐라고 말했는가? (→ 빨대는 필요 없어요)
 ㉤ 지우는 그 챌린지를 왜 시작했는가? (→ 알 수 없음)
 18 ④ '그 앱은 때때로 위험하다.'는 글의 흐름과는 관계없다.
 19 중고품을 사고파는 앱은 an app for buying and selling secondhand
 items로 쓴다.
 20 글쓴이는 엄마의 도움으로 중고품을 사고파는 앱을 사용했다.
 21 ㉠와 ㉣는 '가져가다'라는 의미로 쓰였다.
 ① 그녀는 퇴근 후에 휴식을 취할 것이다.
 ② 나는 매일 아침 버스를 타고 학교에 간다.
 ③ 그는 말하기 전에 깊게 숨을 쉬었다.
 ④ 이 서류들을 사무실에 가져다 줄 수 있니?
 ⑤ 나를 위해 이 사진을 찍어 줄래?
 22 주어진 문장은 '나는 많은 "좋아요"를 받았다.'는 의미로 사진을 소셜 미디
 어에 올렸다는 말 다음인 ③에 나오는 것이 흐름상 적절하다.
 23 be good[great] for: ~에 [무척] 좋다
 24 글쓴이는 소셜 미디어에 사진(pictures)을 올렸다.
 ·질문: 지문에 따르면, 글쓴이는 소셜 미디어에 무엇을 게시했는가?
 ① 일기 ② 비디오 ③ 초대장 ④ 사진 ⑤ 광고
 25 글쓴이는 제로웨이스트 상점을 방문하고, 플라스틱(plastic) 사용을 줄였으
 며, 친구들도 챌린지(challenge)에 동참했다. 그들은 조연과 아이디어를 공
 유했다.

- 01 ⑤ 02 ② 03 astronaut
 04 ②, ③ 05 ④ 06 ② 07 ⑤
 08 She plans to bake a birthday cake for him. 09 ②
 10 ③ 11 came, when, started, to, play
 12 ② 13 ③
 14 When I finish painting, want to hang
 15 What do you want to be 16 ② 17 ⑤
 18 dream jobs 19 ④ 20 ② 21 ①
 22 ④ 23 ① 24 ①, ③, ⑤
 25 wants to be a caring and brave person

- 01 ⑤ volunteer는 '자원봉사하다; 자원봉사자'라는 의미로 동사와 명사의 형태가 같은 단어이고 나머지는 모두 동사에 접미사 -er이나 -or를 붙여서 '직업'을 나타내는 명사가 된 단어들이다.
 ① 운전사 ② 제빵사 ③ 발명가 ④ 감독
- 02 • 그는 바이올린 연주를 잘한다. (be good at: ~을 잘하다)
 • 그녀는 "나는 이것을 할 수 있어."라고 혼잣말을 했다. (say to oneself: 혼잣말을 하다)
 • 나는 어려움에 처한 가정들을 위해 돈을 기부했다. (in need: 어려움에 처한, 도움이 필요한)
- 03 우주를 여행하는 사람 → astronaut (우주 비행사)
 • 닐 암스트롱은 최초의 우주 비행사였다.
- 04 <보기>는 '나는 웹툰 그리는 것을 즐겨.'라는 의미로, 웹툰 그리는 것에 대한 관심을 나타내는 표현인 ②③과 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 난 웹툰을 잘 그려.
 ②③ 나는 웹툰 그리는 것에 관심이 있어.
 ④⑤ 난 웹툰 그리는 것에 관심이 없어.
- 05 문맥상 장래 희망에 대해 묻고 답하는 내용이 되어야 하므로 '~가 되길 원하다'라는 의미의 want to be가 적절하다.
 ① ~이 되다 ② ~하는 것을 좋아하다
 ③ ~할 계획이다 ⑤ ~하는 것을 시작하다
- 06 유리와 홍민이는 자신들의 꿈의 직업에 대해 이야기하고 있다.
 • 질문: 유리와 홍민이는 무엇에 대해 이야기하고 있는가?
 ① 그들의 취미 ② 그들의 꿈의 직업
 ③ 그들의 시험 점수 ④ 그들 부모님의 직업
 ⑤ 그들의 휴가 계획
- 07 Kevin의 생일을 위해 생일 케이크를 구워 주겠다는 말에 너는 빵을 잘 굽는다고 답하고 있으므로 ⑤ '그건 좋은 생각이 아니야'는 흐름상 어색하다. That's not a good idea.를 That's a good idea. 등으로 고쳐 써야 한다.
- 08 소녀는 Kevin을 위해 케이크를 구워 주겠다는 계획을 말하고 있다. 주어 She 뒤에 동사 plan을 3인칭 단수형 plans로 바꿔 쓰고, plan은 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 plans 뒤에는 to bake a birthday cake for him을 쓴다.
 • 질문: Kevin의 생일을 위한 소녀의 계획은 무엇인가?
- 09 '~할 때'라는 의미로 두 문장을 연결하는 시간의 접속사 when이 들어가야 한다.
 • 나는 그 쇼핑몰에 있을 때 그녀를 보았다.
- 10 hope는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 to wins를 to win으로 고쳐 써야 한다.
 ① Tom은 그의 숙제하는 것을 끝냈다.
 ② 그 고양이는 박스 안에 앉아 있는 것을 즐긴다.
 ③ 그녀는 마지막 경기에서 우승하기를 바란다.
 ④ 우리 부모님은 더 많은 돈을 저축할 계획을 하신다.

⑤ 그들은 공원으로 소풍을 가고 싶어한다.

- 11 '~할 때'라는 의미의 접속사 when을 이용해 '밴드가 연주를 시작했다(the band started to play)'와 '그녀가 무대로 나왔다(she came onto the stage)'라는 두 개의 과거시제 문장을 연결한다. start는 to부정사와 동명사 모두 목적으로 취하는 동사로 여기서는 빈칸이 2개이므로 to play로 쓴다.
- 12 ②의 when은 '언제'라는 의미의 의문사이고 ①③④⑤는 모두 '~할 때'라는 의미로 두 개의 문장을 연결하는 접속사이다.
 ① 도착하면 내게 전화해.
 ② 언제 결과를 알 수 있을까요?
 ③ 종이 치면 수업이 끝난다.
 ④ 나는 시간이 있을 때 독서하는 것을 매우 좋아한다.
 ⑤ 어렸을 때 나는 작은 마을에 살았다.
- 13 ⑥ decide는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다. (cancel → to cancel)
 ④ 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 will finish를 finish로 고쳐 써야 한다.
 ⑥ 너는 운동하는 것을 좋아하니?
 ⑥ 우리는 그 행사를 취소하기로 결정했다.
 ⑥ 너는 이 방에서는 조용히 해야 해.
 ④ 내가 저녁 식사를 끝내면 그들은 간식을 먹을 것이다.
 ⑥ 나는 다음에 그곳에 가면 그 도서관에서 책을 빌리고 싶다.
- 14 첫 번째 빈칸: '~할 때'라는 의미의 접속사 when을 이용하고 finish는 동명사를 목적으로 취하는 동사이므로 paint를 painting으로 바꿔 써야 한다. 두 번째 빈칸: want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 want to hang으로 쓴다.
- 15 Noah는 가족들과 장래 희망에 대해 대화하고 있으므로 '너는 무엇이 되고 싶니?'라는 의미의 What do you want to be를 쓴다.
- 16 ② '혼잣말을 했다'는 say to oneself로 표현하므로 me를 myself로 고쳐 써야 한다.
- 17 Noah는 꿈의 직업에 대해 떠오르는 것이 없어 걱정하다가 가족들에게 물어 보았고 자신과는 달리 가족들은 모두 꿈이 직업을 가지고 있어 스트레스를 받았다.
 ① 행복한 → 슬픈 ② 외로운 → 속상한
 ③ 신나는 → 지루한 ④ 긴장되는 → 신나는
 ⑤ 걱정하는 → 스트레스를 받는
- 18 What do you want to be when you grow up?이라는 질문에서 내일 있을 발표의 주제는 '꿈의 직업(dream jobs)'에 관한 것임을 알 수 있다.
 • 질문: 뒷글에 따르면 내일 발표의 주제는 무엇인가?
- 19 (D) 엄마가 직장에서 돌아와서 Noah에게 괜찮냐고 물어보자 Noah가 아무 것도 되지 못할 것 같다고 걱정하는 내용이 가장 먼저 오고 (A) 엄마가 그제 무슨 말이나고 묻는 내용이 이어진다. 그 뒤에 (C) Noah가 엄마가 어떤 사람인지 설명하는 내용이 오고, (B) 엄마와의 대화에서 영감을 얻고 감사해하는 내용이 제일 마지막에 오는 순서가 되는 것이 자연스럽다.
- 20 ⑥ everyone은 단수 취급하므로 have를 has로 고쳐 써야 한다.
 ⑥ 주어진 Sophie는 3인칭 단수이므로 do를 does로 고쳐 써야 한다.
- 21 a grown-up은 '어른'이라는 의미이므로, '성인, 어른'이라는 의미의 an adult로 바꿔 쓸 수 있다.
 ② 부모 중 한 명 ③ 근로자 ④ 선생님 ⑤ 전문가
- 22 Noah는 엄마가 모두를 돌보고 있고 모든 것에 대한 답을 가지고 있다고 말했다. 또한 항상 친절하고 아무것도 두려워하지 않는다고 말했다. 그러나 늘 유쾌하고 웃음을 주는 사람인지에 대해서는 언급하지 않았으므로 찬우는 that kind of person에 해당하지 않는다.
- 23 ⑥와 ②③④⑤는 모두 동사의 목적어 역할을 하는 to부정사이고, ①의 to는 '~에게'라는 의미의 전치사이다.
 ① 나는 엄마에게 꽃을 드렸다.
 ② 그는 추리 소설을 읽는 것을 너무 좋아한다.

- ③ 나는 그 질문에 답하지 않기로 결정했다.
 ④ 커피 한 잔을 주문하고 싶습니다.
 ⑤ 그녀는 외출하기 전에 그녀의 방을 청소할 필요가 있다.

- 24 ① What do I want to be when I grow up? I don't know.에서 미래에 어떤 직업을 갖고 싶은지에 대해 확신이 없음을 알 수 있다.
 ③ I want to help others.에서 글쓰기가 다른 사람을 돕고 싶어 한다는 것을 알 수 있다.
 ⑤ I want to be me.에서 글쓰기가 자기 자신이 되고 싶어 한다는 것을 알 수 있다.
 ① 글쓰기는 자신의 미래 직업에 대해 확신이 없다.
 ② 글쓰기는 영리한 사람이 되고 싶어 한다. (→ 언급되지 않음)
 ③ 글쓰기는 다른 사람들을 돕기를 원한다.
 ④ 글쓰기는 창의적인 사람이 되고 싶어 한다. (→ 언급되지 않음)
 ⑤ 글쓰기는 자기 자신이 되고 싶어 한다.
- 25 글쓰기는 배려심이 있고 융감한 사람이 되길 원한다고 했다.
 • 질문: 글쓰기는 어떤 종류의 사람이 되고 싶어 하는가?

Lesson 07 최종점검 모의고사

pp. 74~77

- 01 (r)ound 02 ③ 03 ③ 04 ① 05 ⑤
 06 양헬 폭포는 세계에서 가장 높은 폭포이고, 베네수엘라에 있다는 것
 07 ④ 08 building is the oldest in the city
 09 ① 10 ⑤ 11 ③ 12 ③
 13 (1) She is the best dancer in our school.
 (2) She also dances faster than anyone.
 14 ① 15 ② 16 ③ 17 ②
 18 Antarctica is larger than the Sahara
 19 He thought a desert has to be hot and sandy.
 20 ③ 21 ⑤ 22 ends → begins 23 ②
 24 (w)inners 25 ④

- 01 원이나 공처럼 생긴 → round (둥근)
 02 series: ㉠ 시리즈; 연속
 • 나는 TV 시리즈를 봤다.
 • 학교는 여러 연속된 행사가 있다.
 03 winner(우승자)는 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
 • 이것이 맞는지 확실하나요(sure)?
 • 그녀는 무대에서 긴장(nervous)하는 것처럼 보였다.
 • 나는 모든 곳(everywhere)을 보았지만, 그것을 찾을 수 없었다.
 • 진행자(host)는 파티의 초대 손님들을 환영했다.
 04 ①은 '나를 도와줄 수 있니?'라는 의미로 도움을 요청하는 표현이다.
 05 감동사 look 뒤에는 형용사가 나와야 하므로 부사 wonderfully를 형용사 wonderful로 고쳐 써야 한다.
 06 that은 앞 문장인 It's the tallest waterfall in the world. It's in Venezuela.를 가리킨다.
 07 베네수엘라에 있는 양헬 폭포에 대해 이야기하고 있으므로 이 대화의 주제로는 ④ '그들은 베네수엘라의 폭포에 대해 이야기하고 있다'가 가장 적절하다.
 ① 그들은 양헬 폭포로의 여행을 계획하고 있다.
 ② 그들은 베네수엘라로의 여행에 대해 이야기하고 있다.
 ③ 그들은 어떻게 사진을 찍을지 이야기하고 있다.
 ⑤ 그들은 폭포의 이름에 대해 이야기하고 있다.
 08 「the + 최상급 (+ 명사) + in[of] ~」: 최상급 뒤에 범위를 나타내는 in[of] ~을 함께 써서 '~중에서 가장 ...한'이라고 나타낼 수 있다.
 09 앞에 more가 나오고 있으므로 3음절 이상의 단어가 들어가는 것이 적절하다. simple은 1음절로 -e로 끝나는 단어이므로 뒤에 -r을 붙여 simpler로 비

교급을 만든다.

- 10 비교급의 형태를 이용하여 최상급을 표현할 수 있다.
 「형용사의 비교급 + than + any other + 단수 명사」: 다른 어떤 (명사)보다 더 ...한
 11 '가장 행복한'은 happy의 최상급인 the happiest로 표현한다.
 12 두 번째 문장: [nicely → nice]
 다섯 번째 문장: [to → than]
 여섯 번째 문장: [more easy → easier]
 • 그는 누구보다도 노래를 잘한다.
 • 그의 신발은 나의 것만큼 멋지다.
 • 내 여동생은 나보다 훨씬 더 키가 크다.
 • 오늘은 이번 주 중에서 가장 추운 날이다.
 • 그의 휴대 전화는 나의 것보다 더 비싸다.
 • 시험은 지난번보다 더 쉽다.
- 13 (1) [the most best → the best], good은 불규칙 변화하는 형용사로 최상급은 most 없이 the best로 표현한다.
 (2) [more faster → faster], fast는 1음절이므로 more 없이 뒤에 -er을 붙여 비교급을 만든다.
- 14 ㉠ welcome to the show: 쇼에 오신 것을 환영합니다
 ㉡ for lunch: 점심을 위해서
 15 '긴장되지만 최선을 다하겠다'라는 내용이 되는 것이 자연스러우므로 ② 'give up(포기하다)'을 '최선을 다하다'는 의미의 do my best로 바꿔 써야 한다.
 16 퀴즈 쇼가 얼마나 어려운지에 대한 내용은 나오지 않는다.
 ① 퀴즈 쇼의 주제 (→ 세상에 관한 놀라운 사실들)
 ② 퀴즈 쇼 상금 (→ 점심 패스트 패스)
 ③ 퀴즈 쇼의 난이도 (→ 알 수 없음)
 ④ 결승 진출자의 수 (→ 2명)
 ⑤ 퀴즈 쇼의 이름 (→ 파란 퀴즈 쇼)
 17 '~중에서 가장 ...한'이라는 의미는 「최상급 + in[of] ~」으로 쓰며 '세상에서'라는 의미는 in the world로 쓴다. 따라서 than을 in으로 고쳐 써야 한다.
 18 형용사 large의 비교급은 -r을 추가하여 쓴다.
 19 그는 사막은 덥고 모래에 뒤덮인 것이라고 생각했다.
 • 질문: 남준은 사막을 어떻게 생각했나요?
 20 ㉠⑥ '가장 높은'이 되어야 하므로 최상급 tallest가 적절하다.
 ㉡ '~보다'라는 비교급이 되어야 하므로 taller가 적절하다.
 21 가장 높은 산이 무엇인지 다루는 내용이므로 글의 제목으로 ⑤ '세계에서 가장 높은 산 찾기'가 가장 적절하다.
 ① 바다 아래의 산 ② 에베레스트산이 가장 낮은가?
 ③ 산을 안전하게 오르는 방법 ④ 하와이의 두 개의 다른 산
 22 마우나케아산이 맨 아래에서 꼭대기까지 본다면 에베레스트산보다 더 높다고 했으므로 '해수면 아래에서 끝난다.'를 '해수면 아래에서 시작한다(begin).'로 고쳐 써야 한다.
 23 ㉠ '~에 대해 더'라는 의미가 되어야 하고, ㉡ '더 많은'이라는 의미가 되어야 하므로 more가 적절하다.
 24 남준과 Sara 모두에게 축하를 하고 있으므로 퀴즈 쇼에서 우승한 것을 알 수 있다.
 25 수단과 이집트는 서로 가깝다고 했으므로 ④ '수단과 이집트는 서로 가까이 있다.'가 글의 내용과 일치한다.
 ① 퀴즈 쇼는 유명한 인물에 대한 것이다.
 ② Sara는 수단이 가장 많은 피라미드를 가지고 있다고 말했다.
 ③ 이집트는 수단보다 더 많은 피라미드를 가지고 있다.
 ⑤ 남준과 Sara는 둘 다 같은 대답을 말했다.

- 01 ⑤ 02 ⑤ 03 in, to, of 04 ④
 05 ⑤ 06 ⑤ 07 Learning, many, languages, is
 08 ② 09 ③ 10 ③ 11 ③
 12 He showed us the world in a special way.
 13 ④ 14 (1) can → could (2) they → it 15 ③
 16 ① 17 died 18 ② 19 ③ 20 ②

- 01 ⑤는 '특별한'이라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- 02 ⑤ 페인트를 사용하여 그림을 그리거나 디자인하다 → paint ((물감으로) 그린다)
 ① 유명한: 많은 사람들에게 알려진
 ② 보여 주다: 누군가에게 무언가를 보게 하다
 ③ 주문하다: 식당이나 가게에서 무언가를 요청하다
 ④ (옷 등의) 스타일: 무언가를 독특하게 만들게 하는 방식
- 03 • get interested in: ~에 흥미를 갖다.
 • move to: ~로 이사 가다
 • one of + 복수 명사: ~ 중의 하나
- 04 ④ ㉠ 어린, 젊은
 • 그 영화는 너무 슬퍼서 나는 울었다.
 • 학생들은 그 문제를 다르게 해결했다.
 • 당신의 작업을 위해 이 컴퓨터를 사용하세요.
 • 이 식당의 음식은 저 식당보다 더 좋다.
- 05 ① 우리는 이것에 대해 나중에 이야기할 것이다. (later: ㉠ 후에, 나중에)
 ② 이 이야기는 실제 사건을 바탕으로 한다. (real: ㉠ 실제의)
 ③ 그는 테이블 왼쪽 옆자리에 앉았다. (side: ㉠ 옆(면), 측면)
 ④ 그녀는 너무 바빠서 오늘 점심도 먹지 못했다. (even: ㉠ ~조차)
 ⑤ 저 오래된 나무는 마을의 랜드마크이다. (old: ㉠ 나이 든, 오래된)
- 06 last night 어젯밤 상황을 묘사하고 있으므로 과거시제를 사용해야 하며 주어 you이고 형용사 tired가 이어지고 있으므로 Were가 적절하다.
- 07 「동사원형 + -ing」의 형태로 '~하는 것, ~하기'라는 의미를 나타내며 주어로 쓰인 동명사는 단수 취급한다.
- 08 ㉠ '태어나다'는 be born으로 표현하므로 Did를 Were로 고쳐 써야 한다.
 ㉡ 주어가 They이므로 wasn't를 weren't로 고쳐 써야 한다.
 ㉢ give up은 동명사를 목적으로 쓰므로 to learn을 learning으로 고쳐 써야 한다.
 ㉣ 너는 서울에서 태어났니?
 ㉤ 그들은 그 소식에 행복하지 않았다.
 ㉥ 그는 그의 친구에게 편지를 쓰지 않았다.
 ㉦ 나는 새로운 것들을 배우는 것을 포기하고 싶지 않다.
 ㉧ 내 습관 중 하나는 아침에 조깅을 하는 것이다.
- 09 ③은 앞의 명사 The boy를 꾸며주는 현재분사이고, 나머지는 '~하는 것, 하기'의 의미를 나타내는 동명사이다.
 ① 창문을 여는 것이 괜찮니?
 ② 사진 찍는 것이 당신이 가장 좋아하는 취미인가요?
 ③ 기타를 치고 있는 소년은 매우 재능이 있다.
 ④ 그녀는 다른 도시로 이사하는 것을 고려하지 않았다.
 ⑤ 책을 읽는 것은 어휘력을 향상시키는 데 도움이 된다.
- 10 ㉠ look은 여기서 '~처럼 보인다'의 의미로 사용되었다.
- 11 (A) 주어가 his fashion style로 단수이기 때문에 was를 써야 한다.
 (B) want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이기 때문에 to buy를 써야 한다.

(C) stop은 동명사를 목적으로 취하는 동사이기 때문에 trying을 써야 한다

- 12 '~에게 ~을 보여주다'는 「show + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(~을)」 형태로 표현한다.
- 13 피카소는 자신이 원하는 바지를 사기 위해 특별한 주문을 해야 했다.
 ① 피카소는 다른 사람들과 다른 패션 스타일을 가졌다.
 ② 그는 원했던 바지들을 찾을 수 없었다.
 ③ 모든 사람들이 그 바지가 예쁘지 않다고 말했다.
 ④ 피카소는 아무 어려움 없이 그 바지를 샀다.
 ⑤ 피카소는 죽을 때까지 새로운 것들을 시도했다.
- 14 (1) 파블로 피카소의 어린시절을 묘사하고 있으므로 과거시제를 사용해야 하며 can의 과거형은 could이다.
 (2) 앞에 나온 The painting을 가리키므로 복수형인 they가 아니라 단수형인 it을 사용해야 한다.
- 15 주어진 문장은 '이후에, 피카소는 행복을 찾았다.'라는 내용으로 청색 시대 이후에 그가 분홍색과 주황색을 더 사용한 장밋빛 시대에 대한 설명을 시작하는 ㉠에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.
- 16 ① 파블로 피카소의 사실주의 시대였기 때문에 fake가 아니라 real이 적절하다.
- 17 '살아있는 것을 멈추다'를 나타내는 단어는 die(사망하다)이고, 과거 상황을 묘사 하고 있으므로 과거시제를 사용해야 한다. die의 과거형은 died이다.
- 18 start는 to부정사와 동명사를 모두 목적으로 취할 수 있는 동사이지만 여기서는 to부정사를 사용하므로 He started to ㉠paint in blue.로 영작해야 한다.
- 19 ① 무언가를 하기 위해 당신이 취하는 길이나 방법 → way (방법, 방식)
 ② 누군가의 삶이나 역사에서 특정한 시기 → period (시기, 시대)
 ③ 악기를 이용해 음악을 만드는 사람 → player (연주자)
 ④ 바지처럼 당신의 다리에 입는 옷의 조각 → trousers (바지)
 ⑤ 특정한 시기에 유행하는 옷이나 스타일 → fashion (패션)
- 20 ① 피카소가 파리로 이사한 후에 무슨 일이 있었습니까? (→ 그의 친구가 사망함)
 ② 피카소가 입체파 스타일을 시작한 해는 언제입니까? (→ 알 수 없음)
 ③ 피카소가 그의 어머니를 그렸을 때 몇 살이었습니까? (→ 14살)
 ④ 피카소가 그의 장밋빛 시대에 사용한 색깔은 무엇입니까?
 (→ 분홍색과 주황색)
 ⑤ 피카소는 입체파 스타일에서 얼굴을 어떻게 그렸습니까?
 (→ 앞면과 측면을 동시에 그림)

- 01 ② 02 ⑤ 03 in, of, after
 04 Sure → No 05 ③ 06 ②
 07 Do, I, have, to, clean, my, room
 08 Yeah, it feels like a cloud. 09 ③ 10 ①
 11 ⑤ 12 I must go back home. 13 ⑤
 14 ⑤ 15 ② 16 ③ 17 ⑤
 18 won 19 ④
 20 (1) it → them (2) happy → happily

- 01 ②는 '소리지르다'라는 의미의 유의어 관계이고, ①③④⑤는 모두 반의어 관계이다.
 ① 항상 : 결코 ③ 보내다 : 받다
 ④ 슬프게 : 행복하게 ⑤ 안전한 : 위험한
- 02 ⑤ '꼭대기를 향해 무언가를 오르다'는 'climb(오르다, 등반하다)'에 어울리는 영영풀이이다. hide는 '숨다, 숨기다'라는 의미이다.
 ① 장면: 어떤 일이 일어나는 장소

- ② 해설자: 이야기를 들려주는 사람이나 등장인물
 ③ 꺼리다, 신경 쓰다: 무언가를 싫어하거나 어떤 방식으로 화나게 하다
 ④ 초대하다: 누군가를 어딘가로 오도록 하거나 무엇을 하도록 요청하다
- 03** • 그는 어려 보인다. 사실 그는 40세이다. (in fact: 사실은)
 • 그녀는 종이로 로봇을 만들었다. (out of: ~으로)
 • 그 이야기는 ‘그 뒤로 꼭 행복하게’로 끝났다. (ever after: 그 뒤로 꼭)
- 04** mind는 ‘꺼리다, 신경 쓰다’라는 뜻으로 ‘다음에 자리를 맡아주는 것을 꺼리니?’라는 질문이 되므로 ‘그렇지 않다’라는 의미의 No. (I don't.)가 긍정의 대답이 된다.
 A: 너는 항상 학교에 일찍 오더라!
 B: 응, 그냥 수업 준비를 하고 싶어서.
 A: 다음 번에 자리를 맡아주는 것을 꺼리니?
 B: 그렇지 않아! 그럼 우리 매일 같이 앉을 수 있으니까.
- 05** ① 우리는 이것에 대해 나중에 이야기할 거야. (later)
 ② 그는 절대 포기하지 않기 때문에 용감해. (brave)
 ③ 나는 어렸을 때 어둠이 무서웠어. (scared)
 ④ 그 소년은 숲에서 도와 달라고 외치지 않았어. (shout)
 ⑤ 소방관이 불 속에서 고양이를 구하려고 해. (save)
- 06** 감각동사 look 뒤에는 형용사가 와야 하므로 greatly를 great로 고쳐 써야 한다.
 • 그는 새 양복을 입으니 멋져 보인다.
- 07** have to의 의문문은 「Do[Does/Did] + 주어 + have to + 동사원형」의 형태로 쓴다.
- 08** 뒤에 명사 a cloud가 있으므로 feels like로 고쳐 써야 한다.
 A: 이 담요는 정말 부드러운 느낌이야!
 B: 응, 구름 같은 느낌이야.
 A: 상쾌한 냄새도 나.
- 09** 첫 번째 문장: 조동사 must는 뒤에 동사원형이 오므로 eats를 eat로 고쳐 써야 한다.
 세 번째 문장: 감각동사 taste는 뒤에 형용사가 오므로 sweetly를 sweet로 고쳐 써야 한다.
 • 그는 건강한 음식을 먹어야 해.
 • 이 커피는 약간 쓴맛이 나.
 • 이 음식은 나에게 너무 달았어.
 • 그 여자는 매우 행복하고 신나 보였어.
 • 그 소녀는 중학생처럼 보여.
- 10** (A) a king이 주어이므로 was를 써야 한다.
 (B) 감각동사 look 뒤에는 형용사 surprised를 쓴다.
 (C) 이발이 끝난 후에 감옥에 보내므로 after가 적절하다.
- 11** ㉠ safe는 ‘안전한’이라는 의미이다.
- 12** ‘꼭 ~해야 한다’라는 의무를 나타내고 있으므로 조동사 must를 쓰고, ‘집으로 돌아가다’는 go back home으로 쓴다.
- 13** ⑤ ‘이것으로 멋진 북을 만들 수 있겠다’라는 의미가 되도록 I can make a wonderful drum out of it.으로 고쳐 써야 한다.
- 14** the drum made a ㉠strange sound로 영작할 수 있으므로 ㉠에 들어갈 단어는 strange(이상한)이다.
- 15** (A) 장면으로 보아 왕은 ‘숲속에(in the forest)’ 있다.
 (B) 백성들과 대화를 하는 장면이므로 the people이 적절하다.
- 16** 주어진 문장은 ‘그래도, 너는 정말 귀엽구나!’라는 의미이고 이때 you는 ‘토끼’를 의미한다. 따라서 토끼의 특징을 묘사하는 ‘네 몸은 정말 작지만 귀는 아주 크구나.’의 다음인 ㉢에 오는 것이 가장 적절하다.
- 17** different from: ~와 다른
 a sound from: ~로부터 나는 소리
- 18** 어떤 게임이나 경쟁에서 다른 모든 사람보다 더 잘하다 → win (이기다, 승리하다)

본문에서는 과거 상황을 묘사하고 있으므로 과거시제인 won으로 써야 한다.

- 19** 왕의 큰 귀 덕분에 전쟁에서 이길 수 있었으므로 ④ ‘백성들은 왕의 큰 귀에 감사해했다.’가 글의 내용과 일치한다.
 ① 왕은 당나귀와 뱀을 보았다. (→ 토끼와 뱀)
 ② 뱀은 나무를 오직 천천히 오를 수 있었다. (→ 빠르게)
 ③ 왕은 소리를 들었을 때 혼자 숨었다. (→ 궁전으로 돌아갔다)
 ⑤ 왕은 마지막에 실망했다. (→ 자랑스러워졌다)
- 20** (1) 앞에 나온 big ears를 가리키므로 단수인 it이 아니라 복수형인 them으로 써야 한다.
 (2) 동사 live를 수식하므로 형용사가 아닌 부사 happily로 고쳐 써야 한다.

2학기 모의고사

pp. 86~89

- 01** ⑤ **02** ④ **03** took, place
04 ④ **05** Why don't you use your own bottles?
06 ③ **07** ③ **08** ⑤
09 You should not use a smartphone in the dark room.
10 ① **11** ④ **12** ⑤ **13** ②
14 ② **15** ④ **16** ③ **17** ③
18 My teacher told us about tomorrow's presentation.
19 ④
20 I wanted to be an astronaut when I was young. 또는 When I was young, I wanted to be an astronaut.
21 ④ **22** [예시 답안] 세계에서 가장 높은 산은 무엇인가요
23 ② **24** ⑤
25 taller, than, above, below, the, tallest
- 01** 네가 완수려고 노력하는 즐겁거나 어려운 일 → challenge (도전, 과제)
 ① 물품, 품목 ② 계시하다 ③ 조언 ④ 할인 ⑤ 도전, 과제
- 02** ④ ‘늙지 않은; 인생의 이른 부분’은 ‘young(젊은)’에 어울리는 영영풀이이다. brave는 ‘용감한’이라는 의미이다.
 ① 보여 주다: 누군가에게 무언가를 보여 주다
 ② 돌보는: 다른 사람에게 친절하고 도움이 되는
 ③ 굶다: 오븐에서 건조한 열을 사용하여 음식을 요리하다
 ⑤ 방학: 일이나 학교에 가지 않고 쉴 수 있는 기간
- 03** ‘(행사 등이) 열리다; (사건이) 발생하다’는 take place로 표현하며, 과거시제이므로 took place로 써야 한다.
- 04** ④ 문맥상 ‘할인을 해 주다’라는 뜻이 되어야 하므로 receive를 give로 고쳐 써야 한다.
- 05** 상대방에게 무엇인가를 제안할 때 ‘~하는 것이 어때?’라는 의미로 Why don't you ~?라고 말할 수 있다.
- 06** ‘~에 흥미가 있다’는 be interested in으로 표현한다.
- 07** 하진은 테니스 선수가 되어 언젠가 선수권 대회에서 우승하고 싶다고 했으므로 ③이 대화의 내용과 일치한다.
 ① Alicia는 과학 과제를 하고 있다.
 ② 하진은 축구 선수가 되고 싶어한다.
 ③ 하진은 세계 선수권 대회에서 우승하고 싶어한다.
 ④ Alicia의 글쓰기 숙제는 AI에 관한 것이다.
 ⑤ Alicia는 웹 디자이너가 되고 싶어한다.
- 08** ㉠ well(부사)의 비교급은 better이다.
 ㉢ difficult는 3음절 단어이므로 more difficult로 비교급을 나타낸다.
 ㉤ bad의 비교급은 worse이다.
 • Jenny는 그보다 수영을 더 잘 한다.
 • 내 숙제는 그녀의 것보다 더 어렵다.
 • 오늘은 어제보다 날씨가 안 좋다.

- 09 '~하면 안 된다'는 「should not + 동사원형」으로 쓴다.
- 10 ① much는 원급으로 비교급의 형태는 more이다.
 ① 나는 네가 나를 사랑하는 것보다 널 더 사랑한다.
 ② 나는 수학에서 최고의 점수를 받았다.
 ③ 네 방은 그녀의 방보다 더 크다.
 ④ 그는 한국에서 가장 대단한 가수들 중 한 명이다.
 ⑤ 그 문제는 지난번 문제보다 훨씬 어려웠다.
- 11 '~할 때, ~하면'이라는 의미는 접속사 when을 사용하여 「When + 주어 + 동사」의 형태로 쓴다. 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 will get이 아니라 gets로 쓴다.
- 12 ⑤ 동사 show는 4형식에서 3형식으로 전환할 때 간접목적어 앞에 전치사 for가 아닌 to를 쓴다.
 ① 나에게 연필을 건네 줄래?
 ② 그녀는 그녀의 강아지에게 작은 스웨터를 만들어 주었다.
 ③ 나는 나의 부모님을 위해 깜짝 선물을 구입했다.
 ④ 의사는 환자에게 나쁜 소식을 말해 주었다.
 ⑤ 그는 선생님에게 그의 새로운 프로젝트를 보여 드렸다.
- 13 두 번째 문장: [leaving → to leave]
 네 번째 문장: [will be → is]
 다섯 번째 문장: [are → is]
 • 그는 피아노 레슨을 받기 시작했다.
 • 우리는 오늘 밤에 마을을 떠나기로 계획했다.
 • 요리를 할 때 조심해라.
 • 나는 일이 끝나면 휴가를 갈 것이다.
 • 햄버거를 먹는 것은 네 건강에 좋지 않다.
- 14 동명사 주어는 단수 취급하므로 is로 쓰는 것이 올바르다.
- 15 주어진 문장은 '그것은 빨대와 함께 왔어.'라는 의미로 이때 '그것'은 앞 문장에 나온 '레모네이드'를 의미하므로 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 16 지우가 종이와 플라스틱을 많이 버렸다는 내용은 나오지만 얼마나 많은 종이를 버렸는지에 대한 내용은 나오지 않는다.
 ① 지우는 첫째 날에 무엇을 했나요?
 ② 지우는 무엇을 버렸나요?
 ③ 지우가 얼마나 많은 종이를 버렸나요? (→ 알 수 없음)
 ④ 셋째 날의 날씨는 어땠나요?
 ⑤ 지우는 무엇을 더 자주 말해야 하나요?
- 17 날짜마다 지우가 한 행동들을 다루고 있으므로 글의 요지로 ③ '지우는 쓰레기 도전 과제를 하고 있다.'가 적절하다.
 • 질문: 지문의 요지는 무엇인가?
 ① 최근 날씨가 매우 더워졌다.
 ② 지우는 빨대를 사용하는 것을 좋아하지 않는다.
 ④ 지우는 레모네이드를 매일 마신다.
 ⑤ 지우는 친구들에게 조언을 주는 것을 좋아한다.
- 18 tell A about B: A에게 B에 대해 말하다
- 19 장래 희망에 관한 내용을 다루고 있으므로 '자라다'라는 의미의 grow up이 되도록 grow가 나오는 것이 가장 적절하다.
- 20 접속사 when은 '~할 때'라는 의미로 시간적인 관계를 나타내며, 두 사건이 나 행동이 일어나는 시간을 연결한다.
- 21 ④ Noah는 아직 꿈이 없다고 말했으므로 ④ 'Noah는 아버지처럼 우주 비행사를 꿈꾼다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① Noah는 가족들에게 그들의 꿈의 직업에 대해 물어봤다.
 ② Angela는 로봇 디자이너가 되고 싶어 한다.
 ③ Sophie는 슈퍼히어로나 새가 되고 싶어 한다.
 ⑤ Noah는 마지막에 걱정이 되었다.
- 22 그것은 어려운 질문이라고 했으므로 it은 앞에 나온 질문인 What is the

tallest mountain in the world?를 지칭한다.

- 23 ⑥ 앞 문장의 결과에 대해 이야기하고 있으므로 '그래서'라는 의미의 접속사 So가 적절하다.
 ③ '이 문제에서는'이라는 의미가 되어야 하므로 For this question이 적절하다.
- 24 마우나케아산이 해수면 아래 바닥부터 보면 가장 높다고 했으므로 ⑤ '그것은 바다의 맨 아래에서부터 꼭대기까지는 가장 높다.'가 글의 내용과 일치한다.
 ① 그것은 히말라야에 있다.
 ② 그것은 에베레스트산만큼 높지 않다.
 ③ 그것은 세계에서 두 번째로 높은 산이다.
 ④ 그것은 해수면 위로 에베레스트산보다 더 높다.
- 25 지구에서 어떤 산이 가장 높은지 결정하는 것은 매우 어렵다. 해수면 위 (above) 높이로 보면, 에베레스트산이 마우나케아산보다 더 높다(taller than). 하지만 해수면 아래(below)부터 정상까지는 마우나케아산이 세계에서 가장 높은(the tallest) 산이다.